



स्वयम्बर- ५४७३३ प्रत्यक्ष

'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)



मौट-गाटक- वेयन गकुन

पञ्चमी मास- गदीक याना सन

मौट

गाटक

वेयन गकुन

अक्षय संग्रोहन- अक्षय मास

सामाजिक आ नागरिक मैथिली गाटक “मौट” केन पाठ-पत्रिका



- १ गोवन्धनगण - एकटा एम पी प्रतियाषी
- २ नामेष्वन - गोवन्धनगणक सहयोगी
- ३ जीतेगुन - गोवन्धनगणक सहयोगी
- ४ सुनीगण - गोवन्धनगणक सहयोगी
- ५ स्त्रीग - दोसरा एम पी प्रतियाषी
- ६ कृष्णगण - स्त्रीगक सहयोगी
- ७ कर्णहैया - स्त्रीगक सहयोगी
- ८ नाकेश - स्त्रीगक सहयोगी
- ९ वनजेश - तेसरा एम पी प्रतियाषी आ वनजमान एम पी
- १० सुनेश - वनजेशक पी ए
- ११ मोरु - वनजेशक अंगनक्षक
- १२ शोभु - वनजेशक अंगनक्षक
- १३ सुमहना - यानमि एम पी प्रतियाषी
- १४ यगुनमोहन - सुमहनाक सहयोगी
- १५ भाग - सुमहनाक सहयोगी
- १६ उमाकांठ - सुमहनाक सहयोगी
- १७ वविक - पांयमि एम पी प्रतियाषी
- १८ सूनग - वविकक सहयोगी
- १९ पंकज - वविकक सहयोगी
- २० मोहन - वविकक सहयोगी
- २१ पपु - वविकक सहयोगी
- २२ नाम प्रताप - युगाव आयुक्त
- २३ गनिगिग - युगाव उपायुक्त
- २४ भागसहि - सुनक्षक वठ
- २५ यागसहि - सुनक्षक वठ
- २६ नाधव - युगाव कात्यायनक यपनासी
- २७ वैगु - युगाव कात्यायनक कनिनी
- २८ आगुन - युगाव कात्यायनक वडा वावु
- २९ हनदिव - गोमगिगन पदायकिनी
- ३० नाम - गोवन्धनगणक समन्थक
- ३१ सुप्राम - गोवन्धनगणक समन्थक
- ३२ महेश - गोवन्धनगणक समन्थक
- ३३ गोपाठ - गोवन्धनगणक समन्थक
- ३४ सोहन - गोवन्धनगणक समन्थक
- ३५ गोठु - स्त्रीगक समन्थक
- ३६ जीवध - स्त्रीगक समन्थक



Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृतम् ISSN 2229-547X VIDEHA

- ३७ गाना - श्लोक समन्वय
 ३८ पद्य - श्लोक समन्वय
 ३९ पद्य - श्लोक समन्वय
 ४० गद्य - वार्तात्मक समन्वय
 ४१ पद्य - वार्तात्मक समन्वय
 ४२ सुमन - वार्तात्मक समन्वय
 ४३ संपाद - वार्तात्मक समन्वय
 ४४ गद्य - वार्तात्मक समन्वय
 ४५ गद्य - सुमन्यक समन्वय
 ४६ काव्य - सुमन्यक समन्वय
 ४७ गद्य - सुमन्यक समन्वय
 ४८ कविता - सुमन्यक समन्वय
 ४९ वद्व - सुमन्यक समन्वय
 ५० वाच्यन - वार्तात्मक समन्वय
 ५१ वाच्यन - वार्तात्मक समन्वय
 ५२ गद्यन - वार्तात्मक समन्वय
 ५३ कुम्भन - वार्तात्मक समन्वय
 ५४ यन्त्रन - वार्तात्मक समन्वय
 ५५ गीष्मन - वार्तात्मक समन्वय
 ५६ वय्या वाव - गामक पुनर्पिठिनि वेक्ती
 ५७ उगीम - वय्या वावक गौआँ
 ५८ वेयू - वय्या वावक गौआँ
 ५९ कश्मिन् - वय्या वावक गौआँ
 ६० गगान - वय्या वावक गौआँ
 ६१ घुटन - वय्या वावक गौआँ
 ६२ मुटन - वय्या वावक गौआँ
 ६३ गनकू - वय्या वावक गौआँ
 ६४ सुमेमान - वय्या वावक गौआँ
 ६५ सविम - वय्या वावक गौआँ
 ६६ सविउद्दीन - वय्या वावक गौआँ
 ६७ गीवू - वय्या वावक गौआँ
 ६८ मनी - वय्या वावक गौआँ
 ६९ पयू - वय्या वावक गौआँ
 ७० वनहू - वय्या वावक गौआँ
 ७१ सुगीन - थागाक वडा वाव
 ७२ गीन - थागाक छोटा वाव
 ७३ वयन - थागाक हवडा



Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृताम् ISSN 2229-547X VIDEHA

- ७४ सुभाष - यौकीदा
७५ पुनम पुकाश - पोठासोन पदायकिनी
७६ मेहेन्द् - सी आन पी एस्
७७ ग्रीन्द् - सी आन पी एस्
७८ सुनेन्द् - सी आन पी एस्
७९ सौम - युगाव पुनगिधि
८० गामपानि - डी एस पी
८१ पवन - सी आन पी एस्
८२ नम - सी आन पी एस्
८३ गामा - वनजेशक गुंडा
८४ नसुम - वनजेशक गुंडा
८५ मोसुम - वनजेशक गुंडा
८६ वनमानंद - वनजेशक गुंडा
८७ गाजनी - मनदाना
८८ हीना - मनदाना
८९ ठुवनी - मनदाना
९० आनन्दी - मनदाना
९१ ववाणी - याह दोकानदान
९२ देवनाथ - गजनी मंदनिक पूजानी
९३ पुदीप - वनजेशक गुम्डाक सदान
९४ उमेश - पुदीप गौगक गुम्डा
९५ नमेश - पुदीप गौगक गुम्डा
९६ गामेश - पुदीप गौगक गुम्डा
९७ महेश - पुदीप गौगक गुम्डा
९८ कुठेप - कठकट
९९ न्देव - कठकटक यपनासी
१०० पुनमकां - गजनी पदायकिनी
१०१ सुमकां - गजनी पदायकिनी



पहिले अंक-

पहिले दृश्य-

(स्थान- गोवन्धनगछाईक अवस्था। गोवन्धनगछाई पुनान वीए पास एकटा सायानस गेना छथि। दृशनपन उ अपन गीनटा अपेक्षति नामेश्वर, जीतेन्द्र, आ शनीगछाई संग वैस गौटक सम्बन्धमे कुनसीपन वैस गप-सप कए छथि।)

नामेश्वर- गोवन्धन गाय, पहिले अहाँ मडिइ प्योउ। नयनपुस-पवनो सुनाए।

गोवन्धन- पहिले सुनाउ नयनपुसप्योए।

नामेश्वर- मै पहिले प्योउ नयनपुस सुनाए।

गोवन्धन- मै गाय, अहाँ पहिले कहू नयनपुसप्योति प्योए।

नामेश्वर- मै गाय, पहिले अहाँ प्योउ, नयनपुस-दू-गीन कहै छी पक्का पुसपवनो सुनाए।

जीतेन्द्र- नामेश्वर गाय, यदू समयी तँ, यदू समयी। गाड़ी छूटिगै तँ, कटहल छि समयी। एते कियो वाग छेककवछि कनए। अहाँ अपन पुस-पवनो सुना दिये। हुनका मन हेतगि तँ मडिइ प्योए। आ मै तँ कोनो वाग मै। अइते समय कए वेनवाए कए छी?

शनीगछाई- नामेश्वर गाय, अहाँ कए ऐ सुसियोहि गपकँ ओते गंभीर कऽ देए? संगी-साथीमे ओहनि वाग कटोवछि होइत नहै छै। कहै छै, जहाँ याग याग मछि, वहाँ नाग कट जाइ।

गोवन्धन- सभ कियो शाग नहू। कटौग वग्न कए जाइ जाउ। नामेश्वर गायक वयिग छन्हि। ते पहिले मडिइ प्योए नयनपुस-पवनो सुनाए। तँ हगिके वयिग सहि। नामेश्वर गाय हए पाइ छि आ अपनसँ मन पसीग मडिइ गेने आउ। (गोवन्धन नामेश्वरकँ एगो गमनी जेविसँ गकिछि कऽ देए। आ नामेश्वर मडिइ छेउ वहेए।)

जीतेन्द्र- गोवन्धन गाय, नामेश्वर गायक पुसपवनो हमना कहि अगुमानमे आवा नहए अछि।

शनीगछाई- गायकँ कहिने दिये। पछानि नामेश्वरकँ वुडवक वगवै जाए।

जीतेन्द्र- अगुमान तँ अगुमाने होइ छै। सग-पुनगसिग सँय गहियो मऽ सकै।



- गोवन्धन- अहाँ कहियौ ने की होतै, सुसहिलौ तँ होतै।
- जीतेगद्द- हमना ठौए, उ गौटक सम्वन्धमे कहि कहल। अप्पै-मईमे लोकसभा युगाव होइवछ छै। (१सगुठ ७५ कऽ नामेश्वरक पुत्रेस।)
- नामेश्वर- गोवन्धन भाय, हए छथि अपनेसँ वाँट।
- गोवन्धन- अपनेसँ अही वाँट। कियौ तँ अपने हसिसा प्याएत ने? आक'अहाँ पेटू छी?
- नामेश्वर- पेटू तँ नै छी। मुदा सन्वसोप्य अवसस छी।
- गोवन्धन- तँ की होतै? सन्वसोप्य छी तँ १स सगठ सोप्यछैव आ १सगुठ हमना लोकनकें दऽ देवा
- नामेश्वर- अहीक व्रिया १हौ भाय। १स युस किऽ १सगुठ वाँट देवा मुदा एगो गपक ७१ मऽ १हए ए १स युसैतका १सगुठ नै घोटल जाए।
- जीतेगद्द- नामेश्वर भाय, पहिने सवहक हसिसा वाँट दियौ। तप्यनि अपन हसिसा युसैमे आक'घोटैमे ए मग हएत से कनव।
- नामेश्वर- (मुँह यटपटवैत) गीके कहै छी भाय। पहिने वाँट द'अथि। (नामेश्वर सगकें १सगुठ वाँट १हए छथि। सग कियौ १सगुठ पेटथि आ हाथ-मुँह योइ छैन गप-सप सुनू केथि।)
- गोवन्धन- आव कहू, की पुसप्यवनी छथ?
- नामेश्वर- अप्पै-मईमे लोकसभा युगाव होइवछ छै। ओइमे अहाँकें गढ़ कनैक यन्या सगनो छै। अहाँकें गढ़ नेगाइ अछथि।
- गोवन्धन- जीतेगद्द भाय, अहाँक अनुमान साँय नकिथि गिठ। ठौए अहाँक नवसिवासी साँय मऽ सकैए। अही गपप १ अहाँ वनाउ ए मदी हम एवे १ गढ़ हए तँ जीतव की नै?
- जीतेगद्द- नवसिवासी तँ ज्योतिषि सग कनै छथनि, सद्धि वावा सग कनै छथनि। हम एकटा साधानास लोक छी। तैयो कहि कहि दइ छी, अहाँ जीत जाएव। नवसिवासी जीतव आक'एकठाम गौटसँ जीतव आक'एक गौटसँ जीतव, ई नै कहि सकै छी।
- गोवन्धन- भाय, अहाँ केना वुहै छथि ए हम जीत जाएव?
- जीतेगद्द- हम वुहै नै छथि, अनुमान कनै छथि। हमना गजनि अपनेटा समाजकें नै कतेको समाजकें अहाँसँ उपका १ मेठ छै। अहाँमे कोनो नहक दाग नै छै। अहाँमे चैत्य आ ठाग अछथि। समाजक सेवाक भावना अहाँकें नस-



नसमे समाएअ अछिजे पुनः ओक सभ जानिहएए जे पुनःप्राप्ति समाजसेवी आ कर्मठ होतै, ओकरा जीत नसियति छै।

गोवर्धन- मुदा ओक पुनःप्राप्ति गृह कहँ देखै छै। पाछा माओ देखै छै माओ माओपन कमाओ होइ छै। गाड़ीए-दाहूपन भौट भेट जाइ छै। हमना मनकी छाओ हेन जे ऐवेन सीन, पुनःप्राप्ति, सुगहना आ उ जे कसियेवा छै कथिहुन गाओ छएऽऽऽ।

स्त्री- व्रतिका।

गोवर्धन- हँ-हँ व्रतिका हमना छा कऽ पाँय आदमी भेटै। ऐ पाँय आदमीमे हम सभसँ गो-गुणन छै। अही सभ कहँ नँ पुनःप्राप्ति आ व्रतिका आगूमे हम कथि छै? कए नाना भोज आ भोजवा तेथी। हाथिसँ केनौ युट्टी छेड़ै जई छेड़ै नँ पीय कऽ यटनी-यटनी बना देतै।

जीतेन्दु- आ जौ युट्टी टूटिहाथीक सूँमे कहुना पैस जेतै नपनकी होतै?

गोवर्धन- की होतै पानि सेंडे सुनैक जेतै।

जीतेन्दु- गोवर्धन भाय, अपन-अपन वयैक गप्पिन सभकेँ नहै छै। अहाँ की वुहै छए जे युट्टी हाथीक सूँमे पैस आनामसँ मेहमागी कए नहै आकाटिछै। कटवाहा युट्टी टूटिजै नँ छेड़ै नै, हाथीकेँ नकमयछन छोड़ै देतै। पारन हाथी-युट्टीक पेनहा छोड़ै अपन पेनहापन आउ।

स्त्री- गोवर्धन भाय, अपना सभ कर्म कए माओ छए। अछ देनहिन कयि औन छथनि। अछक यनि। अपना सभकेँ नै कनवाक याही।

गोवर्धन- स्त्री- गोवर्धन भाय, अपने एकठायक नै, कनोडसँ वेसीक गप कहै। अय्य, एगो कहूँ अहाँ सवहक की व्रतिका?

स्त्री- हमन पुनः व्रतिका अछिजे अहाँ अवसुस गढ़ होइ।

नामेश्वर- अहाँ गढ़ नै हवै नँ हमना-अहाँक दोसगपिनी पानम।

जीतेन्दु- अहाँ नसियति गढ़ होउ। हम सभ अहाँक संग छी।

गोवर्धन- अहाँ सभ हमन पन अपेक्षति छी। जे कहै जाइ जाएव से कएतै तैयार छी। मुदा एगो वड पैघ असोकन अछि।

जीतेन्दु- वापू की असोकन?



- गोवृन्धन- अन्धक अन्धारा युगाव ठडैमे वड पाइ प्पनय होइ छै। ठाप्पटका तँ पैनीक गोइस पुहु।
- जीतेन्दु- अप्पनिअहाँ उग केरो अछि?
- गोवृन्धन- कृष्ण जथा-दस हजारा।
- जीतेन्दु- तप्पनि केना हए। औन कोनो जोगाडु मै अछि की?
- गोवृन्धन- औन कोनो जोगाडु मै अछि प्पाथि एक वीद्यापेन अछि, वसा मै हेतौ तँ वेय छैवै दैपपठ जेतौ जे हेतौ से हेतौ।
- जीतेन्दु- धन-सुनारै मै वेय छेवा नसे-नसे वेयवा जेना-जेना प्पजाना हए। तेना-तेना वेयवा तप्पनि जे घटौ तँ जे जेतौ-जगतनसँ एगो भौट आ एगो गोट भौंजवा तस्मे हमना ठेकनि तन-मन धनसँ मदन किनवा।
- गोवृन्धन- तप्पनि अपने सभ हमना एते वोठ-भनोस दइ छी तँ हम अपने सवहक वात मै काटवा।
- नामेश्वर- यहु गोवृन्धन गाय, सेन अहाँ हमना पेटक जोगाडु केवौ। हे कहि दइ छी जे गोभगिशनमे हम नसुगुछा मै प्पाएव, हमना माछ-गात याही।
- गोवृन्धन- से हम कोनो अहाँसँ जमीन नजसिन्ही कनाएव की?
- नामेश्वर- हमन जमीन नजसिन्ही मै कनाएव, वठ्क अहाँ अपन जगिगीक नजसिन्ही कनाएव। वुहै छएि, जौ अहाँ एक्कोवेन एमपी वनि गेवौ तँ जगिगी वनि जाए।
- गोवृन्धन- से हमहूँ वुहै छएि मुदा हमना ओगते धन पँहुँयठ हए की मै, से केँ जमैए? कहवौ छै- पानमि मछनी नअ-नअ कुटिया वप्पना। पहिनि अहाँ सभ जोगाडु तप्पनि जे जेना कहवैसे अवसूस हेतौ।
- स्त्रीपठ- नामेश्वर गाय, अप्पनेसँ हनिका युसए उगए तँ आगू की कनवै? वेयाना टा हनै छथि आ अहाँ प्पतना दसि उठै छएि तँ मे नेना सभ जोगाडु पछानि जगना दसि घूमि मै तँ केँ छथि। पहिन्हँ जगना नेना केँ कुहना दसए तँ उ अपनामे उगि जाइए।
- जीतेन्दु- कछि इहे वात छै। मुदा हमना नजनि वेसी इ गप छै जे कुनसीमे वदनेगीक युम्मुक सटठ नहै छै जे ओइ नेनामे सटि ओकन नेना केँ वदनेग वना दइ छै आ उ जगना दसि मै तानि वैमान नेना दसि तानिमे उगि जाइ छथि आ ओकन जकाँ माठ होसतैमे भौडु जाइ छथि। भौट उइ काठमे जगना गगनाग आ सभ कछि मुदा जोगाडु पछानि जगना सैनाग आ वेकूश।
- गोवृन्धन- जीतेन्दु गाय, अहाँ वड दूनक गप वपै छी। अहाँक गगनाक आदन हेतौ। समए आवए दियौ।
- जीतेन्दु- गाय, कहवासँ मै होइ छै, केवासँ होइ छै।



गोवर्धन-

समए एवापन हम अहाँ सभकें यागी जगताकें गै वसिन्व, सएह गे?

जीतेन्द-1-

तँ आनो की? जगताक सेवा यागी पनमपति। पनमेश्वरक पूजा। तँ अहाँ युगावक तैयारीमे आजाउ। हम सभ कोनो नहसँ पए पाछू गै कनव।

पटाक्षेप-



दोसऱ दृश्य-

(स्थान- श्रीनग क घना दवागपन श्रीनग, कृष्माणंद आ कन्हैया कुनसीपन वैस शौटक सम्वन्धमे व्रिया-व्रिमिन्स कनै जाइ छथि)

कृष्माणंद- श्रीनग काका, अहाँ केते दगिसँ कहै छथि जे अगाथि वेन गढ़ हएव, अगाथि वेन गढ़ हएव। एवेन से सग वहागा नै यथा। एमपी में गढ़ हुअ पड़ल। कहूँ, अहाँ गेलागनीमे जगिगी गुदस कऽ देथि। मुदा एकटा जगहपन पहुँच कऽ जगहाक सेवा नै केथि। अहाँ ई वृह्यो जे हमन जगिगी नाड़ी-वेदप्यौकीमे, सँए मुड़ी गाले आ गाले मुड़ी सँए गुदस गेथ जे सखु जगिगीक पह्याग नै गेथ।

कन्हैया- श्रीनग भाय, कृष्माणंद वऽ दुनसक गप कहै छथि। हमना गजनि ई जगहाक सेवापन वऽ दऽ छथि। जगहाक सेवा वऽ पैघ सेवा छै। एही जगहाक सेवासँ युक्तौ तँ वृह्य जगिगी वृत्त वीग।

श्रीनग- अहाँ सग जे कहि कहौ, सगटा वृह्यौ आ नै कए वृह्य। सगदगि तँ एवे केथौ। मुदा हाथ नै मुड़ी, छऽपटा उड़ी। अपन हाथ आ वौहक भाग, की कहि। ओगा अहाँ सग जगति हएव। तीगवेन मुप्यिसँ गढ़ गेथौ। मुदा तीगवेन हाथि गेथौ। तीग वेनमे तीगवेन जमीन वीक गेथ। आव हमना जमीनो नै अछि जे वेथि कऽ युगाव छै। तहूमे एमपी युगाव तँ आनो गजनि होइ छै। भाग्न दूकऽ वासडीह अछि ओइसँ की हए? कुकन वयथि कनव तँ उ काटा नै? हम एहेन कुकन आव कए कनव जे हमनेपन वीषा जाल।

कन्हैया- सोय अहाँक नीक अछि। मुदा कहि तँ कहि की।

कृष्माणंद- ककाक समस्या तँ गंभीर छन्हि। मुदा कोनो ढक-पेय वा कोनो अथि-पयथि एवेन ओवाक छै। एवेनका माहौ उप्पुकल गेथ छै।

श्रीनग- एहेन ढक-पेय नै उगा छेव जे केतवो हुनाए तँ हुनवे नै कनए। अथि-पयथि ओहेन नै उगाएव जे सगकेँ माथा-पेथि वढ जाल।

कृष्माणंद- ओत जे सोयवै कका, तँ जगिगीक गाड़ी उसकठे नह जेना अप्पगचिनी अछि। हँ, सहयोगीक जगिगी छै, से नहव।

श्रीनग- वनि व्रियाने जे कने, सो पाछे पछाया यनशुडाकेँ जेकथि कोनो वीडा उडवै, ओइमे वेसी असखुताक संभावना नहै छै।

कृष्माणंद- अपना सग सएह नै व्रियान कनए वैसथ छी।



(वर्तमान एम्पी वनोपशक यमया नाकेशक पुनवेसा नाकेश कुनसोपन वैसठा। आपसमे गमसुका-पाणी भेठा)

नाकेश- स्त्रीन गाय, की हाँ-याँ?

स्त्रीन- गाय, वड गीक अछा आन सग अपन दसिक सुगाउ।

नाकेश- हमनो दसिक गीके अछा।

स्त्रीन- नाकेश गाय, हमना सगकेँ एग वसिनवै तँ हम सग कोना जावै आ केनए गऽ कऽ नहवै?

नाकेश- गाय, हमना पूतना मोना कऽ मावै छी।

स्त्रीन- (मुसुकीआ कऽ) गै भैया, हम कोन लोकन छी जे अहाँकेँ पूतनासँ मानव।

नाकेश- अहाँ कोन लोकन गै छी, से गै कहियौ। तँए गे एम्पी साहैव हमना अहाँ ठा पठैथहिना।

स्त्रीन- (आसुयनसँ) वापने वापा आर केनगे सुनुन उठै जे एम्पी साहैव हमना ठा अहाँकेँ पठैथहिना।

नाकेश- अहाँ छी गुदनीक ठा। अहाँक जोड़ा गेना ऐ पनोपट्टामे आनकेँ?

स्त्रीन- हम तँ तोहेन योग्य गेना छी जे तीनवेन मुपयि युगाव हन जेवै जइमे तीन बीघा जमीनो बीक जेठा अप्पनी दन-दन लोकन प्यार छी।

नाकेश- यौ गाय, हिनक पह्याग जाहूनी कनै छै। अपने केतो पानि छी, से हम गीक जाँ जावै छी। अय्य, ई गप-सप छोडू आ कछि वसिष गप कनू।

स्त्रीन- कोन वसिष गप छै, सँ वापू।

नाकेश- इए जे अगाधि युगावमे अहाँकेँ गढ भेगाइ अछा।

कृष्णानंद- वड गीक हेतगि हमहूँ सग सएह आगुनह कनै छयिनी।

स्त्रीन- नाकेश गाय, हमना वसक वाग गै अछा। अनेने ठैठ कनू गज।

कृष्णानंद- अइमे ठैठक कोनो वाग गै छै। मौकाक छेदा उठवाक याहि।

स्त्रीन- केनएसँ मौकाक छेदा उठाएव? वनि माठक कमाठ केना हो।



- नाकेश- अहाँक माँक समसुआ अछि सएह गे? मुदा मग पुना अछि गे?
- श्रीनग- गाय, मगो पुना गै अछि कागस जगनाकें गोक-अधिकाक सैसठा गै कए आवै छगहि पापी सुत्राथक सैसठा कए आवै छगहि गहूमे टटका सुप्पवठा सुत्राथ जाँहुअए तँ घीओसँ यकिकन।
- नाकेश- ओरमे अपने सगकें गे छेदा हेतै आ होइ छै जगना जाँ मूप्प-मयंड हुअए तँ गेनाकें औन गश्छा।
- श्रीनग- अइसँ देशक विकास केना हएग?
- नाकेश- गेनाकें देशक विकाससँ कोन माँव छै? सन्निध अपन विकाससँ माँव छै जगनाक याह पनप पड़ग आ पुसी पनप पड़ग जदी उ दानूससँ पुस रहै तँ ओकना दानूक जोगाड़ उगा दियौ, गौट हेव्वे कन, अहाँ जीनवे कन।
- श्रीनग- ओए हम गाँ हानिजाइ छै। हम एककेटा गप वुहै छेए जे इमानदारीसँ वडक्कनि होइ छै। मुदा आइ ई पनदा हटिगै। हम ओतो नगी-पेटि गै वुहै छि कागस हमना ओहन सवाहकान गै गेटग आ गै नकवै। हम ओई-उपटारसँ सगदनि हटग रहवै। हनदम गुनक सनियिग दइकें सोगाव नपवै। आइ यनकिपिओ हमनापन आँगन गै उठथिहिन। उठपट काज हमना एक्को नगी पसीन गै।
- नाकेश- अहाँकें होक ओहए गे कागस अछि अस्सठ गेना जगनाकें हनदम उठपटा कऽ नापै छथि औन वहुन नास गप-सपप हेतै पछानि अप्पनिगो कगश्चुस्की कऽ छनौ अपना सग।
- श्रीनग- अवस्स कऽ छि (उडकिऽ हुनू गोटे काग जा कऽ कगश्चुस्की कऽ छथि श्रीनग माथ हठि कऽ हूँ-हूँ कहै छथि)
- नाकेश- श्रीनग गाय, आव यँक आप्ना दधि एमपी सार्वक कायकनम मे जेवाक छै।
- श्रीनग- एकाँठ गप-सपप गेछै आ एक्को वेन याहो गै गेछै। याह पीव छि नपनि जाएव।
- नाकेश- अप्पने घनपन सँ याह पी कऽ आएठ नहि। आव मग गै होइ पीवैक ओना वेसी याह पीए छै तँ जैस्टकि तेज गऽ जाइए।
- श्रीनग- नपनि जहिँ गै कन।
- नाकेश- गाय, दोसऽदनि अवस्स हेतै, आइ जाइ छी नमस्कान। (आपसमे नमस्कान-पाणी गऽ नाकेशक पुनस्थान)
- कन्हैया- श्रीनग गाय, कगश्चुस्कीमे की गप गेछै?



श्रीनग- इहए जे अहाँकेँ कोनो पनस्थितिमे गढ बेगार अछी ओरमे होगसँ हनए धनियन्य हम पुढ़ाएवा कहएयनि
कनिको कहवनिगै। मुदा अहाँ सग तँ हमन अपनोमे अपन छी। तँए हुनकन गप कहि देगार उयति बूझौ।

कृष्णागद- नयनिआव अहाँ पनसग्न छी, को नै?

श्रीनग- आव पनसग्न छी आ अवस्स गढ हएवा

कन्हैया- नयनिगोमगिसगमे देगी नै कनवा गोमगिसग जउदीसँ-जउदी कन। कऽ अपन तैयारीमे उगिजाइ जाएवा

पटाक्षेप-



नेसमईक्ष-

(स्थान- एमपी वनपेशक अवासा वनपेश, पीए सुनेश आ दूटा अंगनक्षक मोरू कुनसीपन वैस युगावक सम्बन्धमे गप-सप कयै छथी)

सुनेश- सन, काग-कगोटसँ पना यथैए जे अहाँक माहौल गोक गै अछि वहहुगंजमे जूनाक माघसँ स्वागत भेठ नामगजमे कानी हंडासँ स्वागत भेठ, वेठमदुनपुनमे गोडेवाणीसँ स्वागत भेठ, वावगजमे सगामे दसोटा ठोक गै छथि केतो कहौ?

वनपेश- अहाँक गजगामे एकन मूठ कागस की छै?

सुनेश- हमना गजगामे मूठ कागस अछि जगनाक संग गेटेदानी। जहियासँ अहाँ एमपी भेटए जहियासँ एक्कोवेन अपन क्षेत्नमे गै जेथि आ गै ब्रिकिसक काग केथि। ई वाग अहूँ जगति हवै। कहै छैथौं तँ अहाँ अगगिया दस छेथि वा आर-काएहि, आर-काएहि कयै छेथि। आव पहिठिकावठा गप गै नहौ। नसे-नसे जगनामे जागूनी आवा नहै हेन। जगनामे नसे-नसे ब्रिकि वढि नहै हेन। आव जगनाकें काग याहि काग। गै तँ नसना गाप।

(नाकेशक प्रवेश)

नाकेश- सौहैव प्रामाम।

वनपेश- प्रामाम, प्रामाम।

नाकेश- सुनेश वाव प्रामाम।

सुनेश- प्रामाम, प्रामाम। आउ गाय, वैसा। (नाकेश कुनसीपन वैसथी कागमे दुनू अंगनक्षक मोरू आ शोग्र जैनी युगा कऽ जेथि। दुनू ओघा कऽ गढे-गढे दुस-यसिप्पिसै छथी। नाकेश गाय, वहुन दगिपन जागौ हेन।

नाकेश- जी, सँ तँ गीके छथि मुदा कनवै की? वड्ड काग नहै छै। क्षेत्नोहमे औनकें देयऽ पडै छै। कागस सौहैव ओम्हन दसि एक्कोवेन दुनयि कऽ गै तँकै छथि। जगना हमना सगकें वाग-कहिंगी कहै छथि। हवा-पट्टी दऽ हम केतो सम्हानवै? अही कहू।

सुनेश- हँ, से तँ गीके वाग छै। सन अपने जाइथनि से आ हम-अहाँ जेवै, नसे जमीन-आसमानक श्रृंग छै। हमना गजगामे सन असे वड्ड युक्ति जेथिनि हँ।



नाकेश- तौ ने क्षेत्तक वय्या-वय्या हनिकापन पसिआएथ अछिआ एकन कुपनभाव अगवि युनावमे हनिकापन वढिया जाकाँ पड़गलि

(मोठू औन शोभू ननिगमे सपनाइ छथि)

मोठू- (ननिगमे) यै, अहाँक ओर वनिगकेँ वियाह भेटै की नै?

मंदाकनि- (अन्दासँ) कहँ भेटै? ओकना जोग वने नै भेटै छै। (वनजेश, सुनेस आ नाकेश सागत मऽ मोठू आ शोभूक गप-सप सगिआनद भऽ रहै छथि)

मोठू- नै भेटै छै तँ हमनेसँ कना दियौ नै। उ हमना अहूँसँ यक्किन भौए मग होइए जे उ हनदम हमनेछा नहिए।

मंदाकनि- जाइ छी हम ओकने पडए दइ छी आ हम ओतै नहि जाएवा

मोठू- नै-नै नूक, सुगु नपनि जाएवा

मंदाकनि- अय्या कहूँ, की कहै छी।

(मोठू ननिपाँज कऽ शोभूकेँ पकड़िछैक। नऽमे दुनूगोटे धनखड़ा कऽ पसिपड़ै आ दुनू उड्डम-पटका कऽए। एमपि सोहैव नीगु गोटा वड़ी जोगसँ हँसैथि। मोठू आ शोभू उड्डम-पटका वग्न केँक आ नीक जाकाँ गढ़ भेटा)

वनजेश- अहाँ सग मजाक किए कऽ जाइ छी?

मोठू- सन, मजाक नै वा, सपना वा।

वनजेश- अहाँ सग सागत मऽ नहै जाइ जाउ। पुठिसकेँ एते कोढ़नै नहक याहि। नाकेश, आव कहूँ, केना की कनै? जे भेट तेकना वसिनि जाउ।

नाकेश- क्षेत्तपूनिमि माठक पय्या वढ़िगै आवा आव माठेपन कमाठ हए। उगक दूग भाग।

वनजेश- जे भागै, नऽते तैयार छी। मुदा पय्या पहिने किए नै केँवै, तेकन कामस छै। अप्पनो जगना वऽ वेसी मून-मयंड छै। ओकना टटका खेदापन वेसी ययिग नहै छै। अप्पनियुनाव भायआए छै। अप्पनका काज वेसी नजनिपिन नहै। देपयि, जगना कुना होइ छै। जपनि उ नूकए ओकना आगू नोटी खेक दियौ। उ पुश मऽ प्या भेन आ अहाँक पाछू-पाछू जाए भाग आ जेना-जेना कहवै तेना-तेना कन। ई सग ननि-पेटी हम वड्ड वुहै छए। उँट कोन गने उडिबैसन, से हम जगै छए।



सुनेश- मुदा सन, जगताकें एते बेकूप गै वुहक याही। जगता जगान्दन होइ छथी हुनकें कनिपासँ अहाँ आइ एतन धनी पहुँचय छथि। जेना दोकानदान आ गैहकीमे अन्वयोन्यस्नय सम्वन्ध होइ छै तहिना अहाँ आ जगतामे अन्वयोन्यस्नय सम्वन्ध अछी। ऐ सम्वन्धकें तोड़नाइ वुड़वकाइ अछी आ तइसँ पनाजय नसियनि अछी।

व्जोश- सुनेश, पनाप गै मानवा एकटा वाग पुछै छी जे अहाँक सोय हनदन गकानात्मक कएि होइए?

सुनेश- कएि गै हएत? अहाँ जगताकें वुड़वक वुहै छथि, बेकूप वुहै छथि आ ओकना संग वदगेनी कनै छथि, वैमानी कनै छथि जे हमना गै देपठ जाइए। तँ ए गकानात्मक सोय भिज जाइए। सयवि, वैद, गुनु नीन जो, पुन्रि वोठहि भय आसा। नाजयन्त नन नीनकिन, होइ वेगही नास हमना जे नीक वुहाइए से कहै छी। हम अपन कनानव कनै छी। जदी अहूँ अपन कनानव कनानि तँ अहाँक पूजा गजवागोसँ वेसी होशाल। अहाँ अप्पनि एमपी छी। नन्विनीय पुन्यागमन्नी युनठ जइतौ।

व्जोश- सुनेश, अहाँ हमना ओना समदा नहथ छी जेना दादी पोताकें समदावैत होइ ओतेक समदेवाक प्यारा कहै छै। हम कोनो सायानस नाजनीनजिन् छी की?

नाकेश- साहैव, गठनी केकनोसँ गज सकैए। ओतने वडका हाथी होइए, कहियौ उहे युका जाइए। सुनेश वावू अपनोकेँ जे कछि कहथि, वड नीक कहथि आ मान्मकि गप कहथि। हनिका अहाँ वुड़वक वगाए देठयनि। हमना व्रियानसँ ई नीक गै भेथै।

व्जोश- नाकेश, की नीक होइतै, अही कहियौ तँ?

नाकेश- हमना मने नीक ई होइतै जे अहाँ सुनेशक आदन्सपन यथितहूँ आ हुनकन आदन् कनानिऔ तँ अपनोकेँ पुनपिडा आन वढि जाइए।

व्जोश- अहाँ सन प्याथी काठपनकि वाग वाजनिहथ छी। तइसँ काज गै यथता। वागकें यथाथ दसि आनू। अय्छा नाकेश, कहने छेथौ से की भेथ?

नाकेश- सएह कहज एथै हेन। शीननसँ हम वाग कज ठेथौ। उ पक्का गढ हेन। अन्थक अनावमे गै, गै कहै छथि। वड कहथिनि, वड कहथिनि तँ उ तैयान भेथ। युगावक कुठ पन्थ अहीकें वहन कनए पड़न।

व्जोश- शीनन हँ कहि देठथि गै?

नाकेश- हँ, हँ कहि देठथि।

व्जोश- सन कयिो मठि-जुठ कज युगावक मानकें पान ठावै जाउ। ऐ वेन कोनो पनस्थितिमि युगाव जीतनाइ अछी। ऐ वेन जे भेथ से भेथ मुदा अगवि वेनसँ कोनो शकितन गै कनए देव, से गछै छी।

नाकेश- साहैव, कछि माठ-पानी देवो कनवै?



व्नापेश- आवसुप्रकला हेतै गँदहि पड़ौ। गै देवासँ काप केना यथौ?

नाकेश- साहैव, शीनगँ नावे कछु दऽ दैगए। हुनको कछु मनोस नऽ पड़गए। गछने छपिगए।

व्नापेश- केतो गछने छपिगए?

नाकेश- ई गै गछने छपिगए। एते की ओते?

व्नापेश- केतो दऽ दी वापू?

नाकेश- कमसँ-कम एको दियौ।

व्नापेश- नावे पयाससँ काप यथाउ। आगू देप्यै जेतौ।

(व्नापेश अन्तसँ पयास हजान टाका आगनाकेशकँ देगए।)

नाकेश- जदी अरमे उ गै मानगा नयन?

व्नापेश- जदी गै मानगा तँ कहवनि दिस दनिमे दऽ छी।

नाकेश- गीक छै साहैव। आव हम यथै छी।

व्नापेश- वेस जाउ। (पुनः आगनाकेशक पुनःस्थाग। पन्दा पसैए। नाकेश छैन मंयपन आवैए।)

नाकेश- आर पयासे हजान देप्यनि। प्यास की कयै? जे देप्यनि नहिमे से मेठ-पाँय कऽ छै। गै हेतौ तँ आया हुनका दऽ देवनि ओना औन कम देवनि तँ यथौ। मुदा आयामे वाधा गै हेवाक याहि। अनुयति नऽ जेतौ। कालस शीनन वेयाना गाए छथनि गाए।

पटाक्षेप-

यानमिदं सप्त-

(सुगन्ताक अवास अवासपन सुगन्ता, माता, युगन्तमोहन आ उमाकांत अगुआ ओकसना
युगन्ताक सम्बन्धमे आपसी प्रियान-प्रमिस कऽ रहै छथी)

युगन्तमोहन- दीदी पछि वेन अहाँ माता दू गोटाँसँ हाना गेलौ। हाना कि एक ठो मेरा कानस वऽ मेहनत केने छेलौ। सात
दिन गन अग्न-पानि गीक गै उगाव मुदा अहाँकेँ की मेरा हलसे एकटा अहे आकाँ देव जागैत हेथनि।

(सुगन्ताक आँपसँ गोत वऽ गेलौ छन्हि)

माता- दीदी, अहाँक आँप कि ए ठवठवा गेठ?

सुगन्ता- पछि वेनक युगावक वेथा मन पड़ गेल। अहे सग तँ मन पानलौ। वऽ पन्य केने नहि। तैपन सँ पून-
पसीना सेहो एक कऽ देगे नहि। ओकने अहि आवाँ गेठ नहए तँ ए आँप ठवठवा गेठ नहए।

माता- एना होइ छै। कोनो वात गै। मुदा गेताक दधि एते कमजोर गै नहक याही। कानस गेताक समक्ष करोक
समस्या उपस्थिति होइ छै।

सुगन्ता- गेताकेँ ओतने कठोर मेगाइ सेहो गीक वात गै मेथै। कानस गेता अपन क्षेत्रक जगताक माँकि होइ छथनि
आ माँकिकेँ गंग-वनिगाक हाँट-विहिनकि सामना कए पड़ै छन्हि।

उमाकांत- माता वुन्यो, छोड़इ गप-सप्पा आगू की केना कहै जाइ जेवहक, से प्रियान-प्रमिस कहै जाइ जाए।

माता- काका, अपने श्रेष्ठ छए, जे जेना प्रियान देवै, से हेतै आ कहै जाइ जेवै।

उमाकांत- आ जौ हम हुस जाइ तँ तू सग सम्हालै जाइ जेवहक कीने?

माता- अहाँ हुसए गै सकै छै। कानस अहाँ वऽ अनुभव छै।

उमाकांत- प्याइ हम पूना पन्यास कएव जे गै हुस मुदा जदी हम हुस उगाव तँ सग कयि सम्हालै छै। हम
प्रियान अछि जे जे गगवान सकना देगे छथि तँ हमिमा गै हाना। पछि वेनसँ एवेन सग नहसँ वेसी
मेहनत कएवाक छै। पछि वेन कछु दगाव सग थोपा देठक। एवेन ओर थोपेवाजसँ सावधान नहवाक छै।
आ विविधसंगीय कान्यकानासँ ठेग-देगवा काज कएवैक छै।



- सुमह्ला- काका, सकलना तँ देगे छथि मुदा सकलनाक उपयोग हम ऐवेन अगैरकि नूप सँ नै कए याहै छी। काका
अश्वमेधक पुनर्वाचना गऽ जाइ छै, गुप्तक पुनर्वाचना हँपा जाइ छै। आवश्यक आ उद्योगि पन्थ तँ कए
कएवै। मुदा अनावश्यक आ अनुद्योगि पन्थसँ वयैक पूना पनप्राप्त कएवै। अश्वमेधक की व्रिया?
- उमाकांत- एकसंग युवाव कोनो मानुषी युवाव नै होइ छै। ऐ युवावमे प्रायः हुनके जीत होइ छन्हि। छठ-वठ-कठसँ
पूना होथि। कंजसासँ काज नै होइवठ। अछि। नग-मग-वगसँ काज छै। नहने सखलनाक आश कऽ सकै
छी। हँ, जगना कछि जगै हने जे गुप्तक पुनर्वाचना देना। मुदा ओकर संप्रदा अप्पनो वऽ कम अछि। अपन
सगळै याही गौटक संप्रदा जे वग पुनर्वाचना देवपवठ। जगनाक हाथमे अछि। ओइठे वगे याही। हवा-
पट्टीसँ काज नै यवना।
- सुमह्ला- हानि तँ गसियति अछि। काका वऽका जगजग सग गढ हेना।
- उमाकांत- जगजग अहाँ अपन हानि गसियति वुहै छै। जगजग युवावमे गढ हेवाक छै। कए कए छी? कनको वग कए
जगवऽ याहै छी?
- सुमह्ला- ऐ दुआने जे जगनाक वीर सगदनि नहि ओकर सेवा केवै जे अपन जगति छी। पवनकें वा वनि पवनकें
हम प्रायः सग जगनाक दुप-सुपमे उपस्थिति छी से पवै। नै नग-मग-वगसँ की ऐ सेवाकें जगना
वसिना जेवै?
- उमाकांत- जायति अहाँ जगना ऐग गढ नहै। जायति अहाँ मग नहै। ओकरा ऐगसँ अहाँ ससगए, वस उ वसिना
जेग वऽ कम जगना ऐग हए जे अहाँकें मग नापना। जगना टटका गसुआ नाकै छै। जेम्ह जे
जेम्ह गौडा रहए जगना, केन शीकोना हम व्रिया जदी मागी तँ कहि जे नग-मग-वगसँ युवाव ठू
वा नै तँ छै छोड़ि दियौ। अछि। कटु काज नै होइ छै।
- माठा- दीदी, काका गेके कहै छथि। कोनो काज कनी तँ नीक जाँ आ नै तँ गहियै कनी, से नीका आव अहि
व्रिया कनी जे की कनवाक अछि? जदी मग नै मागए, आत्मा नै कवुए तँ जगदस्ती नै कनी।
- यगदभोहन- दीदी, कहँहुन अपन पतिाकें नाजगीति नीक पुनर्वाचना नहनि। उ पुनर्वाचना हुनका मुपयिसँ एमपी वनी
पहुँया देवका
- उमाकांत- हमना हुनका छवि देखि अछि। जग काजमे उ हाथ दऽ छेपनि उ काज सखल भेग छै। सुमह्लामे
हुनके सगठ। उकास छै। मुदा एकनामे एगो कमी छै। उ छै हनिमना। कोनो काज कनवामे हनिमनाक वऽ पैघ
प्रोवादा होइ छै। हनिमना हानि दियौ, काज सँसि जाए। जगनाक सेवा देश सेवा छी आ देश सेवा सगसँ
पैघ सेवा होइ छै। सुमह्ला मनेह गायक एकमात्र संगीत अछि। गाय तँ स्वर्ग सधियनि जे। मुदा हुनका
गाओकें नौसग छै। जगना सेवामे जीवन समनपति कऽ नहनि। हेना। जेकर पुनर्वाचना सुमह्लाक ऐ वातसँ



भेटैए जे ई वयिह गै केथी। हमना सगटा पेनहा वुहठ अछा कागस हमना एकना पनविनसँ सभदनि गीक
सम्बन्ध नहए। आर-काउहिएने गयिग के कऽ सकैए? (सुभदना सोयमे पड़िजाइए।)

भावा- दीदी, अहाँसँ जगनाकेँ वऽ स्वागत छै। एक्केन हमिना कऽ वाजि दियौ जे छठ-वठ-कठसँ हम युगाव
ठऽवा।

सुभदना- (गंभीर साँस ठऽ कऽ) हमिना कऽ हम कहि नहए छी जे छठ-वठ-कठसँ गै मुदा नग-मग-यगसँ युगाव हम
अवसूँस ठऽवा हम अपने सभसँ पुनस कयै छी जे गैरकि नूपसँ हमना जे यग पन्य कए पड़ै, से हम
पूना कएवा।

उमाकांन- सुभदना वुय्यो, हमना पूनास वसिवास अछि जे गेहना काज आ गयिग गोना सञ्चरना पुनदान कएगौ।
गोमिनेशनमे देनी गै कएहनि। जउदी गोमिनेशन कना कृषेनमे गौटक जोगाड़मे गौड़ जाइकेँ छै।

सुभदना- से तँ अपने नहवे कयै कीने? जे जेना सभह देवै तेना हेतै आ कयै।

पटाकृषेप-

पाँयमि दृश्य-

(स्थान- व्रविकक मकान- दनवज्जापन व्रविक, सूना, पंकज, मोहन आ पप्पू दानू-पान्डीमे मस्न छथी।)

सूना- व्रविक भैया, ऐवेन कोनो सानकें नै यउ देवै। जइमे सुनीएवाक हेलै नइमे सुड़ियाए। पछि वेन मोहन जमाना जपन मऽ गेठ छेठे आ ऐवेन सन सानकें जमाना जपन कना देवै।

व्रविक- पाँयसाथमे हम वैसठ थोहे छेठिए, जोगाडमे थोड़ छेठिए। गाम-गाममे छौड़ा सन तैयान छै। से तेहेन-तेहेन छौड़ा सन छै जे ओकना देयैत ओक सुहृदी मऽ जेतै। पुनयेक मरदाग केहूएक यानू काग वम वछि देवै आ मातृन यान्ति। पुनवान छौड़ाकें यानू कोनपन हथियान उऽ कऽ गढ कऽ देवै। वेसी नै गीन-गीनटा छौड़ाकें पुनयेक केहूएक पडवै। सनटा गौट छापि गेलै। सन पुन्यासी अछुआ आ सुथगी उऽ कऽ घन आए। मुदा हम जीनक पुमास-पानू उऽ कऽ घन आएव आ पठेनसँ दठिठि जा ठाठ कठिपन गिगा हंडा सुहृदिए। हा-हा-हा ५५५

पंकज- हा-हा-हा ५५५ व्रविक भैया, ऐवेन सान सनकें वापसँ गौट कतेवै। ओइवेन वड्ड हेना-खेनी कतै जाइ गेठ। सान पुठिसिवा सन मुँह नकैत नहि गेठ आ गौट छूटा गेठ। नहिपन ने वनजोश अप्पनी छहन-महन कतैए। दठिठि, मुंवई आ कोठकाने जमीन कीनठक हेन। इजोसुडमे एगो सुठैत कीनठक हेन। एग एय-पउ कऽ काने पेट्ठोपमप प्ठोठक हेन। ई कम व्रकिस भैठे?

व्रविक- हम ऐवेन सनकें खाइ कऽ देगा। हम अभीनकाने सुठैत कीनकें नहेगा। आ ओतै पेट्ठोपमप वनाएगा। तू सन देयैगा हमन व्रकिस केहेन होना है। गिनिव वैकें हमना से कनजा छि पडैगा। हा-हा-हा ५५५

मोहन- वनजोशवा तँ अपने वड्ड व्रकिस कयि। ठेकनि पवठि कें कोन व्रकिस कयि। पवठि कें व्रकिसपन कनयि ययिन नै दयि, से तँ वड्ड पनाव वाग न ययि। पवठिकें पन न उ आइ एमपी वनठ हाय।

व्रविक- चुन सान मोहना, तोना दमिग नै हाय। तू वड्ड वेकूप हाय। एगवो नै वुहना हाय जे वनजोशवा पवठिकपन एमपी वनठ हाय की अपनेपन वनठ हाय। सान मोहना, सुना वनजोशवा वम-वानूदपन एमपी वनठ हाय।

मोहन- हमहूँ तँ सहए कहना हाय जे ऐवेन वनजोशवाकें छक्का छोड़ाएगा। सन वम-वानूद दुसाना दिगा।

व्रविक- आव तू नसनापन आय। हा-हा-हा ५५५ हमना तोना सनक वीन नहेगा। तँ सन सानकें देया देगा जे कोन वाँसकें दाहा होना हाय। हा-हा-हा ५५५



- पपु- वरिचक बैया, जइ पन्थीक माथकि तूँ हेवहक ओइ पान्थीसँ कोन माएक ठाउ जीन सकैए?
- वरिचक- हा-हा-हा ५५ ज जइ पान्थीमे पपु नहेगा ओइ पान्थी से कोन साँ हाथ मथिएगा? ने सुनजा, माठ पान्थ हाथ जइ ठाँ आँ माठेपन न सग कमाठ होन हाथ आ होगा। सुनजा जइ आँ। (सुनजक पुनस्थावा)
- पपु- वरिचक बैया, सुनजा वड देनी कऽ दयि। माठ सयगियि। मन यटपटा नहठ हाथ साँ जइ आएगा से नौ जे ठूकपन नै से कथीहूँपन। हानो वय्या सुनजा वड कोढ़ियि हाथ। (कान्ठूगमे दानू ठऽ कऽ सुनजक पुनस्था) वाहा वाहा सुनज माथ, हमना नै वुहठ था जे नौना एते शुन्ती हाथ। तूँ वड कामकँ ठऽका हाथ।
(सुनज कान्ठूग प्योठि दानूक वोतठ नकिठि कऽ नापठक आ कान्ठूग दानूक दसि शेक देठका वोतठ प्योठि सवहक गथिसमे दानू दानूक सग मन्थीमे पी नहठए।)
- वरिचक- आइ जे पान्थी नऽ नहठ हाथ से एमपी एक्केशनमे गाओ करेगा। हा-हा-हा ५५ जगोनकी पानकी ने माने गुठेठवा जयिना उड़ी-उड़ी जाय।
- पपु- तूँ यीज वडि है मन्थ-मन्थ, तूँ यीज वडि है मन्थ। हा-हा-हा ५५ ज अप्पनजि माठ आया हाथ, से वडि कमाठ माठ हाथ हे गगवती। हे सनसुवती मैया। सगकँ इहए वुध दहिक जे अपना-अपना घनमे एहने माठवठा कंपनी वैसावए। हा-हा-हा ५५ ज
- पंकज- पपु साँ, अप्पनजि तूँ की वाजि दियि। नौना कनयि दमिज हाथ की नै? केकनो घनमे हम ऐ माठक कंपनी नै वैसवऽ देगा। हम अपने घनमे वैसाएगा आ सौसे दुनयिमे हमही माठ सञ्चार करेगा। हा-हा-हा ५५ ज दुनयिमे सग से वेसी हमही यनकि नऽ जाएगा। प्योठि वरिचक माथसे वेसी यनकि नै होगा।
- वरिचक- हा-हा-हा ५५ ज हमन आदनी तँ सग कनगा हाथ। जाँइ गुप्त हाथ जाँइ न कनगा हाथ। हा-हा-हा ५५ ज
- पपु- हा-हा-हा ५५ ज काठ्ठि हम दुनू मैयानी दुनयिपन सासन करेगा। हा-हा-हा ५५ ज ऐ मेने वानकँ ठोगो जना आँपमे नन ठो पागी। जो शहिद हुए है उगकी, जना याद कनो कुन्वागी। हा-हा-हा ५५ ज आइ हम सग शहिद हाथ आ नहेगा।
- मोहन- ऐ वेनका एक्केशनमे पुनधानमन्थीकँ होगा। मनमाना घूस दऽके ठेठ। हमना सगके घूस नै देगा तँ पुनधानमन्थी अपने हानि जाएगा। हमने सगके हाथमे न सग कुछ हाथ। हम सग मामूठी आदनी हाथ। हा-हा-हा ५५ ज पनदेशीओ से न अप्पन्या मथिना, पनदेशीओ से न अप्पन्या मथिना। सग पनदेशीओ को है एक दनि जागा। वरिचक बैया, नोमनिसन दनि आइसँ नमहन पान्थी यमगाजिजन पान्थी दधि पड़न।
- वरिचक- वौआ सग, पहिने तूँ सग हमना जीना। तप्यन नोमनिसन कनाएव आ यमगाजिजन पान्थी देवै।

Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृताम् ISSN 2229-547X VIDEHA



पटाक्षेप-



कथम ईक्ष्य-

(स्थान- दक्षिण कात्यायन कात्यायनमे युगाव आयुक्त नाम प्रताप, उपयुगाव आयुक्त गनिनाप, दूटा सुनक्ष्मावत भागसहि आ यागसहि उपस्थिति छथि नाम प्रताप आ गनिनाप कुनसोपन वैस युगाव- तैयारीक वषियमे गप-सप कनै छथि भागसहि आ यागसहि गेटपन गढ छथि)

नाम प्रताप- गनिनाप वावू, पछि युगावमे की-की गुटिदियत गेट आ ओकन की समायाग हेतै? ई गान एवेन अपने सगकेँ सौपत गेट हेन।

गनिनाप- सन, ई गान वड्ड पैघ गान होइ छै। एते गमहन गान अपना सगसँ सम्हनै की गै?

नाम प्रताप- अवसस सम्हनै। गै किए सम्हनै? अपना सग दूटापूत्रक वुथि-विवेकसँ काज छै आ कनै। आपनि देशक सवात छै। एकगती हुसै तँ देशपन पड़ै। एहो गऽ सकैए जे देश नसातमे गे यथि जाए। गँइ अपना सगकेँ वड सोयि-वियोगिकऽ कदम नायऽ पड़ै। अय्य गनिनाप वावू अपने ई वनाउ जे युगावक समस्य की की सग अछि? एकहकटा समस्यकेँ टपिवाक अछि आ प्रत्येक समस्य समायाग गंभीरतापूत्रक कनवाक अछि वावू, अहाँ गजनि कोन समस्य अछि?

गनिनाप- टपि जाए सन।

(१) वुथ छुटगई सुनक्ष्मा वतकेँ नहै।

(२) वकसा हेनी-छेनी केनाइ।

(३) गौट मशीनक पनापीसँ गौटकेँ सही जगहपन गै जेनाइ।

(४) गौटक प्रशिक्षणक अभावमे गौटकेँ पनाप जेनाइ।

(५) सुदून शोकमे यातायातक साधनक अभावमे युगाव अधिकारीकेँ पहुँचमे असुविधा।

(६) समय अभावमे पूनाम मण्डान गै जेनाइ।

(७) प्रशिक्षण पदाधिकारीकेँ अनुभवहीन नहने सीध-मोहन आ छेपन कनियामे गड़वड़ी।

(८) कड़गान गरीबक अभाव।

(९) पदाधिकारीगणकेँ दवावमे नहनाइ।



(१०) पदाधिकारीगणसँ वक्ति जेनाश

(११) मौंटक गनिगिमे वैमानी जेनाश

(१२) अश्वसन साहि केनाश

(१३) सुदून रीकाभे युगाव गनिक्खिकेँ गै पहुँचनाश

नाम पूनाप- अहाँकेँ एते अगुमव अछि। गप्पनिअहाँ कहै छैथौं जे एते गमहन गान केना सम्भलत? ऐ अगुमवसँ वृद्धास ए जे अहाँ छेउ ई गान कहि गै भेठ। हनुमानजीक छेउ सून्य एगो श्वेद छै।

गनिगिज- सन, हमनासँ कहिए गै, वड वेसी समस्य छुटत होत। उ अपने पूनास कन्यौ।

नाम पूनाप- हमना गजनि अपनेसँ पूनाय: कहि गै छुटत। मुदा दूटा यीज छुटत छौए।

गनिगिज- सन, की? वज्यौ।

नाम पूनाप- रहए जे (१) पूनायासीकेँ मौंट कीननाश (२) मगदानीकेँ गाड़ी-दालू पीआ अपना वशमे केनाश गनिगिज वावू, आव ई व्रिया कएए जाए जे मौंटक समस्यक समाधान केना हए? अपना सवहक पहिब समस्य छुट सुनकषावठकेँ नहै वुथ छुटनाश। हम अपन अगुमव कहै छी जे अव्वठ सुनकषा वठक काममे वुथ छुट जाइए। उ गुंडा सगसँ डगिओकनासँ सामगा गै कए याहैए। जे उ वठगन आ जोसगन नहैत तँ उ गाउ गै मागति। उमगति वा मागति। जे उ सुनकषावठ अपने मनिजसँ तँ युगाव पुनक्या कडगन होशै आ मगदग उयति होशै। जे उ गुंडा मनिजसँ तँ दोसन गुंडा श्वेद वुथ छुटैक हनिमन गै कनि।

गनिगिज- दोसन समस्य की अछि?

नाम पूनाप- दोसन समस्य अछि वक्सा हेना-श्वेनी केनाश

गनिगिज- सुनकषावठ वीयसँ मौंटक वक्सा वदत जाइए ई केना सम्भव छै? अवसस ओरमे कोनो माँज छै छै सुनकषाकन्मी या तँ माँज छै वक्सा वदत दइ छै वा माँजक यमकीक डनसे वदत दइ छै। जे सुनकषाकन्मी ऐ वदगेतीसँ वयै तँ ओर नहक घटना कए होत। हमना व्रियासँ व्रिषसगीय सुनकषाकन्मीक वेवस्था हेवाक याहि जे अपना काजमे अडगि नहनासन, तेसन समस्य की अछि?

नाम पूनाप- तेसन समस्य अछि मौंट मशीनक पनापीसँ मौंटक सही जगहपन गै जेनाश सग मशीन तँ पनाप गै नहैए। मुदा कहि मशीन पनाप नहैए जसँ वहुन गस मौंट एम्हनसँ-ओम्हन गज जाइए। एकहकटा मौंटकेँ वड महत्व छै जे आग कोर ओगो वदयिसँ गै वृद्धि सकैए। वहुन वदयिसँ उ वृद्धि सकैए जे एक मौंटसँ हाथ होइ वा एक मौंटसँ जाग होइ। जे मशीन जाँय-पनप्य हुअए तँ ऐ नहक समस्यसँ वयंज जा सकैए। संगहि पुनयेक क्षेत्रमे मशीनक अयागक पनापी छेउ मस्तिष्कीक वेवस्था हुअए।



- गानिगिण- यानि समस्या की अछि?
- नाम पुनाप- यानि समस्या अछि गौटक पुनर्शिक्षात्मक अभावमे गौटकेँ पनाप मेनाइ। (भाग सहि आ याग सहि पैनी युगा कऽ एक-दोसनाक मुँहमे प्यबैए।)
- गानिगिण- वास्तवमे पुनर्शिक्षात्मक अभावमे वड्ड गौट गोकसाग गऽ जाइए। मनादानाकेँ दावक याहि कोनो वटन आ दावाँ देठक कोनो वटन। पी केठक वा गै केठक, मनादाना छोड़ि विदि मेथ। वा एक वेनक वदवा दूवेन दावाँ देठक। अथवा मोहन मानक याहि एकटा छापपन। मुदा मानाँ देठक दूटापन गीनटापन। स्वभाविक छै गौटकेँ वोक्स मेनाइ। अप्पनी मुप्यिया युगावमे अक्स एना होइए। जदी मनादानाकेँ युगाव पुनर् पुनर्शिक्षात्मि दयाि वेवहानिक नूपमे आगठ गेठ नहिँ। तँ समस्याक अधिकाधिक समाधान गऽ जाइत। पाँयमि समस्या की छै सन?
- नाम पुनाप- पाँयमि समस्या अछि सुदून र्वाकामे पातायातक साधनक अभावमे युगाव अधिकांशकेँ पहुँचैमे असुबधिया। अप्पनी मानामे सुदून देहामे सडकक अभाव अछि। जग कोनो यानियकिया गै यथैए। वेसी-सँ-वेसी मोटन सारकठि यथैए। जऽ अधिकांशकेँ मोटन सारकठि गै छन्हि। उ ओइ वुथपन कोना पहुँचयथी। पैदठ जाइ-अवेमे पेशानीक सामना कए पड़गनि। वनि अग्यासवठा अधिकांश ओहि वेथे कुहनथी। जदी ओइ वशिष र्वाका छेठ हेठिकाँपटन पुन्योग होइए। तँ समस्याक समाधान सम्भव छै। छडम समस्या अछि समैएक अभावमे पुन्य मनादान गै मेनाइ।
- गानिगिण- युगावक पुनर्किया तेतो गमहन नहै छै। जे मनादानाकेँ पतनागिमे गढ मेठ-मेठ मग अकथछ गऽ जाइ छै आ कयिओ वेसी वृत्त मनादाना आवाँ गेठ। तँ पतनागि देप्यि घुनि गेठ। आ छेन उ गै आवाँ सकथा। जदी कोनो एहेन वशिष सनकांनो कानूड नहिँ। जेकना पह्याग पनसँ सत्यापति कऽ छाप-वशिषवठा वक्सामे पसा देठ जाइत। तँ समस्याक समाधान सम्भव छै। सानम समस्या की छै सन?
- नाम पुनाप- सानम समस्या अछि पुनर्शिक्षाति पदाधिकांशकेँ अगुमव होन नहने सीठ-मोहन आ छेपन-कनयामे गडवडी। युगाव पदाधिकांशमे वहुन एहेनो होइ छथी। जे पुनर्शिक्षाति नहिँ। अपनशिक्षाति नहै छथी। जऽ कानामे वक्सक सीठ-मोहन गोकसँ गै गऽ सकठ आ छेपन-कनयामे उठ-पुठ गऽ गेठ। समाधान छेठ पीडसग पदाधिकांशकेँ पुनर् पुनर्शिक्षाति हेवाक याहि। (दुनू सुनक्षवठ पैनी युगा कऽ गोरस ठऽ छोकैए। छेन दुनू एक-दोसनाक पेन्टक मोन पैनी दैए।) आडम समस्या अछि कऽगन गनिक्षकक अभाव।
- गानिगिण- कऽगन गनिक्षक अभावमे वुथपन हो-हठ गऽ जाइए। मनादानाकेँ दठाठ सग गडका दइए। मनादाना जे गौट पसवैठे गै जाइए। तऽमे जगनी मनादाना आन जनी वुथपन गै गेठ। जदी गनिक्षक वोक्स गौटक दठाठकेँ पकड़ि कऽगन सणा दइत। जेकना देप्यि दोस नुससाहस गै कनि। आव अगिठि समस्या सन?



- नाम प्रताप- गअम समस्या अछि पदायकिनीगामक दवावमे नहनाश वहुन दुथपन पहुँचैत पदायकिनीगाम पन स्थानीय दवांग वेक्री दवांग दवाव वगाएत जाइए जाइसँ उनीउ पक्षपात कएसँ मजबुन भऽ जाइए आ अनुयतिाँ उयति बूझि मतदान कएवैए।
- गणिताप- दसम समस्या अछि पदायकिनीगामकें वकि जोगाश कएक पदायकिनीगाम प्रत्याशीक वशिष दवाक हाथसँ वकि जाइ छथि। वदवामे उ हुनका आगतिक सहयोग कए छथि। उ पक्षपात कएन मूल्य मतदानाँ कहै छथि जे ओर वटनकें दववयौ वा ओर छापन मोहन दयौ। ई सनासन गठन भैए अरमे सुधान हेवाक याही।
- नाम प्रताप- एगानहम समस्या अछि गौटक गणितीमे वैमानी भेनाश गौट गणितीक वनषिड पदायकिनी अपन कवासँ जोगा पान्तीक हना सकैए। जगनेटन गुम्न कना कऽ वक्साक हना-खेनी कना सकैए। जेना अभीनक जेवमे दू-यानिकी जमीन नहैए नहनि। गणिती पदायकिनीक जेवमे सए-पयास गौट नहै छै जेकन प्रयोगसँ उ हाथ पान्तीकें जोगा सकैए। जदी वशिष दव दवांग गौटक गणिती वशिष गणितामीमे कएत जाए तँ समस्यासँ उवत जा सकैए।
- गणिताप- वानहम समस्या अछि अश्वसनशाही केनाश जेना योन-योन ममयौन जाए नहनि। अश्वसन-अश्वसन मसयौन जाए। अश्वसन-अश्वसनक वाग सुगवे कना आ ओकन कहए कएवे कना। सन प्रत्याशीकें कोनो नै कोनो रूपमे उपनका अश्वसनसँ भेए नहै छै। वशिष पनस्थितिमे ओर भेएक प्रयोग होइ छै आ एकटा अश्वसन अपन पक्षक हाथ पान्तीकें जोगा दइ छथि। जे नीक नै भैए कहवै छै, जगनविदके छुवाय तँ छोटका भने वागवा पाया। जगनविदके वैमान भऽ जाइए तँ छोटका भेए वा हसतँ कोन जूझन?
- नाम प्रताप- तेनहम समस्या अछि सुदून इवाकामे युगाव गनिकषक के नै पहुँचनाश अरसँ ओर क्षेपनमे मतदान मनमाना भऽ जाइ छै। जसिकी वाग उसकी भैसववा गप आवजिनाइ छै। युगाव अयकिनीकें वंदी वना दवांग वेक्री दुथपन कएना कऽ छै। यागायातक साधनक अभावमे जदी हेवीकाँपटन प्रयोगसँ गनिकषक के दुथ वन पहुँचाएत जाए आ दोषीकें पकड़ि किङ्गन सजा देए जाए तँ समस्यासँ उवत जा सकैए।
- गणिताप- दूटा छूटत समस्यामे पहिठि अछि प्रत्याशीकें गौट कीननाश प्रत्याशी एक सए-दू सए टके गौट कीनै छथि। उहे देया कऽ नै। योना-गुका कऽ युगावसँ पहिठि एकदनि वा दूदनि नाति घने-घने घूमकिऽ पार वटै जाइ छथि। मूल्य-मयंड जगना टटका स्वास्थ ठीग भऽ वेसी पारववा पान्तीकें दइ छै। भेएहि उ पान्ती केवो सऽए कएि नै होउ।
- नाम प्रताप- अन्तम समस्या हमना समक्ष अछि मतदानाँकें गाड़ी दानू पीआ अपना वसने केनाश प्रत्याशी प्रत्यक्ष रूपसँ वा अप्रत्यक्ष रूपसँ जगनाकें गाड़ी-दानू पीएक पन्या दइ छथि। जगनाकें नौसाँमे मना कऽ उगटा-पुगटा, सोपा-पढा अपना दसि कए छथि आ गौट वटोने छथि। (मानसहि आ यागसहि पैनी युगा कऽ पा पुय-पुय थूक थूकै छथि। नाम प्रताप आ गणिताप हुनक कनिदानी देया नहए छथि।



भागसहि आ यागसहि गढे-गढ ओघा गेथ गगिगने हुनू एक-दोसनाक देहपन पुय-पुय थूक सेकैए आ घुसि-
घुसि पिसैए।

गनिगिण- (पिसियिकें) भागसहि, यागसहि (हुनू एक दोसनाक काग पकड़ि उग-वैसी कनए ठाठ आ पुय-पुय
थुकड़ए ठाठा।)

अपगविगुडा साश कन। (हुनू ओघाना कऽ वगुडा पोछए ठाठ आ पुय-पुय थुकए ठाठा।)

अपगकुनू कनै गे। (हुनू अंदरसँ पागिआगि कुनू कऽ एक दोसनाक देहपन सेकए ठाठा।)

अपगविदी साश कनै गे। (हुनू कमीण गकिठि कुनू कऽ कमीण पियए ठाठा।)

गम पुनाप- गनिगिण वावू, काव्हिसँ ऐ हुनू गोटिकें छुट्टी दऽ दियौ। ई सग वागिगेठ हेन। (हुनू काग पकड़ि अठा-
अठा उग वैसी कनैए।)

पटाकषेप-



सामंश्च-

(स्थान- गोभगिशन कात्यायन गोभगिशन पदायकिनी हनदिव, वडा वावू आनंद, कनिनी वैजू आ यपनासी गाधव कात्यायनमे उपस्थिति छथि सन कयिओ अपन काजमे मोड़ै छथि)

गाधव- की वैजू? आर माठ होसौन-होसौन गेहठ मऽ जेवै

वैजू- से तूँ केना पुहै छहिन?

गाधव- आर गोभगिशन ठेठ गेना सन औतै। सन पुशी-पुशी माठ-पानी देवे कनै।

वैजू- गमहनका वटुआ आनठै हेन कीने?

गाधव- (वटुआ देखैत) रस गवका आ गमहनका वटुआ।

वैजू- ठहै, गोठावनेवठा ठकठहा गेना सन कनूगयो होइ छै आ कैयाव होइ छै उ तँ अपने अगका सोवैपन ठाठा नहै छै।

गाधव- हमहूँ वड्ड हेहन छलि हँसाकँ-प्येठाकँ-पल-दाढ़ी पकड़ि किऽ जेना हेतै तेना माठ टगवे कनै। ते तँ मोहने ते देवै। हम कोनो आरसँ यपनासी छी।

वैजू- से तँ हमनासँ सीगीयन छै। है गाय, सुना। साँहमे पान्ती यथै कनकाकँ।

गाधव- आ जौ ते सुनतै तँ सौहका पन्ती तोना ठगतौ। तैयान छँ ने?

वैजू- तूँ अपन पन्ती अपने ठा नयन

(आगू-आगू गोवन्धनठा, पाछु-पाछु नामेश्वर, जीतेन्द, स्त्रीठा आ पाँयटा समन्थक नाम, श्याम, महेश, गोपाठ आ सोहन छथि। गोवन्धन माठा पहिने छथि समन्थक नामा ठा। नहठ अछि। गोवन्धन हाथ जोड़ने मुसका नहठ छथि। नीन-यानविन अन्धमे नामा ठाठा।)

नाम- (अन्धसँ) गोवन्धनठा जनिदावादा।

यान- जनिदावादा जनिदावादा।

नाम- कंठावी पान्ती जनिदावादा।



- या०- जागिदावाए जागिदावाए।
- नाम- देखक गेना केहेन हो?
- या०- गोवन्धनबाब होहेन हो।
- नाम- देखक बाब।
- या०- गोवन्धनबाब। (सभक पुत्रेसा सेन गाना बाबैत सभ गढ़ कात्पाठक आगुमे।)
- नाम- अहाँ सभ कात्पाठक आगुमे हउवा-गुठवा गै कूना अपन कात्पाठक पाबि अछि। जाँदी काज कनाउ आ गकिछ गेनाजी पनामाना (गाना वग्न भेठ)
- गोवन्धन- पनामान पनामान की हाँ-याँ नाम?
- नाम- सभ गिक छै। अहाँ गिक छी। ऐवेन अहाँक गोटी बाँध अछि। जाना कछि वगाउ गे गेनाजी? पहिने-पहिने एवै हेन।
- गोवन्धन- (मुड़ी डोवाए) हेतै, अवसस हेतै।
(गोवन्धनबाब वैपू बा जा डायनीसँ गकिछ अपन पुनामा पत्त जमा कऽ हुनकासँ शानम ठऽ कऽ अपनसँ शीघ्र गनि आनंद बा गेथी आनंदकें उ शानम देथी।)
- आनंद- (शानम पढ़ी) गेनाजी, हनवडीमे गड़वड़ी भऽ जाइ छै। देपयिँ एए दसपन छूट अछि।
- गोवन्धन- (मुस्कीआन) बाउ सन, दसपन कऽ दऽ छलै।
(गोवन्धन दसपन केँगि सेन आनंद दसपन केँगि।)
- आनंद- ई ठए, सन बा जाउ। (गोवन्धन हनदिव बा जा हुनका शानम देथी।)
- हनदिव- (शानम पढ़ी) एो वान्द-संय्या छूट अछि।
(गोवन्धन वान्द-संय्या गनगि हनदिव दसपन केँगि नाम हनदिवसँ शानम देथी।)
- नाम- गेनाजी, जाँदी कूना जाना वगाउ सेन गीड़ भऽ जाएत तँ अहाँ शंसि जाएव।
- गोवन्धन- काँह अवे छी तँ ठेव।



गायन- गायनकारिए स्थान ठेवे।

गोवन्दन- हम शक्ति क देवा वेकाने खुँसि जाए।

गायन- से हम कोनो जवदानी मंगै छी। पुशीसँ मंगै छी। पुनेमसँ मंगै छी। अहाँ हीना छी। अहाँ जगताक माँकि वनए
यउछ छिए अवसस वनवो कन्यै। अही सनपन ने हमनो वड आस छै। होउ सुन काजमे वठिम नै
कनू। (गोवन्दन एगो नमनी गकिठि गायनकें देठनि गायन पुनसुन नऽ मोहन देठका)

आव अहाँ सन जाउ। युगावक गैयानी कनू गज

(गाता ठावै सवहक पुनस्थान)

गान- गोवन्दनगठ जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा।

गान- कंगारी पान्थी जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा।

गान- गोवन्दन गैया जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा।

गान- कटहन छाप जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा। (सवहक पुनस्थान अन्दमे स्त्रीन, कृष्णांग आ कन्हैयाक संग गोठ,
जीवछ, गाजा, पठ आ पंडति पाँयटा समन्थक छथि। स्त्रीन माँ पहीन सगठ-सयठ छथि। स्त्रीनक
पान्थी अन्दमे गाता ठावै छथि।)

गोठ- (अंदसँ) स्त्रीन गैया जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा।

गोठ- मान्नी पान्थी जगिदावा।

यान- जगिदावा जगिदावा। (आगू-आगू स्त्रीन आ पाछू-पाछू कृष्णांग, कन्हैया आ सन समन्थक
पुनस्थान)



- गोछू- मौगी-साइफि जगिदावाह।
- यातू- जगिदावाह जगिदावाह।
- गोछू- देख गेना केहेन हो।
- यातू- स्त्रीन मैया जेहेन हो।
- गाधव- गेनाजी पनासाम।
- स्त्रीन- पनासाम, पनासाम डीक छी गे?
- गाधव- जी डीक छी। अपगे सग शागत गऽ कऽ आउ। वऽ गीक समैपन एवै हेन। मुहूगो शुभ अछी अहाँक व्रणिय पक्के अछी।
- (स्त्रीन अपन पनास-पत्न वेगसँ गकिछी वैजूकेँ दऽ आनम छेथी। आनम कृष्माणन्द गनीह छथी।)
- वैजू- गेनाजी, सुवहसूतपिनि आनम हेवाक याही। अपगेसँ गनू। गै तँ आवेदग नऽ गऽ जाए।
- स्त्रीन- अहाँ नहै। हमन आवेदग नऽ गऽ जेतौ। जूछम गऽ जेतौ।
- वैजू- अहाँ अपगेसँ गनू। नश्मे कोनो गिनीटी हेतौ तँ सुयान हम कऽ देवै।
- स्त्रीन- अहाँ सगकेँ नहै। हम आनम गनव तँ छेक की कहल?
- वैजू- गै गनवै तैयो छेक कहल जे गेनाजीकेँ आनमो गै गनव होइ छै। गै गनवपन छेक आन वुऽवक वुहल।
- स्त्रीन- वैजू वावू, अही गनवियौ। जे जेना कहवै से गऽ जेतौ।
- वैजू- अहाँकेँ गनव गै होइ से?
- स्त्रीन- पढ़ा-छपिछा वऽ दनि गऽ जेतौ। सगटा वसिनी जेछी।
- वैजू- दसपगो होइ की गै?
- स्त्रीन- जाए गम कहव जाए गम कऽ देव।
- वैजू- पुनास-पत्न वीए पासक अछी। पुनास-पत्न जेछी। तँ गै अछी?
- स्त्रीन- गै वैजू वावू, हमहीटा गुसकोछ छी। हमन पुनास-पत्न गुसकोछ गै अछी।



वैजू- अय्युआ आनम उअ, हमही नगदिइ छी।

(वैजू आनमक आनम नगै छथी आनम एगो पनसौआ नकिाँवैजूक ओवीमे नप्यदिथी।)

वैजू- हे एग दसप्यन कनू। (आनम दसप्यन केथनी) वड़ा वावू उअ जाअ (वड़ा वावू आनम उअ कऽ पढ़थी।)

आनंद- गेताजी, आनम स्वहसुनपिणि हेवाक याही। अहाँ वैजू वावूसँ नगैथौ। कही आवेदन नहँ ने नऽ जाए।
(आनम एकटा पनसौआ आनंदक ओवीमे नप्यदिथी।)

आनम- सन, अही हाथमे सन कछि छै। ओ कनवै से हेतौ।

आनंद- जाअ, हमनापन छोड़िहौ, नप्यनकिछि नै हए।

(अपन दसप्यन कऽ आनंद आनमकँ आनम दऽ देथनी।) जाअ गेताजी सन उअ जाअ (आनम हनदिव उअ
गेथनी।)

आनम- सन, पुनमा। (आनम हनदिवकँ आनम देथनी।)

हनदिव- (आनम पढ़ी) गेताजी, अहाँ वोए पास छी। मुदा एकटा आवेदन नै नऽ अवैए। ई घनौना वाग नेछ अहाँ
इसकूँ की कनए जाइ छेथि? पढ़ेथि आकगिाँछी-वनिछी वौआइथे? मैटनीक, इन्टर आ वैयथन कोना कऽ
गेथि। उँए वोन्ड वा पनषिद वनाह नऽ गेथ हए। जाइ देशक नेता एहेन योग्य हेतौ, ओइ देशक दुनूदशा
वनहमो नै मेटा सकैए। अहाँक आवेदन नहँ कनएवछ अछावापू की वनियाँ?

आनम- सन, गोन उँए छी। आवेदन नहँ नै कनयिौ।

(आनम आनंद उअ जा कछि कनशुसुकी केथनी।) आनंद हनदिव उअ आवकिनशुसुकी केथनी।)

हनदिव- जाअ गेताजी, आवेदन नहँ नै कनै छी। वड़ा वावूक पैनवी सुनहे पड़न।

(हनदिव दसप्यन कऽ देथनी।) नाघव आनम उअ देथनी।)

नाघव- गेताजी, मोहन दशिर माँ-पागी दयिौ।

आनम- पहिने मोहन दयिौ ने, नप्यनदिइ छी। (नाघव मोहन देथनी।)

नाघव- उअ गेताजी।

(आनम एगो नमनी देथनी।) युह, ई की देथि वनवै एनपी आ देथि एक्के सए टाका।



श्रीनग- एम्पी वनवै, नप्पनगि कएव से देवा

नाघव- एम्पी वनग पछानि अहाँ अपन माए-वापकें हाथ ठावे गै कनव आ हमना केनएसँ ठावा

श्रीनग- हम सगकें हाथ ठावै केकनो गै वसिनवै

नाघव- वेस गेनाजो। नावे कछु आनो कनिपा कनयौ।

(श्रीनग एक सए टाका आन देउथिआ मोहन उऽ सग गाना ठावैत पुनस्थान।)

गोठ- श्रीनग मैया जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

गोठ- मानूनी पान्टी जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

गोठ- मौगी साइकलि जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए। (सवहक पुनस्थान) वनजेश, सुनेश, नाकेश, गोठ आ शोभक संग समन्थक गवीन, पुनवीम सुमन, सजीव आ नाहुठ अन्दनमे छथि। वनजेश पुनस्थानसकि नूपमे सजठ-वजठ अछि। वनजेश आगू-आगू आन सग कयि पाछू-पाछू गाना ठावैत पुनस्थान।)

नाहुठ- वनजेश मैया जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नाहुठ- मैसा पान्टी जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नाहुठ- वनू छाप जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नाहुठ- मैसना जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।



(गाना वग्न भेठ)

गाधव- गेगाणी पुनसामा

वृजेश- पुनसाम-पुनसामा

गाधव- कात्यायनमे अपनेक स्वागान अछा

(सग कात्यायन पैसथी पीए सुनेस वैपूसँ खानम ठऽ कऽ गन वृजेशसँ दसपान कऽ कऽ खानम
आनंदकें देठगि)

आनंद- (खानम जाँय किऽ) सऽ गीक अछा (आनंद दसपान कऽ देठगि आ सुनेस खानम ठऽ कऽ हनदिया एग गेगा
वृजेश कुनसोपन वैस पेपन पढ़े छथि)

हनदिव- (खानम पढ़ी) सऽ खानम गीक अछा मुदा अहाँ कए गनए? स्व हसनपिनि हेवाक याहि

सुनेस- एमपी साहैवकें कष्ट केना दैतयनि?

हनदिव- अरमे वऽ वेसी कष्ट तँ गे छैथे साहैवकें खानम गनैमे कष्ट होइ छन्हि मुदा घोटाए कनैमे कष्ट गे होइ
छन्हि

सुनेस- यूपु-यूपु, साहैव सुनिजेगा

हनदिव- सुनिजेगा की होतै? हम कोनो गाना गे कहै छियनि अहि सोययि सऽ, देशके कागून वनेगहिन अपने-
अपन कागूनकें पाठन गे कनै छथनि, ओर देशकें की गाना होतै? दुनदाशा छोड़ि आन की गऽ सकै छै?

सुनेस- छोड़ु सऽ, केतो समुगहन उपछव?

हनदिव- कनैथे तँ हम कए देव मुदा आवेदन नहऽ कनैवथ अछा सामनेमे कागूनक उठवनि गे शोभै छन्हि

सुनेस- वुहैथे तँ सग गप वृहति छथि मुदा कनैथे की? दसपान कऽ दियौ

हनदिव- एउ कऽ दऽ छी मुदा एग गे हेवाक याहि

(हनदिव दसपान केठगि गाधव हनदिवसँ खानम ठऽ देठगि)

गाधव- सऽ, ऐपन मोहन देवै कछि पन्या-पाना दियौ गे?

सुनेस- एहन वाग गे वापू साहैव सुनिजेगा गोकनीपन पड़ि जाएगा



गाय- कए धौ सन, हम पुनेसँ मंगै छी तँ हमन बोकनी यथि जाए आ जे हनम घोटाछा कहैत नहै छथि तँ हुनका आन घोटाछाक मौका भेटए तँ ए गे गान एते पछुआए अछि आ नहए।

सुनेस- गानक पछुएगए वा अगुएगएक यनिना तेँ दधिमे वऽ कछाक सग वैसए छथि।

गाय- दधिमे कयि कछाक नै छथि सग कछाक छथि जे हनम अपन जोगाड़मे नहै छथि सन, हमन ओत नै सुने-सुनेवेकँ अछि पुसीसँ कछि देव तँ दधि नै तँ कोनो वा नै।

सुनेस- अय्य, मोहन देवे आउ (गाय मोहन देवेथि सुनेस आन तेँथि)

खै एक सपनाहमे कषेन दौड़मे आएव नयन ठिठेवे।

गाय- यक्ष छी पुन, यक्ष छी।

(गाना ठावेन सवहक पुनस्थाग।)

गाय- पुनोस भैया जगिदावाए।

यान- जगिदावाए जगिदावाए।

गाय- भैया पुनो जगिदावाए।

यान- जगिदावाए जगिदावाए।

गाय- वनू छाप जगिदावाए।

यान- जगिदावाए जगिदावाए।

गाय- देखक गेन केहेन हो?

यान- पुनोस भैया जेहेन हो (गाना वनू जेठ अगुनमे सुनहना, माठा, यगुनमोहन आ उमाकांन अपन समन्यक ठाँ, काँ, नहिन, कनीम आ वदूक संग उपस्थिति छथि सुनहना पुनप्रासीक रूपमे सजए छथि गाना ठावेन सवहक पुनवेश। आगु-आगु सुनहना हाथ जोड़ने छथि।)

गाय- सुनहना दीदी जगिदावाए।

यान- जगिदावाए जगिदावाए।

गाय- ययन पुनो जगिदावाए।



या०- जगिदावाह जगिदावाह।

००- गदहा छाप जगिदावाह।

या०- जगिदावाह जगिदावाह।

(गाना वग्न मे०)

गाव- मैडम प्रामा।

सुमद्- प्रामा, प्रामा।

गाव- मैडम वड देनी कऽ दे०ए अपने।

सुमद्- कनी देनी तँ गऽ गे० की कऽवै? नोमिनेशनक तैयारीमे कनी वेसी समए उगऽ गे० आन सग गीक कोने?

गाव- जी सग गीक छै आउ, कात्यायनमे अपने सगकेँ स्वागत अछि जे० काज कऽ छि आ मोड गऽ जाए।

(सुमद् अपनेसँ वैपूकेँ प्रामा पऽ दे० आन उऽ गऽ कऽ आनंदकेँ दे०।)

आनंद- (आन पढी मैडम, अक्षय वड गीक अछि गऽ गे० गीक अछि (आन दसपन कऽ सुमद् केँ आन दऽ दे०थि सुमद् हऽ दे० उगऽ हुनका आन दे०।)

हऽ दे०- (आन पढी उँपन-गिय्याँ गहिरा) वड गीक आन गऽ गे० हँ अक्षय आँपमे नऽवै अछि (हऽ दे० दसपन कऽ दे०। गाव आन उऽ दे०थि।)

गाव- मैडम, ऐपन मोहन दऽ के छि हमनोपन दऽ कऽयौ।

(सुमद् पऽसँ दूटा गमनी नकिाँ गावकेँ दे०। गाव शीघ्र मोहन दऽ आन सुमद् केँ दे०थि सग कऽयौ गाना उगऽ प्रस्थान।)

००- सुमद् दीदी जगिदावाह।

या०- जगिदावाह जगिदावाह।

००- पय्यन पऽयौ जगिदावाह।

या०- जगिदावाह जगिदावाह।



७७- गदहा छाप जगिदावादा

या१- जगिदावादा जगिदावादा

७७- मदन माथी जगिदावादा

या१- जगिदावादा जगिदावादा

(गाना वग्न मेठा अग्नमे व्रविक, सुग, पंकज, मोहन आ पपुपु संग समर्थक वायन, वायन, गगन, कुगन आ यगन दानू पी कऽ मसूमे छथि व्रविक पूम सग छथि सगकेँ गाना ठावैत हूँमै-हूँमै प्रवेश)

वायन- व्रविक मैया जगिदावादा

या१- जगिदावादा जगिदावादा

वायन- पेसोठ छाप जगिदावादा

या१- जगिदावादा जगिदावादा

वायन- वानू पाय्ठ जगिदावादा

या१- जगिदावादा जगिदावादा

वायन- व्रविक मैया अमन नहे

या१- अमन नहे, अमन नहे

(सम कथि हूँमै-हूँमै गाय कथि गायन कामे गढ गऽ मुसकयि नह छथि)

गायन- गेगाणी प्रसामा

व्रविक- प्रसाम प्रसामा की नौ यपनासयि की हाथ-याँ छौ? नीके हेवे

गायन- अहाँ कहि दैएँ तँ नीक नहवे कनवा यँ यँ, गोमगिन कनवा छै गज

व्रविक- यँ, आवै छी आँसुमे सगकेँ कहि दहिनो व्रविक वावू आवै नह छथि



(सभ कयौ काग्याउय पहुँचथी व्रिक्क नाघव ठा पहुँचथ सभ हूमाँसे-नसे गायनह छथी) ने
यपनसपिा, केनए गोमगिशन होइ छै?

नाघव- गेनापी, ई सभ्यताक वाग मै भेठ कनी सभ्यतासँ वापू।

व्रिक्क- यपनासी मैया, केनए गोमगिशन होइ छै?

नाघव- (वैपू दसि रूशाना कयै) वैपू वावू ठा श्चाम ठश्चि आ गू।

(व्रिक्क वैपू ठा जा श्चाम ठश्च कश्च अपने गननह छथी भैग-भैग कम्पनो-कम्पनो धनश्चना कश्च गनिए
ठै छथी व्रिक्क श्चाम गननह छथी)

व्रिक्क- नौ यपनसपिा मैया, श्चामकँ आव की कनवै?

नाघव- (आनंद दसि रूशाना कयै) हुनका दयिगु।

(आनंद ठा जा कश्च व्रिक्क हुनका श्चाम देठथी)

आनंद- (गाक-गो सकुड़वैग आ व्रिक्कँ ऊँपन-नयियाँ गहिनकिज) अहनिा श्चाम गननह जाइ छै? एगे गठनीसँ
श्चाम न्हँ गज जाए।

व्रिक्क- (मूडमे) कोन सनवा न्हँ कयेगा, ओकना हम देप्य ठेगा।

आनंद- मुँह सम्हनकिज वापू, पुन्याशी छी।

व्रिक्क- जी सन, गठनी गज गयि। सन, दसप्यन कश्च दीपिए।

(आनंद दसप्यन कश्च देठगि श्चाम हुनकासँ व्रिक्क ठश्च ठेठगि)

यपनासी मैया, ऐ श्चामकँ आव की कयेगा?

नाघव- (हृदय दसि रूशाना कयै) हुनका दयिगु।

(व्रिक्क हूभैग-हूभैग हृदय ठा जा कश्च श्चाम देठथी)

(हृदय श्चाम पढ़ि व्रिक्कँ ऊँपन-नयियाँ गहिनकिज देप्यै छथी)

व्रिक्क- हमना की देप्यै छी अरुआ। आकायुपयाप दसप्यन कनवा।



- हृदय-
 ५२ देशमे एहेन सभ्य पुनर्जाशी एम्प्री सँ गढ गऽ नहए छथि ओर देशक कल्याण पुन-पुनर्जात
 पछानिओ हएन की नै, से नै कहि अहाँक शानम वधिकुठ नहए कनैवओ अछि आ हम नहए कनै छी।
- व्रिचक-
 कनी नूक्री जाउ, नप्पन नहए कनैव। वौआ पंकज आ पप्पु हाकमि शानम नहए कनै याहै छथि, से कनी
 हनिका दोष छथि।
 (गाय वग्न गऽ गेओ पंकज आ पप्पु हृदयकें दुनू कनपट्टीमे पेसोओ सटा देओका)
- पंकज-
 सान, आव वाज, दसप्पन कनैवहिन की नै? नहए कनैवहिन?
- हृदय-
 (उने सकपकानि) हँ कऽ दऽ छथि नहए नै कनै। हमन। छोड़िहँ जाउ।
- पप्पु-
 पहिने दसप्पन कनै, नप्पन छोड़वौ। (हृदय दसप्पन कऽ शानम व्रिचककें देओनि)
 आँखसिक सन आदमी, काग प्योछि सुनि छि जाइ जो जो ई वात केनौ नै वजौ जाइ जाइहनि नै तँ हमन दोष
 नै दऽ जाइ जाइहनि।
- व्रिचक-
 वौआ सन, हाकमिकें छोड़िहँका हाकमि वड़ गीक ओक छथि। अपग्न ओक छथि। आव कछि एम्ह-
 ओम्ह नै कनै जाइ जेथनि। (पंकज आ पप्पु पेसोओ हटा ओग्नसँ हटिगेओ सन कयिो गाना ठावैत
 पुनस्थाग कनै छथि।)
- वाययन-
 व्रिचक भैया जगिदावाद।
- यानू-
 जगिदावाद जगिदावाद।
- वाययन-
 पेसोओ छाप जगिदावाद।
- यानू-
 जगिदावाद जगिदावाद।
- वाययन-
 वानूद पान्थी जगिदावाद।
- यानू-
 जगिदावाद जगिदावाद।
- वाययन-
 व्रिचक भैया अमन नहे।
- यानू-
 अमन नहे, अमन नहे।
- वाययन-
 वीन व्रिचक मून्दावाद।



या॒नू- मू॒दावा॒ए मू॒दावा॒ए।

(सवहक पुनस्तान आ गाना वग्न मेथ)

ह॒न॒दि॒व- आ॒न॒द वा॒वू, वै॒णू वा॒वू दे॒प॒प॒ए दु॒न॒यि॒यों के॒न॒ए पु॒हुँय गे॒थ अ॒छाि आ॒र ह॒म वा॒थ-वा॒थ व॒य॒थौ। मै तँ उ॒या॒ति व॒पौ
प्या॒नि आ॒र गे॒थे छे॒थौ। यु॒गा॒व व॒ड् ड॒ न॒शि॒की का॒ण छै। न॒श॒मे जा॒ कछि॒ मऽ गे॒थ, जे॒ना मा॒न॒थ गे॒थौ तँ स॒न॒का॒न
ग॒ग॒न॒ध य॒यि॒न दे॒न। ह॒म॒न॒ प॒न॒जि॒न॒केँ दू॒य॒क डाढ़ी॒ जा॒काँ म॒द॒न॒ा मे॒ठ॒न। का॒न॒स ह॒म सा॒या॒न॒स स॒न॒का॒नी गे॒क॒न
छी। ओ॒ह॒ए जा॒ पैघ॒ स॒न॒का॒नी गे॒क॒न मा॒न॒थ जे॒ना तँ हु॒न॒का प॒न॒जि॒न॒केँ ह॒म॒न॒ अपे॒क्षा क॒म॒सँ क॒म द॒स गु॒ना
म॒द॒न॒ा वे॒सी मे॒ठ॒न॒ा स॒न॒का॒न॒क गी॒त॒ए व॒ड् घ॒नौ॒न छै। मु॒दा अ॒प॒ना स॒न क॒ए की स॒कै छी?

प॒टा॒क॒षे॒प-

दीस ६५

(स्थान- सनागाना मंयपन कुनसीपन वैसठ छथि स्त्रीठाठा नाम, श्याम, महेस, गोपाठ आ सोहन गढ छथि नाम गाना ठागा नहठ छथि मंयपन कंगाठी पन्टीक वैगन टाँगाठ अछि)

नाम- गोवन्धनठाठा जगिदावादा

याँन- जगिदावादा जगिदावादा

नाम- कंगाठी पन्टी जगिदावादा

याँन- जगिदावादा जगिदावादा

नाम- कटहन छाप जगिदावादा

याँन- जगिदावादा जगिदावादा

नाम- देसक ठाठा

याँन- गोवन्धनठाठा

स्त्रीठाठा- आव अहाँ सन कनी दम थूना गाना वग्न कू (गाना वग्न मेठ) अप्पन घिन गेताजी मै एठा हेन। हमन जगना जगान्दक वैसठ-वैसठ वा गढ मेठ-मेठ पएन दुप्या गेठ हेनगि कहूँ तँ सन काण-यंघावठा ठेक सन छथि, सनकँ काण हूना होरा हेनगि प्यारन चीनय थै पार पठा अवाति हेथि। हुनको कषेनक दौड़ा नहै छन्हि कोनो केनौ छँसि गेठ हेथि।

(गोवन्धनठाठा, नामेश्वर आ जोगेन्दक पुत्रेश थोपनीक वोछान मेठ गोवन्धनठाठा हाथ जोड़ि पुनामान कयै छथि सन कुनसीपनवैसठा।)

नाम- गोवन्धनठाठा जगिदावादा

याँन- जगिदावादा जगिदावादा

नाम- कटहन छाप जगिदावादा

याँन- जगिदावादा जगिदावादा



- स्त्री-७- अहाँ सभ असथीन नै जाउ। आव नामेश्वरन माय अपने सभकेँ दू शब्द कहला। नामेश्वरन माय पाटौक समनपति वेक्री छथि ई आइसँ गै, जमानासँ ऐ पाटौमे छथि।
- नामेश्वर- आदनासीय सज्जन वृन्द, नामेश्वरन मायक हृदयक अग्निके एवेन कंगाली पाटौसँ गोवन्धन-७ मायकेँ टकित भेटै हेन। माय गै, गै कनै छेथि जे जगना-जगान्द होइ छथि जगिक सेवा वऽ मनगिन काज होइ छै। हमनासँ एते पैघ काज गै सम्भलल। मुदा जगनाक पुनर्निर्माणक मायना तेते गीक छेथि जे पाटौ मजबूत गऽ हनिका टकित देथि। पाटौ हनिक जगसेवासँ अर्थात् पुनर्जन्म अर्थात् एते गै हनिका कोनो इच्छा गुप्त गै छन्हि अपन अनेक गुप्त छन्हि जेना ईमानदारी, पुनर्जन्म, कर्मधर्म, लोकप्रियता इत्यादि अपने सभसँ हमन कनवन्द आगन जे जे अपने सभकेँ एकटा सुयोग्य गेना युगवाक हे तँ माय गोवन्धन-७केँ कटल छापन वटन दावा विजयी वनाउ। हमन आत्म विश्वास अर्थात् जे यगौनागन लोकसभ गन्धर्व कर्षणसँ माय गोवन्धन-७ अवस्य युग जेना। वरुण युग जेना। (थोपड़ी वोछान भेला नामेश्वरन वैस जेना।)
- स्त्री-७- (कुनसीपन सँ उर्ग) माय नामेश्वरनकेँ कोट-कोट वैगवाह। आव अपना सवहक पुनर्निर्माण जेना गोवन्धन-७सँ दू शब्द सुनवा मुदा नरसँ पहिने माय जीतेन्दुनसँ दू शब्द सुनल जाउ। (स्त्री-७ कुनसीपन वैस जेना।)
- जीतेन्दु- (कुनसीपन सँ उर्ग हथ जोड़ी) आदनासीय सभामे उपस्थिति माय-वहनि आ माता-पिता। हमन हृदयक पुनर्निर्माण सभसँ पहिने ऐ मंथन पाटौक नश्वरसँ दू शब्द कहैक हमना मौका भेटल, नरसँ आइ हम आधिपत्य छी। हम कंगाली पाटौकेँ वैगवाह दऽ छी आ अहूँसँ पहिने अहाँ सभकेँ वैगवाह दऽ छी जे एते काँसँ धीन यऽ कऽ अपन पुनर्निर्माण जेना गोवन्धन-७केँ सुनऽ आ युग नूतन छी। कहै तँ एते होइ मुदा कहि दऽ छी जे हनिकासँ योग्य गेना गै भेटल, गै भेटल, गै भेटल। तँ हनिक कटल छापन वटन दावा हनिका मानीसँ-मानी भौट से जीनाउ आ सुष-सांगिक जगिनी जीनाउ।
- (ई कहि जीतेन्दुन वैस नरसँ कुनसीपन।)
- स्त्री-७- (कुनसीपन सँ उर्ग) माय जीतेन्दुनकेँ वैगवाह अन्तमे कऽल दही आ गोदगन यीनी पनसना अपना सवहक पुनर्निर्माण जेना गोवन्धन-७।
- (स्त्री-७ कुनसीपन वैस जेना।)
- गोवन्धन-७- (कुनसीपन सँ उर्ग हथ जोड़ी) पन आदनासीय माय-वहनि, माय-वाप, यश-पुना आ बुढ़ा-बुढ़ी। गोवन्धन-७क सादर नमन। हम गढ़ होइवला गै नहि। मुदा अपने सवहक पुनर्निर्माण हमना गढ़ होइसँ मजबूत कऽ देथि। जे अपने सभ हमना काजसँ पुनर्जन्म होइ तँ एवेन हम अपनेक सेवा कनैक मौका माँगि नहि छी। आइ अपने सवहक गीत आ सुनयना हमना नवजीवनक संदेश दऽ नहि आ उ संदेश अर्थात् कटल छापक जीना। (थोपनीक वोछान) अपना जीनपन गछै छी आ गछवे गै कनै छी पक्का पुनर्निर्माण सभ घनमे



एक-एकटा पाकठ कटहन देव जसमे गीगटा छेदा हएन- कुआ, आँठि आ गेनहा ओर कटहनक उपग्रोसँ
जदी देहमे कोनो गनहक वेमानी हुअए लोकन रघाजक पूनस पन्य एमुवुषेस सहति हम व्रह्म कनवा
(थोपनीक वोछान मेठा) ऐ उपहानसँ हमना मग गै गनै हम छेन गछै छी जगानीकँ एक-एकटा वगानसी
साड़ी आ मुसठमाग गाय ठे एक-एकटा हाथी छाप छुंजी। वदे गै कनै छी गमिवो कनवा

(थोपनीक वोछान मेठा) हमना आशीनवादेमे एगो गौट आ एगो गोट याहि। हम वेसी कछि गै कहवा वेसी
गयन-गयन केठासँ गीक गै होइ छै। गीक होइ छै काज केठासँ अगनमे अपगे सगकँ हाँदकि वैगवादे दैन
कहव जे कंगारी पान्दीक कटहन छापकँ गै वसिनवै। (थोपनीक वोछान मेठा गोवन्धनगठ हाथ जोड़ी
पुनसाम कऽ वार-वार कनै पनस्थान।)

पटाक्षेप-



दीस १ दृश्य-

(स्थान- सभागाना मंथपन मानूनी पान्टीक वैगन टाँडु अछा मंथपन गोठ, जीवछ, गाना, पठ आ पंडति उपस्थिति छथा सन कथी गाना भग १६७ छथा)

गोठ- स्त्रीन भैया जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा

गोठ- मानूनी पान्टी जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा

गोठ- भौगी साइकिलि जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा (गाना वग्न भेठा)

पंडति- भौगी साइकिलिपन, भौगी साइकिलिपन वटन दवेवै भैया भौगी साइकिलिपन

(वटन दवेवै भैया, यौ दवेवै भैया) भौगी साइकिलिपन

(स्त्रीन भैया, मानूनी पान्टी पुन्यि गेता, पुनान पान्टी) योग्य कर्म, गेक पुन्याशी भौगी साइकिलिपन वटन दवेवै यौ भैया

(जगता जगान्दन, गीक काज, शिक्षा, वणिछी, उयम गान)

(सड़क नसता, वगन समाज)

भौगी साइकिलिपन वटन दवेवै यौ भैया (हनिहु मुस्मि, सोप्य रसाइ आपसमे सन, गार्-गार्)

(गनीवक मसीहा, पुनान गार्) भौगी साइकिलिपन वटन दवेवै यौ भैया ।

गोठ- अपने सनकेँ देप्यि अपान हृष होइ आ वसिवास सेहो होइ जे भौगी साइकिलि छापकेँ वणिछ सेवे
गस्थिति अछा आव अपना सवहक गेता अवति हेता हुनका दनि-गाना यैग कहँ छन्हि हनदन क्पेत्नक
दोड़मे भोड़ नहै छथा आ भोड़थनि गै तँ सेहो गीक भौ



(श्रीन, कृष्णानंद आ कन्हैयाक पुत्रेश। थोपड़ीक वोछात भेला श्रीन दृशककें हाथ जोड़ि के
पुनः पुनः कतै छथि। सेन सभ कथि। कुनसीपन वैसै छथि। गोठ उठथि।)

गोठ- श्रीन भैया जगिदावादा।

यादू- जगिदावादा जगिदावादा।

गोठ- भौगी साइकिल जगिदावादा।

यादू- जगिदावादा जगिदावादा।

गोठ- के जोगत गाय के जोगत?

यादू- श्रीन भौगी साइकिल जोगत।

(गाना वग्न भेला)

गोठ- आव कृष्णानंद गायसँ आगुनह कतै छथि। जेउ अपने सभकें कहि शब्द सभेश दथि।

कृष्णानंद- (गढ़ गज कज) समस्त जगता जगान्दग आ उपस्थिति गेता। ठेकना, सप्रेम नमस्कार। हम जगता
जगान्दगकें की सभेश देवना? जगतो जगान्दग हमना सभेश दइ छथि। जेवेन श्रीन गायक जगता जोग
छन्हा आ उ जोगवे कना, से नशियति। हम एगवे आगुनह कनव जे जेदी अपने सभ देशक युहुमुप्यो
विकास याहै छी तँ श्रीन भैयाकें गै वसिना गै तँ पाँय वनय्य धनी छै। नहवा वैगवादा। (कृष्णानंद
कुनसीपन वैस गेला।)

गोठ- (गढ़ गज कज) आव गाय कन्हैयासँ सादर आगुनह जे उ अपन मुप्यान वगिदुसँ संक्षेपमे पुनवयन दथि।
(गोठ वैसला आ कन्हैया उठि गइ भेला।)

कन्हैया- आदनामीय गाय-वहनि, हमन हान्दकि पुनः पुनः सभसँ पहिने अपनेसँ कहव जे हम ववाजी गै छी जे
पुनवयन देवा हँ लोक अवसुस कहव जे हमना ववाजीसँ वड़ प्रेम नहै आ अहूँसँ वेसी प्रेम सँकहासँ
नहै। हम पुनः पुनः उठवा माछक शौकीन छी। कानाम जार कअन प्याएव ताएटा मुड़ी मुँहमे जाए। ओर
मुड़ी छे। काएगो सँकहासँ उठम-पटका गज जेठ जभे कतोकें हम हाड़ तोड़ि दैछि। ई कमाठ ओर
उठवा मुड़ीक अछि। हम ठेकसँ हटि जेठ नहै। तखे कथना याहै छी। आदनामीय सौकर आ ववाजी ठेकनासँ
हमन कनवद आगुनह जे प्यान-पानकें वसिना जोगत-पाँतसँ अपन उठि गाय श्रीनकें जोगत आ अपने
देशकें विकाससँ सजाउ। हनिकन छाप छथि। भौगी साइकिल छाप। भौगी साइकिल छाप, सवहक अप्पन



छाप। ई छाप जगगी विकासक छाप छी आ जगगीक विकाससँ देशक विकास पूराम सम्भव अछि अन्तमे सगकेँ पैगवाड कहव जे भौगी साक्षरि छाप सवहक दृष्टिक छाप छी। (कन्हैया वैस गेला गोठ उडला)

गोठ- अन्तमे अपन पुनिये गेला, माय स्त्रीनसँ गम्-गवेदन जे उ अपन जगगीकेँ दूटा अन्त वयन कहथी

स्त्रीन- (हाथ जोड़ि मुस्कीआइत) पनम स्नेहदेय, वडका छोटका आ मैहला वृगक सज्जन वृन्द। यगौनागगन लोकसभा गन्वायन क्षेत्रसँ मातृपाटीक उम्भोदवान हमही छी। हमन छाप भौगी साक्षरि छाप अछि हमन। वेसी मायाम दसकेँ आदनिगै अछि आ आदनिगवैयो छेठ गै याहै छी। हम आइ धनिकाज कनैक आदनिगवैयो आ ई आदनिगवैयो नहै छी। पनमिहसँवृत्त हमन। अन्तधनिका आशागीन सञ्चलन गेटठ अछि आ पूराम वसिवास अछि जे गवर्षियोमे हमन। इह सञ्चलन अवसस गेटनाहम अपने सगसँ वादा कनै छी जे जदी अहाँ सग अपन गौटक गाड़ीसँ हमन। दृष्टि पङ्खेयो गँ पुनयेक पुनवानमे एगो-एगो भौगी साक्षरि अवसस देवा अहाँक अप्पन छाप-भौगी साक्षरि छापामाए-वहगिक छाप- भौगी साक्षरि छाप। काका-काकीक छाप- भौगी साक्षरि छाप।

जय हगिद। जय मात। जय भौगी साक्षरि। (थोपड़िक वोछान गेट आ स्त्रीन वार-वार कनै पुनस्थान केठक)

पटाक्षेप-



नेसमईक्ष-

(स्थान- सभागाना मंयपन मैसा पान्टीक वैगन टाँगाए मंयपन नवीन, पुनवीस, सुमन, संजीव आ
नहुँ उपस्थिति छथि सभ करि गाना भग्न नहुँ छथि)

नहुँ- पुनोस मैसा जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नहुँ- मैसा पन्टी जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नहुँ- वग्न छाप जगिदावाए।

यानू- जगिदावाए जगिदावाए।

नहुँ- माए-वहनि छाप।

यानू- वग्न छाप।

नहुँ- काका-काकी छाप।

यानू- वग्न छाप।

नहुँ- सवह छाप।

यानू- वग्न छाप।

नहुँ- वडका-छोटका छाप।

यानू- वग्न छाप (गाना वग्न भेठा)

नहुँ- पुनोस मैसासँ नीक गेना आन केँ छथि? नवका गेनाकेँ दृष्टिक दृष्टान्तिमे मे छै मुदा हनिका सभ
दृष्टान्तिमे छहनि वडका-वडका गेनासँ जाग-पह्याग छहनि कनिकेसँ पहिने कोनो काज हनिका
हेननि तँ कव पौ आँपुमिह सभ एकपूट मऽ गाय पुनोसकेँ जोगाउ।



(व्नापेश, सुनेश, नाकेश, मोरू आ शोभक पुनवेश नाकेशक माथपन छुगी योती आ साड़ीक मोटा अछि व्नापेश मुस्कीआन सगकेँ हाथ जोड़ि प्रणाम कए छथि।)

अपने सग वड़ीकाथसँ जइ महापुरुषक वेसव्नीसँ पुनीक्षा कए छैथौ, से अपने सवहक समक्ष उपस्थिति छथि एक्केन जोनसँ गानाउगाउ व्नापेश मैया- जनिदावादा वत्नू छाप जनिदावादा (सग करिये वैसथि गहुँ गढए) आव नाकेश मायसँ आग्रह जे उ अपन सनेस वाँटथि।

नाकेश- हम जगना जगान्दनकेँ की सनेस देवनी हम कोन जोकनक छी। तैयो जे कछि नीक-अथवा सनेस गुण अछि व्नापेश मैयाक कनिपा छी आ ई कनिपा पान गै, पानक उँटकी छी। पान जोनक पछानि भेटा जे प्रोपना तैयान कऽ छेउ जेठ अछि। हम पानक उँटकी रूपमे पुन्येक जगनी-पुन्यक छेउ एक-एकटा योती आ साड़ी उऽ कऽ उपस्थिति छी। पुन्येक जगनी-पुन्यसँ आग्रह जे वेना-वेनी आविअपन-अपन वस्त्र उऽ जाइ (जगनी-पुन्य आवि-आवि कऽ गहुँसँ योती-साड़ी आ छुगी उऽ जाइ छथि योती-साड़ी सयगिछी। कछि जगनी-पुन्य वनि वस्त्रकेँ घुनिगिछी।)

हमना वड्ड पेद अछि जे हम सगकेँ सेवा गै कऽ सकथौ। ओनाजनिनक योती-साड़ी हमनापन वाँकी नहउ हुनका युगावक शीघ्र पछानि अवसस भेटना कऽ प्या वाँकी वेक्ती अपन-अपन नाओ छपि। दी।

(वाँकी वेक्ती अपन-अपन नाओ नाकेशकेँ छपिछनि।)

करिये गै छूटै जाएव, से हम गछै छी। यैनवादा।

(नाकेश वैस जाइ छथि गहुँ गढे छथि।)

गहुँ- आव सुनेश मायसँ आग्रह कनवनि जे पान्तीक पुनति अपन उदगान व्यक्त कनथि। (गहुँ वैसथि।)

सुनेश- (गढ गऽ कऽ) मैसा पान्ती जगनाक एकटा पुनान पान्ती अछि। ऐ पान्तीक पुनदन्शन आन कोनो पान्तीसँ नीक अछि जे सग जगै छी। हमना ऐ पान्तीसँ वड्ड उगाव नहउ अछि। कानाम ऐ पान्तीमे काज कएक आ कनवैक नीक क्षमता अछि। देशकेँ काज याहि आ विकास याहि जे अहि पान्तीसँ सम्भव अछि। पान्ती कोनो पानाप गै होइ छै। पान्तीक काजकना नीक-अथवा होइ छै। ओकनेसँ पान्ती नीक-अथवा होइ छै। नइमे मैसा पान्तीक काजकना मैसा जकाँ जदिग्रह होइ छथि जे कोनो काजकेँ वनि केने दम गै मानना। हमन जनिगी आइ यनि अहि पान्तीमे वीन आ अहि पान्तीमे वीनवो कन, से पनन वसिवास अछि। अहि शव्दक संग हम अपन ग्रामीकेँ वनिन दइ छी।

(सुनेश वैस जेछ। गहुँ उऽछ।)



- १।हृ०- पीए सहैवक उदगा० अगिसाहगीय १हृ० अगमे हम ठेकपुनिये, गुहा०, ईमानदा०, क०म० आ सुयोग्य गेगा अप्पन वृणेश मायसँ सवगिय गविदेग क०वगीगे उ अपगे सगकेँ संवोधति क०थी।
- वृणेश- (ग० ग० मुस्काश आ हाथ जोड़ि) प०म आद०मीय हिनहु-मुस्मि सपि-इसाई, माय वृणेशक हा०दकि वयाई अपगे सवहक पु०म आ सूया हम० ग०वृगीय जी०क संकेत द० १हृ०। (थोपनीक वोछा० मे०)। जेगा हिनक पह्याग सग आद०मो गै क० सकै। गहिना गीक गेगाक पह्याग सग जगगा गै क० सकै छथी मुदा हम० जगगा मे एकटा अद०ग गु०म देपै छथिगीगे सग हिनक पह्याग क०व० जगुनी छथी सग क०थी हम० पह्याग०थी आ पह्याग०हम० जी०वैठे द० संक०पति छथी त०खे हम सगकेँ हा०दकि वैनवा० द० छथिगी अपग व०इ क०मे ठा० ग० १हृ०। मुदा अपग द०ठि पु०का०केँ गै गीक पा०वा १हृ० छी। गै क० प०इ अछीगे आग सग पा०टीकेँ ऐवे० जगगा जग० ह०वे क०गा। को० मा०क ठा० गै का०टि सकै। अपग य०हि हम अपगे सगकेँ मा०न पा०क उ०टकी द० सक० छी। सेहो पु० गै ग० सक० अ०खे हम० व० पेद अछी अपगे सवहक से० ठेठ हम एकटा यो०गा गै०य० के० छी हँ जे०क० आपूनी अपग जी०क पछा० अव०स क०वा हम अपग यो०गा अपगे सगकेँ व० दे०ग० उ०यति व०है छी।

(१) पु०त्येक मा०दागाकेँ पाँयो-टुक व०स० दे०, ज०मे जगगी-पु०पकेँ अपग-अपग गा० द०अि प०जगगी।

(२) अ०ग० व०प्यसँ क० उ०म०क य०यो-पु०गाकेँ सेहो ओ०क० गा०क अ०ग०सा० पाँयो टुक व०स० दे०।

(३) पु०त्येक था०क०-क०सा० ठेठ सौ०दुका आ ग०गि०सु०का दानू ठेठ ओ०क० क०ष०मा०गु०सा० पा० दे०।

(४) पु०त्येक था०क० महि० क०सा० ठेठ ओ०क० क०ष०मा०गु०सा० एक महि०पा० द०श०मु०ठा०षि०ट आ अ०शो०का०षि०ट दे०।

(५) पु०त्येक ग०यो०जगि शि०ष०ककेँ औ०दुका गे०व० न०ग०या क० दे०।

(६) पु०त्येक ग०यो०जगि शि०ष०कि०केँ औ०दुका यौ०व० न०ग०या क० दे०।

(७) पु०त्येक ग०यो०जगि शि०ष०कि०केँ पु०स०व-अ०व०य०मे गी० महि०क न०ग०या मु०शु० गे०टा०ग० आ स०गै० द०वा० ओ०क० क०ष०मा०गु०सा० गे०टा०ग०।

(८) आग पु०त्येक महि०केँ पु०स०व-अ०व०य०मे स०गै० द०वा० आ द०य ठेठ भौ०स०नी-भं०ज०पै०-गू०ड़ आदि ओ०क० क०ष०मा०गु०सा० गे०टा०ग०।

(९) पु०त्येक जगगी-पु०प्य हु०क० य०यो-पु०गा सहि० आ०व०नो व०ग०वैठे एक-एकटा स०टी० यु०ट० पु०त्येक १०० ग०गि०स०मे गे०टा०ग०। मुदा पाँय व०प्यसँ गी०य०याँव० य०यो-पु०गाकेँ गै गे०टा०ग०।

(१०) पु०त्येक सौ०क०क प०वि०ज०मे पु०त्येक स०पा०ह ज०म०मा०केँ एक-एक क०थि घो०ग०हि गे०टा०ग०।



(११) पुनः एक वैष्णो परिवारे पुनः एक सप्ताह नवर्क एक-एक कठि कटहल कुआ गेटागि वसन्तो
कठि मगदाला कटहल छापप वटन गै दवावए हमन आन वहुन योगन वगनहए।

(१२) केकनो कमाए गै देवा सगळै वैसा कऽ पशिएवा हम सगळै सान्त्राणिक कनैक सपपन प्पाइ छी।
वेसो कछु गै कहवा बैगवाए।

(थोपड़िक वोछान गेठा दन्सककें वनोश हाथ जोड़ि पुनामान केथी वाइ-वाइ कनैक सवहक पुनस्थाग।)

पटाक्षेप-

यानिमेदृश्य-

(स्थान-समागाना मंयपन प्ययन पान्तीक वैगन टाँगा अछा मंयपन
यन्द्मोहन, ठाँ, काँ, नहिम कनीम आ वदू उपस्थिति छथि समागाना ठाँ १६९ छथि)

- ठाँ- सुमन्ना दीदी जगिदावादा
यान्- जगिदावादा जगिदावादा
ठाँ- प्ययन पान्ती जगिदावादा
यान्- जगिदावादा जगिदावादा
ठाँ- गदहा छाप जगिदावादा
यान्- जगिदावादा जगिदावादा (गाना वग्न मेठा)

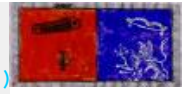
यन्द्मोहन- मैया-मौजी, गदहा छाप जोगाउ प्ययन पान्ती जोगाउ मैया-मौजी, गदहा छाप जोगाउ
सुमन्ना दीदी छथि, गेक गेगा, जुहाँ, कन्मठ, योग्य गेगा, माए वहनि हनिका दधि
पहुँयाउ यै दधि पहुँयाउ

मैया-मौजी गदहा छाप जोगाउ, गदहा छाप जोगाउ जगसेवामे, वीजगिजीवन घन-घन केन,
मेठगिजीमगा काका-काकी, देश वयाउ, देशपुनम जागाउ मैया-मौजी, गदहा छाप जोगाउ
हनिहु-मुसुमि, सीप-इसाई गानमे सग भाई-भाई

गदहा छापपन, वटन दवाउ, सुमन्ना सजाउ

मैया-मौजी प्ययन पान्ती जोगाउ

- ठाँ- सुमन्ना दीदी जगिदावादा
यान्- जगिदावादा जगिदावादा
ठाँ- गदहा छाप जगिदावादा
यान्- जगिदावादा जगिदावादा



यगद्मोहन- सुगद्मा दीदीकें अवैमे कगी वठिम मेठा नखे हम कषमापन्यो छी। हुनका अप्पना कषेन दीडा नहै छगही तँए वठिम मेठगहिन जे सवगावकि छै। ओगा उ अवति हेथनि। वस, कगए काठ आन धीनन धनै जाइ-जाउ।

(सुगद्मा, माठा आ उमाकागनक पुत्रेस। सुगद्मा मुसकीआ दसककें हाथ जोड़ि पुनसाम कनै छथि। सग कथि कुनसोपन वैसथि।)

अपने सगकें वडीकाठसँ जगिकन श्वाणान छथ, उ अपने सवहक समक्ष उपस्थिति छथि। हुनक वाग वहुन नास सुगवा मुदा नरसँ पहनि वहनि माठासँ कछि सुगठ जाउ। (माठा कन जोड़ि उठि। यगद्मोहन वैसथि।)

माठा- आदामीय गौटक माठिक-मठिकारन, हमन सपनेम नमस्का। अपने सवहक उपस्थिति सुगद्मा दीदीकें सुगश्रियति जोगक पुनीक अछि। (थोपनीक वोछान मेठा) हम वेसी कछि नै कहवा। सगिश्च एवे कहव जे जदी गौट पसवैक अचकिन अछि तँ गौट अवसस पसावी। ओरमे वस एकटा वाग धियान सदानि। अपी जे हमन गौट वेकान तँ नै जा नहथ अछि। वेकान गौट पसा कऽ कोन छेदा। नै जाए घन नै गुआन घन। पूव वढियासँ सोयिथि, समहीथि, व्रियानिथि जे गौट केकना देवाक छै। अपने नै वुहऽ अवए तँ कगिकोसँ पुष्किऽ सोयि-व्रियानिथि। तप्यन गौट पसवैथे जाइ ई तँ दूवेन नै पसाएथ जाइ छै। एकवेनक छैसठा पाँय वनप धनियथै छै। एवे नै एमपी केन युगावसँ देशक पुनर्पिडा जोड़थ छै। हम हुसवै प्राणी मगदाना हुसतै तँ देश गन्तमे यथी जेतै। तँए गौट हुनान जकाँ नै पसावी, वुधियान जकाँ पसावी। वैगवादा। (थोपनी मेठा माठा वैस जेथि। यगद्मोहन उठि।)

यगद्मोहन- माठा वहनि अपने सगकें वड्ड मान्मकि वाग कहथि। आव उमाकागन वावूसँ हमना ठेकगि आशीव्रयन ठरे यहाँ छी।

(उमाकागन हाथ जोड़ि मुसकीआशन गढ मेठा।)

उमाकागन- हम आशीव्रयन दऽ जोग एकको नानि नै छी। मुदा यगद्मोहन वौआ कछि वपैक मौका देथनि, से हम अपना ननि प्याना पुनिकनै छी। आदामीय मगदाना ठेकगि हमन हान्दकि पुनसाम। हम पुनसाम नै करिगौ। कानस हमनासँ कषेष्ट ऐ सगागानमे सायद कथि नै हेन। जदी हेन। तँ हुनका पुनसाम। मुदा नै, मगदाना देशक आचान होइ छथनि, नीव होइ छथनि। हुनकन छैसठापन देशमे श्वाण हएन वा अगहन हएन। तँए हम हान्दकि पुनसाम केवै से वड कम वुहाइए। मग होइए जे शन-शन पुनसाम करिगि। नहि। हम ऐ प्ययन पान्तिमे आइसँ नै, जमानासँ छी, पुनानेसँ छी। ऐ पान्तिक नहक वाग हम जगै छी। ई पान्ति केते तीन-मीठ अछि, सवटा जगै छी। मुदा छोड़ि नै



नहए छी। तेकर कागस अछि पाट्यो सुवेवस्था ऐ पाट्यो तेहेन योग्य वेक्री सभ छथि। ते पनोपकायक सभसँ पैघ काज वुहै छथि आ वुहैवे नै कए छथि अपन कनवो कए छथि। सामान्यतया आग पाट्यो गेला सभ जगताकें मुँहसँसी वना कऽ स्वास्थ संहियामे छिग मऽ जाइ छथि। मुदा ऐ पाट्योमे ई वेमानी नै छै। जगसेवाकें प्रामाणिकता आ प्रयागता देए जाइए। सुमहना वुय्यो दऽ की कहव, प्रयागः जगति छी। तैयो हूँ शब्द कहि दऽ छी। हनिक जीवग अप्पनी धनी जगसेवामे वीजगि आ मजसिम वीजगे नहना। ई धन-धन जा कऽ जगताक दुप-सुपमे संग नहै छथि आ प्रथा सम्भव मदकितै छथि। ई धनक गेला छथि, अप्पन गेला छथि। हनिकन छाप गदहा छाप छथि। ऐवेन हनिका मानी मासँ वीजग वगेवाक अछि आ देशक कष्टास कनवाक अछि। हमना असे नै प्रामाणिकता अछि। ते सुमहना वुय्यो सभकें जमाना जपन कना देनी।

(थोपनीक वोछान मेरा)

इए कहि मनाएला। माथिकें हमन शान-शान वेन गमन, शान-शान वेन गमन, शान-शान वेन गमन। बैगवाह।

यन्त्रमोहन- (उर्ध्वकऽ) आव वहनि सुमहनासँ हमन आगुह, वनिय, गविहण ते उ अपन हूँ शब्द जगता जगान्दकें पनसथि।

सुमहना- (मुस्कीआर उर्ध्व आ हाथ जोड़ी) आदामोय देशक कलामयान ठेकनि, हमन हाउदिक प्रामाणिकता ग्राहम नै देवा कागस हमनामे उ कथा नै अछि। मुदा एवा जगता कहव ते गौटक सुदपयोग हुअए, दुनूपयोग नै। अपने सभकें जगतापन वसिवास हुअए हुनका गौट दियौ। जगताकें याही काज। तभे हम केरो धनी सक्षम छी, ई गनिमयक वीजग अछि। अपने सवहक हाथमे अछि। अक्षिषाक कागसे मनाएला। ठेकनि पहिने नाड़ी-दानूपन ठेका जाइ छेथि आ थोड़-वहुन अप्पनी ठेका छथि। मुदा अप्पनी बहुन हऽ धनी सुधान अछि। मनाएला। ते बहुन होशियारी एगहिने आ दनिगुदनि वढ़ति जाएला। अपने सभ जगति नहए छी। ते प्ययन पाट्यो वसिवासनीय पाट्यो छी। जगिकन छाप गदहा छाप छथि। पाट्यो आ छापक गाओ अमहना जकाँ वुहाइए। मुदा गाओपन नै जाइ, काजपन जाइ जेना कनिको गाओ छथि। अमना। एकन मागे की वुहए जाएला। ते उ कहियौ। गैमना। आकिसभकें अमन कऽ देला। नै, ई सभ कोनो वाग नै छै। असुसठ वाग ई छै। ते पाट्यो वा छाप केहो हुअए वा कोनो हुअए, जगता जगान्दकें काज याही काज। अन्तमे हम इए कहव ते गदहा छापक वीजग सुमहनाक वीजग छी आ सुमहनाक वीजग, अहाँक वीजग छी। बैगवाह।

(थोपनीक वोछान मेरा सुमहना वाइ-वाइ कएनै वैसथी। सभाक वसिजग मेरा सवहक प्रस्थान।)

Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृताम् ISSN 2229-547X VIDEHA



पटाक्षेप-

पाँयमि दृश्य-

(स्थान- सभागाना मंयपन वानूद पान्टीक वैगन टाँउअ अछा मंयपन मोहन, वाउयन,
वाउयन, गन्दन, कुन्दन आ यन्दन उपस्थिति छथि सभ दानू पी कऽ मसूरीमे छथि सभ
गाना उगा १हठ छथि।)

वाउयन- व्रविक भैया जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा

वाउयन- वानूद पान्टी जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा

वाउयन- पेसुगोछ छाप जगिदावादा

यानू- जगिदावादा जगिदावादा

वाउयन- व्रविक भैया अमन नहे

यानू- अमन नहे अमन नहे

वाउयन- व्रविक भैया मून्दावादा

यानू- मून्दावादा-मून्दावादा

मोहन- (उर्किऽ मसूरीमे) अहाँ सभ गाना आव वग्न कनै जाइ-जाउ (गाना वग्न भेला)

अहाँ सभ मून्दावादाक गाना कएि जाइए? ई तँ वऽ गेल गाना भेला एकन मागे वऽ प्यनाप भेला
एकन मागे भेला जे सभ जगना मन जाए जाँ सभ मन ए जेला तँ व्रविक भैया केना जोगना? गोछा
वनदक आँड़सँ उ जोगना। गै जोगना तँ उर जाएव कटहन। गै, गै, गै कटहन गै। गदहवला गै गै
गदह गै। अछुआ, सुथनी। कनी सोय-समद किऽ गाना जावयौ। जगनाकें वुडवक गै वगवयौ।
जगना पुन्यासी छेअ असुसठ गगनाग होइ छथि। व्रविक भैयाक सामनेमे उ गाना उगा सकै छी।
कानाम हुनकन वाक कछु आन छग्लि मुदा अपना सभ अपजस कपानपन कएि छेव?



(वत्रिक, सुनल, पंकज आ पपुपु पुनवेशा जगताकें हाथ जोड़ि पुनसाभ कऽ वत्रिक वैसल।
सुनल दानू-पान्दीक शीघ्र तैयारी केथका पान्दी यथी नहएल सभ मस्तीमे दूमि नहएल)

सुनल- वत्रिक मैया, ऐवेन तोहनी जीत नसियति छह।

पंकज- मैया, ऐवेन बै जीतवह तँ कहियौ बै जीतवह।

वत्रिक- ऐवेन कोन साँन हनी सकता हाय? हम कोनो मामूठी गेता हाय। छठ-वठ-कठ तीनूसेँ मनीठ हाय।
एकेटा वन मानेगा आ पुथ छुटिछेगा। जो साँन वजोगा ओकना ठेठ पेसतौठ हाय। वेसी बै एक्के गोथी
मानेगा, मानेगा बै मनवाएगा कति जय सियानाम मऽ

जाएगा। कहे कोय डनसेँ वजोगा? हा-हा-हा ५५५

पपुपु- वत्रिक मैया, ई वात तोना जगताक सामनेमे बै वाजक याही। कानस जगतेमे मतदानी छथनि।

वत्रिक- जे पपुआ, हमना तूँ उपदेश बै दौ। हम अपने ऐ सभमे खेनठ हाय। उ अपने सभ कछि बुझना हाय।
जे साँन पपुआ, हमना कोन जगता बै यगिहना हाय। सभ जगता बूझि नहए हाय जो ऐवेन वत्रिक
मैया छोड़ि कोय बै जीतेगा। जौ जीतेगा तँ वत्रिक मैया आ बैजीतेगा तँ वत्रिक मैया। हा-हा-हा ५५
५

पपुपु- मैया, धमंडवठा गप बै वजियौ। ओइसेँ जगताकें आक्नोस पेदा होइ छै।

वत्रिक- हे पपुपु वावू, जीत ठगना हाय। हमना बै सीप्या। हम केतोकेँ सीप्याया हाय आ केतोकेँ सीप्याएगा।
एकेक्षणकेँ वाद तूँ सभटा जेठ-वेठ देपेगा। हा-हा-हा ५५५ युगाव आयोगकेँ हथि देगा।

पपुपु भाय, देपना हाय, जीत सभ वजवैत। आ अपना पान्दीमे ई सभ वेवस्था कहाँ हाय? प्याइ
तूँहि सभ कछि जीत सुगाओ।

पपुपु- जेठे छेथए, धूपे छेथए, कतै छेथए नाम मने-मन वयिजै छेथए, मने-मन वयिजै छेथए।
वत्रिक मैया कतौ नाम, मैया हो नामे-नामानामे-नाम हो भाय, आहो पेसतौठ छाप जीतौ।
जेठे छेथए।

वत्रिक- हा-हा-हा ५५५ ब्राह्म ब्राह्म एहने जीत जावै जाउ।

सुनल- नाड़ीवाथी नाड़ी पयिा दऽ, दानूवठा दानू पयिा दऽ (नाड़ी न पीअव तँ काज न यथी, दानू न पीअव
तँ मग बै ठगी। नाड़ी-दानूमे है वड दम, पेसतौठ कानवम-वम-वम। नाड़ीवाथी नाड़ी पयिा दऽ)



ब्रविक्- ब्राह्म ब्राह्म ब्राह्म सुनलवा तूँ तूँ कमाठ कन दियो। पंकजवा तूँहूँ कठकान हाथ की? हाथ तूँ एकटा सुगाउ।

पंकज- बालूड पान्डी मसू-मसू, पेसूगौठ छाप मसू। ब्रविक् भैया जीनवे कन-ब्रविक् भैया जीनवे कन। सुनू पूनवे कएि बै अस्ना बालूड पान्डी मसू-मसू।

ब्रविक्- ब्राह्म ब्राह्म ब्राह्म हमना बै वुहठ था जे हमना पान्डीमे एगे कठकान हाथ। आइ हम सौसे जगनाकें वीथ दानू वोनठ सपुन प्याना हाथ जे सेवेन हम बै जीनेगा तूँ कहियो बै जीनेगा।

जय हगिद। जय शान।

जय वहिना। जय यगौनागना।

(ब्रविक् हाथ जोड़ि प्रणाम केथो। सगा उसनठ। सवहक प्रस्थान।)

पटाक्षेप-

(स्थान- पंथायन भवन। शीपन ढोहरा दऽ नहर छथी।)

शीपन- सुनै पाइ-पाउ, सुनै पाइ-पाउ, गौआँ-घनूआ सभ सुनै पाइ-पाउ आइए साँहमे पंथायन भवनपन वैसाँ छथि। भौटक वषियमे व्रियाँ-वर्मिन्स हए। ओइमे पुनयेक घनक मुपयि अवसस एवै। वैसाँ वय्या वावू कऽ नहर छथी।

(नीगवेन ई गप कहि शीपन ढोहरा दौ अंदन गे। गौआँ सभ नसे-नसे पहुँचऽ गेल। वय्या वावू, अमी, वेयू, कशिन आ भगानक पुत्रेश सभ कयि मंयपन वछिए। दनीपन वैसथी।)

वय्या वावू- अमी भय, मातऽ एक सप्ताह भौटक समय नहि गेथै। अपन गौआँक भौट वेनवाह नै हुअए, योग्य पुन्यासीकें जाए, आपसमे हठ-खसाह नै हुअए, नहि दुआने एकटा वैसाँक व्रियाँ मगमे आए। ई व्रियाँ अहाँकें केहेन गेलै? भय अहूँ सभ बाणवा।

अमी- वय्या वावू, हमन उमेन साँकि आँट-पेट अछी आइ धनै। नहर वैसाँ कहियो नै गेथ छथि। आव वुहै छी जे एकन पगाला पैहियो छै। मुदा नै होइ छै। पाइ कानमे अपनेमे कपान खोड़ा-खोड़ी गऽ पाइ छै। अपनेक व्रियाँ वऽ गोक अछी।

वेयू- वय्या वावू, हम नँ अमनूय छी। कछि नै वुहै छथि। मुदा एते अवसस कहव जे ए व्रियाँ आ वैसाँसँ अपन समाजक पुनर्पिठ वढा।

कशिन- वय्या वावू, अपनेक व्रियाँ समाजकें एकताक सूत्रमे बाँधैवथि अछी अइसँ समाजक विकास हए।

भगान- भय, हम की कहव? सगटा नँ ई सभ कहए दैथी। तौयो मुँह खोलैकऽ उइ छी। अहाँक व्रियाँ तेहेन सुनै अछी। पाइसँ समूनास देशक कप्यास गऽ सकै। वसन्ते कऽ पुनयेक समाज ए नहर व्रियाँक अमठ कऽथी।

(घुटन, मुटन, गनकू, जीवू, मनन, पंयू आ वनहूक पुत्रेश सभ दनीपन वैसथी।)

घुटन- वय्या वावू, हमना वऽ देनी गऽ गेथ। कृषमा माँगै छी।

वय्या वावू- धून मने, कृषमा कए मंगै छी? आ हम कोन जोग छी कृषमा कऽ। अहाँ कोनो गधनी केवै हेन।

घुटन- अहाँ कहै छी हम कोनो जोग छी। अहाँ नँ होना छी। नँ गे सौसे गौआँ दौगथ अवै।



मुट- वय्या वावू, गप-सप कयनी सुनू कनै? हमना घनपन वड काण अछी कनियौक समए पूडा
गेठ छगही उ कयनी घन औहना सकै छथी घनपन आन कयिौ नै अछी पहिछिठ छयिनी उठो-
वेठो नै होइ छगही

वय्या वावू- अहाँक वड्ड जूनी अछी तँ जा सकै छी। काँहहिम घनपन गप कऽ ठेवा

मुट- कनीकाठ आन देयै छी।

वय्या वावू- की कनै? ठेक सग समैक महल नै वुहै छथिनी। गन-गनहिनि वनि प्येने-पोने नास-नास प्येने
नै छथी याह-जठपैक दोकागपन वैस कऽ गुठछना छोड़ै नै छथी नऽ समए नै छै। मुदा
समाजक पुनर्पिठा ठेठ समैक अभाव नै छगही कहूँ तँ अपना सग केते काठसँ वेसठ छी। डाँड-
पीछि अँड गेठ मुदा अपन धनहि सए घनक वसूनीमे दस-पनह आदमी पहुँचथ छथी

गनकू- वय्या वावू, नै होतै तँ तावे गप-सप सुनू कनू। ठेक आगू-पाछू अवै जाइ जोगा। वड देनी गऽ
नहथ अछी

वय्या वावू- डीके कहै छी गाय, अपना सग गप सुनू कनू। ऐवेन अपना सवहक समक्ष पाँयटा पान्टी अछी
कंगाली पान्टी, मानूनी पान्टी, मैसा पान्टी, प्ययन पान्टी आ वानू पान्टी। ऐ पाँय पान्टीमे
कोन पान्टी सगसँ नीक अछी? पहिने ऐपन ब्रियान कनी। नयनी गौटक ब्रियान होतै।

उगीम- हमना गजामि सगसँ नीक पान्टी गोवन्धनठाठक पान्टी कंगाली पान्टी अछी गोवन्धनठाठ वड
नीक पुनर्प्राप्ति छथी हनिका ऐवेन जीतेवाक अछी

वेयू- हमना ब्रियानसँ सगसँ वढियाँ पान्टी शीनक मानूनी पान्टी अछी उ गनीवक दुप वूह सकै
छथी ऐवेन हुनके जीतवै जाइ-जाउ।

कसिग- हम तँ कहव जे वनपेस मैयाक पान्टी मैसा पान्टी सगसँ वसिवसनीय पान्टी अछी वनपेस
मैयाकें वेवहानिक अनुभव छगही ई जेते काण कनना, तेते कयिौ नै कऽ सकै छथी तँ अहुवेन
वनपेस मैयाकें जीताउ।

गजाम- हमना ब्रियानसँ सुनहना सगसँ नीक पुनर्प्राप्ति छथी जिनिकन पान्टी छयिनी प्ययन पान्टी।
हुनकामे काण कनैक नीक क्षमता छगही ऐवेन हनिका गानी मतसँ ब्रियान वनवै जाइ-जाउ।

घुट- वय्या वावू, ब्रिक मैया सगसँ नीक पुनर्प्राप्ति छथी हनिका ऐवेन नसियति दछि पडवाक
अछी



- मुटु- (अकयकार) हुनका की मेथै हेन सै? दानू पीएत-पीएत हुनका अँगी उहँ गेथै हेन की? असुपनाउ जेना की?
- घुटु- दून वुड़वक असुपनाउ कथीउ जेथनि? ओकसभा जेथनि।
- मुटु- ओगा की कथनि? दानू सैकूटनी प्योथनि की?
- घुटु- ओगासँ अपना सगपन सासन कथनि। अपना सगकँ कोनो कम्भी नै हुअ देथनि।
- मुटु- ओकन कनयिँ नै हँतै ओकना कनयिँ देथनि की?
- घुटु- हँ, सगटा देथनि पछाना कहवो।
- मुटु- (मोछ पीणवैत) वड़ गीक हँतै। वय्या मेठा पछाना कनयिँकँ नैहन दऽ एवै। ओकनो जान वयतै।
- घुटु- वय्या वावू, अहाँ अप्पन व्रियाँ कछि नै देथिए?
- वय्या वावू- वेने-वेनी ने अपन-अपन व्रियाँ दऽ जाऽ जेवै। अहाँ सग अपन-अपन व्रियाँ देथिए। आव हम दऽ छी। गीक पुन्यशी के मेठा? हमना गजानि गीक पुन्यशी उ मेठा जे अपन कृषेताक व्रिकास नग-मग-यगसँ कथनि, अपन जगनासँ गीक जाँ जाँ उरथि आ देश गकनासँ पनपूनास नहथि। हमना गजानि सगसँ गीक पुन्यशी सुगना छथि। जगिकामे ई सग गुप्त वदियमान छन्हि उ सदन अपना सवहक दुप-सुपमे नान्पन नै छथि। एते नै हुनक नयिग सेहे सनाहनी छन्हि। हमना व्रियाँसँ सुगनाकँ जानी मतसँ जीना दियि पठाउ। अरसँ आगू अपने सवहक व्रियाँ आ मन्जी।
- (सुमेगन, सवीम आ सगउद्दीनक पुनवेश) आउ-आउ गाय, वैसा (सग वैसथि) वड़ देनी कऽ देथिए।
- सुमेगन- टोमे मने सग वेसी वाहन प्यै छथि। जगानी सग कहवयनि, अही सग जाउ जे जेना व्रियाँ हँतै नरमे हमनो नहवे कना। हमना सवहक व्रियाँ मेठ जे एवेन सुगनाकँ जीतावी।
- सवीम- सुगनाक नयिग आ जगना पुनगिगाव कोनो छपिठ नै अछि। ओकनामे काज कनैक कृषमा। हऽ औन सग गेठ-गुणत हज एगो वनपेसवा जे हऽ से जहयिसे जीताकँ गेठ नहयिसे घूमिकँ नै एठह आ एठह नँ सेन मौट उरथे।
- सगउद्दीन- अपना-अपनाकँ सग पान्टी सञ्चार दऽ छै। अपना दहिकँ कोर पट्टा कहकै हेन। वनपेसवा नँ घोषमा-पन-घोषमा कऽ गेठ हेन आ योनी-साड़ी-छुगी वाँट गेठ हेन। हम सग अमनूष छी नँ अगछेडू छी। सगटा वुहँ छथि मौट उर काठमे गदहे गाना नऽ जाऽ छै आ जीतता वाद सवहक



पनदादा नऽ जाइ छै। एवेन आँप्यभिगनाकऽ सुगन्नाकें गौट देवाक छै। भौगी छै नऽ से की? पुन्यपक काग कटै छै।

वय्या वावू- अपन-अपन ब्रियान आ नऽ क दऽ जाइ नऽ यौ।

जीवू- हमन ब्रियान अछि जे एवेन सुगन्ना दीदी जगिदावादा प्यय्यन पान्टी जगिदावादा गदहा छाप जगिदावादा।

मन- हम की कहव? एवे कहव जे छापपन भै जेवाक छै आ भै वापन जेवाक छै। जेवाक छै कथीपन तँ पुनऽ यासीक काजपन। देखै छपि कछि उयक्का छौं। सभ पान्टीसँ पार टागिदा नू पीव हुड़दंग। मयवै आ अपने-अपनेमे हगऽ-दन कनए छौ। से भै हेवाक याहीकेकन पेनी केकन जाए, कोन पापी नोमऽ जाए।

वय्या वावू- जप्यन पान्टी सभ पार छुटए याहै तँ हम सभ ववाजी कपि वनी? मुदा आपसमे हगऽ भै कनी, से हऽ हम ब्रियान नाप्पी।

पंयू- जौ कोनो पान्टी छँसतै तँ नीक जकाँ माथ टागिअपनामे बाँटि छऽ छै। प्याथी सुगन्नाकें छोड़ि देवाक छै। कानस ओकन वहुन सम्पनिसमाज सेवामे छगऽ छै, उ कोनो कमार छै? वापवठा वेयाँ कऽ जगना सेवा कऽ छै।

वगहू- हमना तँ मन होइ जे एवेन कोनो सानकें गौट देवे भै कनगिनि कानस सभ सान ओग्न जा कऽ वैमान वगिजाइ। माथ होसतैमे छगिजाइ। नून घोटारा, पय्योण घोटारा, वकनी घोटारा, साँढ घोटारा, शूठना घोटारा, यथिवा घोटारामे मसऽ नऽ जाइ आ मानथ माथ देशमे नाप्यविदिसमे नऽपै जे कोइ वुहए भै। सान सभ हमन माथ मानि एस-मौजक जगिगी जीवै जाइ आ हमना सभकें कमाश-कमाश नऽ टूटि जाइ तैयो पेट भै भै। एवेन कोनो सानकें गौट भै देवै। भैनी दनि वनदाजाए, कोनो सान एकको साँढक वुनागो दे।

वय्या वावू- वगहू भाय, गोहन कहव पुनऽ माह गीक छह। मुदा अपन कनगवमे भै युक्काक छै। गानक गानक छह आ गौट दऽकें अचकान छह तँ गौट देवाकें छै। नऽ से होसगन पुनऽ यासी युगैकें छै।

वगहू- जौ तँ कहै छह तँ सुगन्नाकें गौट दऽ देवै। ई छह जे वैमान भै हे।

वय्या वावू- जप्यन सुगन्नाकें जीवैमे कनको कोनो आपन?

सभ- कोनो आपन भै, कोनो आपन भै।

वय्या वावू- जप्यन सुगन्ना नऽस्यति जीव गेथी। सए भै?



सभ- गसियति जीतनी, गसियति जीतनी।

वय्या वावू- एकटा हमन सभह सुनै जाइ-जाउ उ ई ठो कोनो पान्टीसँ वागमे टूटवाक गै छै। सभकेँ हँ-हँ कहैक छै। मुदा भौट दइ काठमे ओकरो देवै ठो हमना मगमे अछि आइ-काएहि गै उ देवी छै आ गै उ कनाह छै ठो ना। हनसियेन वगै जाइ हमना वय्याने सभैक अनुसा सान्कनासँ यथी।

(गोवन्धन, नामेश्वर, जीतेन्द्र, आ श्रीठाक प्रवेश गोवन्धन सभकेँ हाथ जोड़ि प्रणाम कयै छथी)

गोवन्धन- वय्या वावू, की हाथ-याथ?

वय्या वावू- पहिने वैसठ जाउ नप्पन हाथ-याथ हेतौ।

गोवन्धन- अप्पन वैसैक समए गै छै। मुदा कनिये वैसै छी। (सभ कुनसीपन वैसथी)

वय्या वावू- गेनाजी, अहाँ पूना डीक छी। वणिप सुनसियति अछि। हम सभ वय्यान कऽ छै। हेना कटहन छाप जागिदावाह।

सभ- जागिदावाह जागिदावाह। (हुन हाथ उठा कऽ)

वय्या वावू- गोवन्धन जागिदावाह।

सभ- जागिदावाह जागिदावाह।

नामेश्वर- (उर कऽ) वय्या वावू, एकमिनिट समए दइ।

वय्या वावू- जी कहठ जाउ। (नामेश्वर आ वय्या वावू अंदन गेथी। नामेश्वर वय्या वावूकेँ पाँय हजान टाका देथी। छेन हुनक प्रवेश)

नामेश्वर- आव हमना ओकनिकेँ आजा देठ जाउ। वऽ काज छै।

वय्या वावू- अहाँ गसियेकीन मऽ केँ जाउ। (गोवन्धन दठक प्रस्थान)

पंयू- वय्या वावू, केतो माठ हऽथै? वैमानी गै कनयै

वय्या वावू- जदी अहाँ सभकेँ हमनापन वसिवास अछि। तँ हम वसिवासघान गै कनयै। मात्र पाँये हजान हऽथै। से हम अप्पने आ एतौ वाँट दइछी। (सभकेँ वय्या वावू पाइ वाँटै छथी)

पंयू- हे गजवान। हे गजनी। अहिना माठ अवैत नहि। तँ भौट पसवैमे वऽ मग छी।



(व्नापोश, सुनेश, नाकेश, मोठू आ शोभूक पुनवेश)

वय्या वावू- पयामेठ जाउ, पयामेठ जाउ गेनाजो?

व्नापोश- कहू वय्या वावू, युगावक हाथ-याथ

वय्या वावू- पहिने वैसू, गप-सप हवे कनौ। (व्नापोश, सुनेश आ नाकेश कुनसीपन वैसथी मोठू आ शोभू गढे-गढ ओघार छथी) अहाँकेँ केँ हना सकैए? अहाँकेँ मनौसी क्षेत्न छी। हमना ठगैए, अहाँ सभकेँ जमाना-जपन कनवा देवै। जपन-जपन अहीक माहौठ अछी। कही सोछहन्नी मोंट अहीकेँ गै भेट जाए आ पक्का भेटना।

व्नापोश- पहिने अहाँ सभ एकटा पुसपवनी ठऽ छथि। वयिक हमनामे भठि गेथी।

वय्या वावू- नपनघीओसँ यकिकन आ सोनामे सुगंध नऽ गेथ। अहाँक जीन सुगन्धियति नऽ गेथ।

नाकेश- वय्या वावू, हमना एक भगिट समए छथि। एगो जूनी गप कनवाक अछी।

वय्या वावू- (उड़किऽ गेल जा कऽ) कहियौ गाय।

(नाकेश आ वय्या वावू अगहन गेथथी। नाकेश वय्या वावूकेँ दसहजान टाका देथी। नाकेश आ वय्या वावूक पुनवेश।)

व्नापोश- वय्या वावू, पुस छए गे?

वय्या वावू- अपन किहव तँ वसिवास नहियौ नऽ सकैए। हमना ओकना केँतो पुस छी, से जीनक पछानि बुहाएना।

व्नापोश- नपनघीआजना देठ जाए। वहुन गम जेवाक छै।

(हाथ जोड़ि प्रणाम कऽ व्नापोश, सुनेश, नाकेश, मोठू आ शोभूक पुनस्थान।)

पंयू- वय्या वावू, अरमे केँतो सुनाथै?

वय्या वावू- ओकन दोवन, दस हजान माना।

पंयू- अर सातसँ आन टागतौ से गै। ई सात तँ वड़ माठ मानगे हए। कामस क्षेत्नमे केँतौ कोनो वक्रिस गै देपै छए।

(वय्या वावू पार वॉटिह छथी।)



वय्या वावू- कयिँ छूटव गै आ कयिँ दूवेन गै मानवा

(वविक, झूना, पंकज आ पपुपु पनवेषा सभ कयिँ दानू पी कऽ वुय्य छथि वविक हाथ जोड़ि सभकेँ पुनमाम केँगलि)

वविक- (हुमै-हुमै) वविक मैया आर धनवापोकेँ गै गोन ठगने हएल मुदा अहाँ सभकेँ गोन ठगलिहए छथि से वसिनै गै जाइ जेवै, पुनपिठ नयवै गै तँ हमन दोग गै दइ जाइ जाएवा

वय्या वावू- गेलाजो, वैस कऽ गप कएए जाए

(वविकक टिम कुनसोपन वैसथलि)

घुटन- गेलाजो, सुनवै, अपने मैसा पान्ठिमे मठि गेए हए

वविक- गेके सुनवए की कनवै? पुनपेस मैया अपने हमना दूनापन आवापियनयिँ कनए ठगवै हमना दया आवागेठ हँ कहि देवए जियन गनिसभ पकड़ैये याहै छै हमहूँ सरह केवै

घुटन- गेलाजो, माठ वऽ भेटए हए

वविक- गै दयि साव। कम्मे दयि। दस ठायसे कथी होगी? वय्या वावू, ऐवेन वनू छापकेँ कोनो हावमे जीतेवाक हाथ

वय्या वावू- गेलाजो, ऐवेन वनू छापक यवनी अछि, हवा अछि एकनाकेँ हन सकैए नरमे अहूँ मठि गेए कोन माएकेँ ठाठ वनू छापकेँ हन सकैए?

वविक- पहिने ओकना अहाँ सभ जीताइए नव उ जगते यीज गछा हाथ, से ओकना वापसे ठेग। तैपन सँ एकटा यीज औन हम गछवाया हाथ

वय्या वावू- कथी गेलाजो?

वविक- पुनपेक मनादान ठेठ एक-एक जोड़ वनानसो वनिदि।

घुटन- गेलाजो, अहाँक वनू छाप जीतवमे जीतव अछि कछि माठ-पानी पनय-वनय कनयिँ गे?

वविक- सभ माठ दानूमे सयगियि। पहिने अहाँ सभ पुनपेस मैयाक जीताइए नव सभकेँ एक-एकटा वनू दयि देग। आव हम सभ जाना हाथ वनू छापकेँ गै वसिनएग। (वविक दठक पुनस्थान।)

घुटन- वय्या वावू, अपना सभ वनिदि आ वनू की कनवै?



वय्या वावू- की कनै, वगिदी माथपन, हुनू गाथपन, नाकपन आ काटव दाढ़ीपन साटवै आन वानूसँ ग्राडा कमेवै।

(सुमहना, भाग, यगहनामोहन आ उमाकांगक पुत्रेश सुमहना हाथ जोड़ि प्रणाम कनै छथी)

सुमहना दीदी जगिदावादा।

सभ- जगिदावादा जगिदावादा।

वय्या वावू- गदहा छाप जगिदावादा।

सभ- जगिदावादा जगिदावादा।

वय्या वावू- दीदी, अपने सभ पहिने वैरसै जाउ नयनगिप-सपुप होतै। (सुमहना दठ वैसथी)

सुमहना- वय्या वावू, युगावक की माहौल अछी?

वय्या वावू- हमना जगैत ऐगम अहाँक माहौल पूना गीक अछी आ जीतो सुनसियति अछी मुदा आग गमक माहौल केहेन अछी से अही कहवा।

सुमहना- सभ गमक माहौल नीके भै वड़ नीक वृद्धाश्रम नयनगि सुनदासवठा गप, धी गनगने वृद्धवै। मगदागाँव हमनासँ केतो सुनया छगहसे समए एठा पछागए वृद्धवै।

उमाकांग- वौआ गगवाग सभ, अहाँ सभ जे कनै से होतै। हगिकन माहौल आन वगाउ आ हगिका जीगाउ ई अयनकिछु देती भै। जीगठा पछागिकाप कनती आ महगिमे एक सपनाह कृषेनमे नहि जगता। दनवान ठोती आन सवहक समसुप्राक समाधान कनती वा कनेती।

सुमहना- गाय सभ, आव यैक आजा देठ जाउ वृद्ध गम जेवाक अछी।

वय्या वावू- सुमहना दीदी जगिदावादा।

सभ- जगिदावादा जगिदावादा।

वय्या वावू- गदहा छाप जगिदावादा।

सभ- जगिदावादा जगिदावादा।

(सुमहना दठक पुनस्थाना)

पटाक्षेप-

सागम दृश्य-

(स्थान- थागा। वड़ा वावू सुजीन, छोटा वावू नंजीन, हवठदान, सुभाष आ यौकीदान वुधन
मंयपन उपस्थिति छथी सन युगावक- तैयारीसम्बन्धमे व्रिया-व्रिन्मश कऽ नहए छथी
सुजीन-नंजीन कुनसीपन वैसए छथी सुभाष-वुधन गढ़ छथी कानमे)

सुजीन- छोटा वावू, युगाव वड़ी गणदीक वा। मंगेव्रानकें वा। आप से १४४ भा दी?

नंजीन- वड़ा वावू, आया संहिता भागा जूनी वा।

सुजीन- छोटा वावू, ढेठहे से काम यथी की भाउउस्पीकन से?

नंजीन- हमना व्रिया से भाउउस्पीकने अयछा होइ

सुजीन- भाउउस्पीकन अयछा वा। (सुजीन कागनपन कछि भपिथथी)

नहए वुधन, एग्रे सुग।

वुधन- (भाआवा) जी सन।

सुजीन- हे ई भा गंगा टेन्टकें लियँ जो। भाउउस्पीकन ठेके पुन्या कऽ दे। कागनमे भपिथ हउ देयके कहै
के हउ।

वुधन- हमना वढ़ियँ जाँ अक्षन नै यथै छे से?

सुजीन- जो न, नरसे होइ नरसे पढ़ देगा।

वुधन- जो आप्ना सन। (वुधनक पुनस्थाना)

सुभाष- (सुजीनसँ) सन, रसवान युगावक आयुक्ता वड़ी टारन वा। रसवान वड़ी सावधान नहैके वा।

क्षमाक पटाक्षेप

(वुधनक पुनवेश)

वुधन- सन सनानाम को सूर्यानि कयि जागा है कआन गौ वजे नानसे १४४ भा कयि जागा है। यान
आदमी एक जगह जहाँ-जहाँ एक साथ नही नह सकते है। पकड़े जागेपन कड़ी सजा दी जाएगी



तथा पाँय हजान तक की पुन्माणा हो सकती है पुनया-पुनसा वंद रहेगा। (तीन वेन अही
वागकें वुधन पुनया केथी वुधनक पुनस्थाना घुटन, मुटन, गनकू आ अतीमक पुनवेशा)

घुटन- ऐवेन सुगहनाकें जीरोवाक छै।

मुटन- छै तँ मौगी। मुदा काज कयैमे जोसगन वड छै।

गनकू- जदी ऐवेन उ मौगी तँ जीगतौ तँ अपना सन मसोमान नऽ जेवै।

अतीम- ओर मौगी छे हम जान दखे तैयान छपि घुटन नाथ कछि हेवो कनै की?

घुटन- अवसस हेतै, अवसस हेतै। वोठ संकन कैषापना कथीहुनपन पाटे छापपना।

(नाकेशक पुनवेशा घुटन, मुटन, गनकू आ अतीम जाँजा पीरेछे वैसै जाइ जेठ घुटन जाँजा नकिछी
मुटनकें देठका मुटन जाँजा काटि गनकूकें देठका गनकू जाँजा छटा कऽ अतीमकें देठका अतीम गूठ
वना कऽ जाँजा यीठममे दऽ आगि छिगैठका यानू मस्तीमे जाँजापी नह छथी। नाकेश यानूकें दू-
दूसए टाका दऽ छथी सुजीन, गीन, सुभाष आ वुधनक पुनवेशा पुठसि नाकेशकें गीठ हाथ
पकड़ि छेथी पड़ाए। तऽमे गनकू पकड़ा जेठ आन तीनू भागा गेठ। नाकेश आ गनकूकें यान-
पाँय सटका सुभाष देठका हुनू माए गै, वाप नौ ययिआए।)

सुभाष- साँसा सन जाँजा पीयन वा। सनीनपन एकू नानी मौस तै वा। हनमजादा सन पूना पनविनाकें
जाँजामे पीकें नास कनेछ। तै वुधन, साँसाकें वागधह, छे यथह थाना। वापसे भेंट हो जाइ (वुधन
हथकड़ी छेवैए गनकूकें) इ गेठवोकें वागहह टाकासे भौट पनीदी।

(वुधन नाकेशकें वागहहका) इहए साँसा सन, पवठिकें गुमनाह कनन वा। यथऽ एकना मोतन
कनी।

गनकू- सन, आव जाँजा तै पीवै गनीव आदमी छी। आइ मास कऽ दऽिआ आव कहियौ तै पीवै जाँजा।

सुभाष- साँसा नाही समहना है- नासा का जो हुआ शक्ति। उजड़ा उसका घन पनविना।

गनकू- हे सन, जोन छै छी, पएन पकड़ै छी।

(गनकू सुभाषक पएन पकड़ि छेठका)

सुभाष- वुधन, प्योठ दह साँसाकें (वुधन हथकड़ी प्योठि छेठका)

साँसा, काग पकड़िकें दसवान उगे-वैगै।



(गगकू काग पकड़िदिसवेन गगि कऽ उग-वैसी केठका)

जो साठा। अव पकड़ाई नव वापसे भेंट कनाई

(गगकूक पुनस्थान)

नजीन- वड़ा वावू, एगो कहवी वा- घनमे ठुगो भौंठ बै, भयिँ पाएए युड़ा। साठा सग कमानेमे कोढ़िया
वा। ठेकनि गाँजा पीनेमे वड़ी तेज वा।

सुजीन- छोटा वावू, रसवान रयन-उयनमे जो पकड़ाई उ साठा सोये ऊपन जाई। ई युगाव आयुक्ताकें
आँड़न वा। रसवान युगाव का गया ससिंमवा। एक महगिसँ पुनयेक व्हाँकपन वड़ी ढंगासे
पुनयेक भगदाराकें पुनक्षिषम हो रहै वा। भगदाराकें आगे-जाने के एए सनकान की ओनसे
गाड़ी की वेवस्था वा।

पटाक्षेप-



(तेसअंक)

पहिले दृश्य-

(स्थान- प्राथमिक वधियाँ। गौटक तैयारी पूरा भऽ गेल अछि। मंथपन पीससँग पदाधिकारी प्रेम प्रकाश आनी गीता सीआरपीएल महेन्द्र, गीन्द्र आ सुनेश उपस्थिति छथि। प्रेम प्रकाश कुनसीपन वैसल छथि आ हनिका आगुमे टेल्लपन पह्यान पत्नसँ मथि-गुथि मारनाक कान्ड गायल अछि। प्रेम प्रकाश आ हुनू काग महेन्द्र आ गीन्द्र गढ छथि। गौट मशीन कागमे गायल अछि। गौट मशीन आ सुनेन्द्र गढ छथि। वातावरण वधिकृत साग्न अछि। प्रेमप्रकाशक कागमे कुनसीपन युगाव प्रगतिविधि सौजन वैसल छथि। प्रेम प्रकाश आ सौजनमे सँ कयिओ गुनामीस भै छथि।)

प्रेम प्रकाश- (घड़ी देखैत) सौजन, समर भऽ गेल हेन। अपन धन कयिओ मारना भै आवनिहल हेन। की काम छै?

सौजन- हमना ठीक जे गुनामीसकें भै वुहल छन्हि जे आरु गौट छी।

प्रेम प्रकाश- भै, ई भै भऽ सकैए एक-एकटा गौटक महल वऽ वेसी छै। प्रगतिशील आ थागा नसियति वोगे हेतै। ई भऽ सकैए जे मारना समैक महल भै वुहल हेथि वा प्रगतिशील कामकाज कोढ़ि हए।

(नामेश्वर, जीतेन्द्र, शीतल, नाम, श्याम, महेश, गोपाल, सोहन, कृष्णानंद, कन्हैया, गोठ, जीवछ, गाना, पठ, पंडीत, सुनेश, नाकेश, गीत, प्रवीण, सुमन, संजीव, गुरु, भाग, यन्दमोहन, उमाकांत, गुरु, काठ, गीत, कौम, वदल, वायल, गायल, गुरु, कुन्द, आ यन्दनक प्रवेश। सग कयिओ पंक्तविद्य छथि। सग कयिओ वेना-वेनी अपन पह्यान पत्न सौजनकें देखा आगु वढ। प्रेमप्रकाशसँ गौट कान्ड भऽ गौट मशीन आ जा अपन-अपन छापपन कान्ड घुसा वटन दववै छथि आ प्रस्थान भेल जाइ छथि। एतहँ नामेश्वर, जीतेन्द्र आ शीतल प्रस्थान केलथि।)

कृष्णानंद- स, वऽ देनी होइए गाड़ी जल्दी-जल्दी धीययि। वऽकाठसँ गढ छी।

प्रेमप्रकाश- हम कोनो सुनल भै छी। काग केहन सुगन भऽ रहल अछि। वेसी हऽवऽ अछि। तँ पहिले काग केने जाउ।

(नाम, श्याम, महेश, गोपाल, आ सोहनक गौट दऽ कऽ प्रस्थान।)



गाजा- सभटा गुसकोछा हाकिमकेँ सनकाऩ वुथपऩ पछा दइ छै। तँए ने एते देनी होइए।

सौनभ- अही वड्ड तोण छी तँ हाकिम गऽ जाइतौ ने? अगुट-सगुट गै वाणू। गै तँ वेकाने बना जाएवा जे काण कनेछे आएछ छी से काण युपयाप कनू आ नसना गापू।

(कृष्णानंद, कन्हैया, गोपू, जीवछ आ गाजाक गौट दऽ कऽ पुनस्थाना।)

नाकेश- सऩ, कनी हाथ यथा कऽ काण कनयौ। घनपन वड्ड जातूनी काण छै। अघननएसँ महीस डनिआइ छै।

पुनमपुनकाश- नपनगिजाउ, पहिने महीसेकेँ गौट पसवा आउ। ओकन तूक वड्ड कऽ जात होइ छै।

(पठट, पंडीन, सुपेश, नाकेश आ नवीनक गौट दऽ कऽ पुनस्थाना।)

माठा- एते सुगन ढंगसँ गौट कहियौ गै भेठ छथ। पहिने तेते ओठ-होठ नहै छैए जे ओककेँ गढ भेठ-भेठ डौन-पीठि अँइ जाइ छै। मुदा एते सनाक-सनाक धीयाइ छै।

पुनमपुनकाश- हम एतेन उगा कऽ यानमि वेन ओकसना युगाव कना नहै छी। मुदा एतेनका जाँ नीक पुनकयि कोनो वेन गै छथ।

(पुनवीम, सुमन, संजीव, नाहुठ आ माठाक गौट दऽ कऽ पुनस्थाना।)

नहीम- सपिहि सौहैव, पाछूसँ हमना छैए। हमहूँ छैए दइ जाइ जेवै। नपनगिहिन दोष गै देव।

महेन्द्र- (नहीमक उगा आवा) के छैए। हाथ जी? सागन से ठाइनमे नहै। गगदऽ मयाएगा। तो यथा जाएगा। उपन। उपनेसे आँडन हाथ। (सभ छैए-छैए वगन कऽ सागन अछी। महेन्द्र अपन जागहपन गेथ। यगद-मोहन, उमाकांन, ठाठ, काठ, नहीम आ कनीमक गौट दऽ पुनस्थाना। वदठ, अपन पह्याग पन सौनभकेँ देथ। सौनभ नपनीण कऽ देपथनी।)

सौनभ- अहाँक की नाम अछी?

वदठ- वदठ।

सौनभ- पतिगिजी नाम?

वदठ- (कनीकाठ गुम्न गऽ) यगदे।

सौनभ- गठन। सपिहि सौहैव, ई गठन आदमी छथी। ओटो सेहो गै मथि छगहि।



- महेन्द्र- (पकड़ि कानमे ठऽ जा कऽ) अने साँ, तूँ दुसरे आदमी का खोटो युनाकन काहे आ गया? (वेन वनसावए ठाँठ वदूँ वाप गौ, माए गौ ययिआइए सन मगदामा ओकना देखै छथि वदूँ पसि पड़ै। वेन वनसि नहए। गान्काँ गौट नूकठ अछि।)
- वदूँ- सपिहि सारैव, आव गै यौ। आव छोड़िदिअ। आव गै गठनी कनै। (महेन्द्र पीटगार छोड़ि देछथि।)
- महेन्द्र- साँ, कान पकड़ि आ उठि-वेठि।
(वदूँ कान पकड़ि उठि-वेसै।) जाओ साँ।
(वदूँक पुनस्थाग गौट झुनू भेठ महेन्द्र अपना गगहपन गेछथि। वेना-वेनी वाठयन, ठाँठयन, गन्धन, कुन्धन आ यन्धनकें गौट दऽ कऽ पुनस्थाग कनीकाँ कोनो मगदामा गै ए।)
- सौन- सन, मगदामा ओकन कएि गै आव नहए छथि?
- पुनमपुनकास- भोजनक समए नऽ गेठै नऽ सकैए अहूँ दुआने गै आवै। होथि एगो मगदामाकें अपन मानि ठाँठ गेठै। तहूँसँ दहसन नऽ गेठ हौ। सपिहि सारैव, ओतने कएि पीटएि?
- महेन्द्र- सन, कम्मे पीटा। औन पीटना याहए। नाक हूसना ऐसा नहि कने। अपन से ही आँडन है।
(वय्या वावू, घुटन, मुटन, भीषन, अमीन, वेयू, कसिन, गगन, गनकू, सुषेमान, सषीम, सषाउद्दीन, गाजनी, हीना, ठूनवनी, आनन्दी, जीवू, पंयू आ वनहूँक पुनवेश। सन कयिँ एक्के पंक्तामि गढ़ छथि। गौट साँतीपूनास यठि नहए अछि। वय्या वावू, घुटन, मुटन, भीषन अमीनक गौट दऽ कऽ पुनस्थाग।)
- वेयू- सन, कहँहुन वदूँकें सपिहि सारैव वड्ड मानि ठाँठ वेयानाकें पानि यढ़ै छै।
- सौन- गठनी कनै जाइ जेवै तँ अहनि होइ जाए। पूनवै प्यादि तँ पसवै गै।
(युगाव ननिक्षिक डिएसपी गामपनी आ हूटा सोआनपीएछ पवन आ नमन केन पुनवेश। वातावरण आन शांत नऽ गेठ गौट साँतीपूनास यठि नहए।)
- गामपनि- (पुनमपुनकाससँ) सन, गौटक की स्थिति अछि?
- पुनमपुनकास- वड्ड नीक जाँ यठि नहए अछि सन।



गाम्पनी- कोनो नरक समस्या?

प्रेमप्रकाश- नै सन, कोनो समस्या नै।

गाम्पनी- जदी कोनो नरक समस्या आवए, खेन कनवा हमना लोकनियै छी। (गाम्पनी, पवन आ नमनक प्रस्थाना वेयू, कसिन, गगन, गनकू आ सुभानक प्रस्थाना)

सखीम- सवाउद्दीन गाय, अपन छाप गहल छाप मन नपीयह।

महेन्द्र- सन युपयाप नहो कोर कसि को ये सन नहि वनाएगा। ये सन गुप्त नपने की वारे है। सन युपयाप अपना मौट डाकन जाउ।

(सखीम, सवाउद्दीन, गानगी, हीना, ठूवरी, आनंदीक मौट दऽ कऽ प्रस्थाना सूना, पंकज, मोहन आ पपुपु प्रवेशा यानू उग हथियाल छन्हि यानू मस्तीमे अछि यानू प्रेमप्रकाश आ सौनग उग गेथी।)

सूना- (सौनगसँ) सन, अपन घिन किने मौट भेठ हए?

सौनग- ठमसम पयास प्रनशिन भेठ।

पंकज- आव अपने सन कनी काग होयौ। वाँयठ मौट हम सन पसेवै।

मोहन- अहाँ सन उपन शक्ति सेहो नै कनवै नै तँ घुनकिऽ घन नै जाएव।

(शीघ्र मोहनकें महेन्द्र गोषी मानि पिसा देठक। एक दसि तीनू सपिहि आ दोसन दसि तीनू मौट छैवठ। मे गोषी यठए उठावा जीवू, पंयू आ वनहू पनाप स्थिति दिसि पड़ा गेठ। प्रेमप्रकाश आ सौनग अठमे गुका नहथी पाँयटा गुम्मा जाणू, नसखीम, मोसखीम आ वनहानंद प्रवेशा अंधायुग गोषी यठि नहथ अछि। सुनेन्द्रकें गोषी उगि गेठ। उ पसि पड़ा पसिवाह सन कनाहि नहथ अछि। शीघ्र सूना, पंकज आ जाणू पसि पड़ा गाम्पनी, पवन आ नमनक प्रवेश। गाम्पनी, पवन आ नमन सेहो गोषी यठावए उठावा नासा, नसखीम, मोसखीम आ वनहानंद पसि पड़ा पपुपु मौका पारि जागठ। सपिहि पडिहानथी कनी दून जा कऽ पपुपुकें गोषी उगि गेठ आ उ पसि कनाहि नहथ अछि। शीघ्र पपुपु दम गोड़ि देठक। पाँयू सपिहि वुथपन एथी।)

महेन्द्र- आज सुनेन्द्र भाई शहीद हो गए। सभी वुथ छुटने के पनजिन नोएंगे, वठिमेगे। हा-हा-हा। उ उ उ हमने वुजुग उग जा छुपे हुए है, कपया ग्रहें आँए।

(प्रेमप्रकाश आ सौनग वनेथी आ सन एकठाम भेथी।)



Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृतम् ISSN 2229-547X VIDEHA

हमउग सहेद सुगेन्दी की आत्मा की सांगी के विए एक मनिट का मौन यागाम नपे। (साहू
आदमी एकमनिट मौन यागाम नपथगि)

गासपति- गाय सुगेन्दीक आसकेँ वार रगुगन हगिका पनगिनकेँ यूँ सौपदि। गौटक समए आव पामे
गऽ नहए अछि। ओम्हसँ ओम्हने याग पन सेहो कहिदेवै ऐ आसकेँ पोस्टमागुम छेए छऽ गार
छे। (महेन्दी आ नवीन्दी सुगेन्दीक आसकेँ उग कऽ आदि अन्दी गेथगि गासपति, पवन आ
नमन सेहो अन्दी गेथगि)

पटाक्षेप-

(સુથાન- વવાળીક યાહ દોકાગા દોકાગપન નામેસ્વન, ખીતેગ્દન, કૃષ્ણાગંદ, કન્હૈયા, નાકેશ, ઝમાકાંઠા આ યગ્દનમોહન વૈસ કઝ ઘૌટક વષિયમે ગપ-સપ્પ કનૈ છથાિ આન યાહ પોવૈ ખાર છથાિ)

ઉમાકાંત- વૌશા, એકભાષ્ય મૈ કનોડક વાત વખતે જાનનામે જાગૃતિભીષ્ણ ગતિસિં એ છે હેન આ આવનિહયે
હેના ભાષ્યજાકિછિ-કાછિ હુનાન આ મયંડ નહેવે કાતૌ સપ હંસમે સો વૌગાઇ હંસે



(सभ कह्यो याह पीव कप नयियासँ नयनगि ववागि शीघ्र कप चोवगि)

ववागि- ऐवेन जौ ब्रिक् मैया वनपोस मैयामे गै भविथनि तँ हुनकन जोग सुनसियनि छेवगि

कृष्णानंद- जयगि उ वनपोस मैयामे भविगिछयनि तँ वनपोस मैयाकेँ नसियनि जोगक याहो मुदा हुनकन जोगाड़ गै सुनगिछयनि वेयाना जस नागनपन कुटै छथार, से सभ नागन गौट दनि ऐ हुनयोसँ यथी गेछयनि वेयाना ब्रिक्छांग मऽ गेछ

यगद्विभोहन- वेयाना सभ आगविड़ मुतै छेछयनि

वावागि- गौटक गगिगी कहियो हेतै?

यगद्विभोहन- कौछुके समए छै अपन सभ पान्टी कबुछा-पानी कनैत हए जे हम जोगव तँ ई यढ़ाएव, हम जोगव तँ ई यढ़ाएव नाकेश मायक पान्टी ऐवेन जोगवे कनए एक, दू, तीन जोगक पछागि अहाँ कथी यढ़ेवै माय? गै हए तँ नसगुछे वनसा देव

नाकेश- (जोसयि कऽ मुठि ओछवैत) यगद्विभोहन, हम सभटा वुहै छी। हमना अहाँ वुड़वक वना नहए छी। वाग पनाप मऽ जाएत।

यगद्विभोहन- जे पान्टी जगनाकेँ पारसँ पटिछथि, उ पान्टी गै जोगत तँ आन कोन पान्टी जोगत?

नाकेश- अहीक पान्टीकेँ वड़ दम छेछए तँ कीअ गै जगनाकेँ पारसँ पटिछथि?

यगद्विभोहन- हमना पान्टीकेँ अहाँ जकाँ घोटाछावछ थोहै छै से?

नाकेश- हमना पान्टीकेँ जे छै से अपन कमार छै आ अहाँक पान्टीकेँ वापवछ घोटाछाक पार छै

यगद्विभोहन- जे छै से जगसेवामे जग नहए छथनि आ अहाँक पान्टी पेट पूजामे जग नहए छथि

नाकेश- हमना पान्टी अहाँक पान्टीकेँ युटकीमे मीड़ देत।

यगद्विभोहन- तँए गे पुठसिवछ ओर नागसुआग केने नहथि वड़ दम छेछए तँ पुठसिकेँ युटकीमे मीड़ दशए गे?

नाकेश- पुठसिवछ तोहना वाप छयि।

यगद्विभोहन- तोने वाप छयि।

नाकेश- तोहना वापक वाप छयि।



यगद्मोहन- मुँह सम्हाल किज वाजा उगटे योनी उगटे सीगा जोनी।

नाकेश- साभा, गोह माए-वहनि केँ योनी छियौ?

यगद्मोहन- साभा, जो ने अपन माए-वहनि केँ योनी छै।

उमाकांत- वौआ सग, अपनामे हगाड़-दन गै कतै जाइ जो। केकन प्येनी केकन गाए, कोन पापी नोम जाए।
जोगन कोर आन मान किनू आ मनु हम सग। ई वाग गोक गै। तूँ सग सागन गज जाइ जो।

नाकेश- सएह कहियौ ने? ऐ सनवा केँ दमिग जे गै छै।

यगद्मोहन- साभा, तूँ वड़ साग-साग कतै छै। अपन गैठ कना देवौ।

नाकेश- (उर किज गड़ गज) हमनाए, आ सुनीयाओ कोन वाप काज दइ छै, दैपै छियौ।

ववाजी- हे सनकाग सग, अपने सग दोकनपन सँ जाइयौ। एग हगाड़ गै कनू। अपनामे एग कए कतै
जाइ छै? सेन नहै जाएव एक केगम।

यगद्मोहन- हनामी वय्या गाग कए पढ़ि दैक? एक्को नानी दमिग गै छै हनामी वय्या केँ।

नाकेश- गै घोड़ा वय्या, गोना हम नागासँ गैठ कनावै छियौ।

(यगद्मोहन आ नाकेश छप्पन-थप्पन कतैग उग-पटकी कनए छाए। हुनू एक-दोसरे केँ पटकी
नहए। उमाकांत छोड़वे छे जे। हुनको गाउ गै मागै जाइ जे। हुनको प्यसा दैक। उ उर किज
पुनस्थाग कज जे। उरम-पटका यव नहए। ववाजी आ नाभेसुवन हगाड़ छोड़ा हुनू केँ दू दिस
केछनी। यानूगोटे हकम नहए।)

कृष्णांगद- यगद्मोहन आ नाकेश, तूँ सग ई गोक गै कतै जाइ जे। आर समाज बूढ़ि जे। जे तूँ सग पक्का
मुनूय आ मयंड छै।

पटाक्षेप-



तेसऱ दृश्य-

(स्थान- गगवती मंदिन। मंदिनमे पूजानी देवनाथ उपस्थिति छथि। देवनाथ धूप-आगवती कए छथि।)

देवनाथ- या देवी सर्वभूतेषु शक्ति रूपेण संस्थिता।

गमसास्यै, गमसास्यै, गमसास्यै नमो नमः।

(ई शोक देवनाथ तीन बेग गाउछथि। धूप आगवती नप्पा दिछथि।)

ऐवेन गौट वड़ वढ़ियाँ भैछै। एक्को नती एम्ह-ओम्ह सनका नै यउ देउकै। केहेन-केहेन मोछवठकै वापस पुठसि गैट कना देउकै।

गौटक गगिनी काँहए छए। जे नशिवक तोण हेलासे नकिछथि। ओना हमना ठौए जे वनोस भैया नकिछि जोग। आनदनि ऐवेन धनी कछि दक्षिमा-पाती गऽ गेठ नहै छेछए। मुदा औहका संजोगे पनाप ठौए।

(गोवन्धन आ नमेश्वरक प्रवेश। दुनूगोटे गगवतीकें प्रणाम केछथि।)

गोवन्धन- पंडीजी प्रणाम।

देवनाथ- कोन असनिवाह दी जाणमान? पकिया-कयिया वा महौठवा?

गोवन्धन- पकिया असनिवाह देव की?

देवनाथ- अहाँकें पकिए याहवे कनी। मुदा ओकन नेट वड़ कऽगन छै।

गोवन्धन- केतो?

देवनाथ- पाँयसए एक टाका।

गोवन्धन- पंडीजी नेट डिके वड़ कऽगन अछि। कछि कम कनियौ।

देवनाथ- जाउ जाणमान, वोहना अपन धनी नै भेठ हेन। तँए या नसिए एके टाका दसि। अहाँ नै वुहै छए। गौट भैछै हेन। मँहगाइ वढ़न आ वढ़वे अछि।

गोवन्धन- अय्य छोड़ ठटान। तीन सए एक टाका देवा। अहाँ असनिवाह दसि।



देवनाथ- गणमानक वाग तँ मानहे पड़त। अय्छा ठाउ।

(गोवन्धन गीनसए एक टाका देवनाथकेँ देउगी। देवनाथ गोवन्धनकेँ पीछे गेकनिहए छथी।)

एक, दू, तीना अहाँ पक्का गीनव, पक्का गीनव, पक्का गीनव।

गोवन्धन- हे गगनगीनी जदी हम गीन गेछौ तँ एकमन घीसँ वनए ठूँ यढ़ाएव।

(गगनगीनीकेँ पुनासाम कऽ गोवन्धन आ नामेश्वरक पुनस्थाग। स्त्रीन आ कन्हैयाक पुनस्था।)

देवनाथ- आउ-आउ गणमान, वड़ गगनशाही छी अहाँ।

(स्त्रीन आ कन्हैया गगनगीनीकेँ पुनासाम केउगी।)

स्त्रीन- पुनासाम।

देवनाथ- अहाँ पुन्यासी छपि। वनि दक्षिणामाकेँ असनिवाह भै देव। अहाँकेँ औहका असनिवाह वड़ महन छै।

स्त्रीन- हो ने, अहाँ असनिवाह दसि दक्षिणामा अवसस होतै।

देवनाथ- पहिने तँए कनू, केते देव। पछानहिम हुज्जत भै कनव।

स्त्रीन- अहाँ असनिवाह दियौ ने। अहाँकेँ दक्षिणामा कम भै देव, वेसीए देव पूना एगानह टाका।

(देवनाथ पीनक किऽ गगनगीनी। स्त्रीन शीघ्र आपस एग।)

देवनाथ- गोवन्धनगठ हँसी-पुशीसँ पाग सए एकावन टाका देउपनि हेन। अहाँ यानिओ सए एक दियौ।

स्त्रीन- अहाँ असनिवाह दसि। जौ हम गीन गेछौ तँ अहाँक परनपन पाँयसए एक टाका दऽ जाएव।

देवनाथ- उधानी केतौ असनिवाह होश अय्छा ठाउ, एक सए एके टाका।

स्त्रीन- नपनिआइ अहाँ असनिवाह छोड़ दियौ। काउह हिम अवै छी।

देवनाथ- (पीनक किऽ) जाउ, ने तँ गुमे सुठ हए।

स्त्रीन- कौआ सनापने वेग भै भै छै। मैया गगनगीनीक कनिपा नहक याहि। हे गगनगीनी। जौ हम गीन गेछौ तँ अहाँकेँ पुआए पाना यढ़ाएव।

(स्त्रीन आ कन्हैयाक पुनस्थाग।)



- देवनाथ- ई गेनवा तँ गँइ गनिह छेए। ओह हुसंगिओ गै सुगनसिकए एगानहो टाका मऽ जऽए तँ नश्वे छेए। हमहँ वऽ वेकूश छए। (अपन मुँहपन थप्पन मानवका) सान मुँह, तँ कए गै वापँ-
जे देवसे दियौ। आइसँ सान मुँह कहियौ एग गठनी गै कनहीं। गै तँ वापसँ मेट कनेवौ।
(वविक आ नाकेशक पुनवेश। दुनू मस्तीमे छथी।)
- वविक- (हुमैन-हमैन) पंडीज, की हाथ-याथ?
- देवनाथ- वविक भैया, अहाँक कनिपासँ वऽ नीक अछि। पहिने गगवतीकें पुनसाम कनू।
(वविक आ नाकेश गगवतीकें पुनसाम केठनी।)
भैया, अहाँक पान्टी ऐवेन वाजी मानवे कनन। अहाँ जऽ पान्टी दसि नकवै ओकन वणिज सुनसियनि छै।
- वविक- अहाँक मुहसँ एहेन सुगन वयन वहनाए, ओइसँ हम वऽ पुनसग छी।
- देवनाथ- जदी अहाँ हमनापन पुनसग छी तँ कछि दक्षमिसि-पाती दऽ दऽए तँ वऽ नीक होशै हो, हो, हो जऽ ज
- वविक- जदी अहाँ मुँह छोड़िदौ तँ गै पाग तँ पागक उंटी हेवे कनौ।
(एगो पगटकही वविक जेविसँ नकिछि देवनाथकें देठनी।)
पंडीजी, पुश छए ने?
- देवनाथ- भैया, अहाँपन पुश गै नहै तँ हम केनए मऽ कऽ नहै? हो, हो, हो जऽ ज अहाँ एमपी सोहैवक अप्पन आदमी छए। अहाँकें वेसी दक्षमिसि देवाक याही।
- वविक- पंडीजी, अहाँ मग छोट गै कनू। हम जीनक पछानि छैन अवे छी। मगमाना दक्षमिसि-पाती देवा हमन जीन नसियनि अछि। अहाँ दक्षमिसि-पातमि की सभ छेव, से वयिनि किऽ नापू।
- देवनाथ- हो, हो, हो जऽ ज वेस हम सोय-वयिनि छि छी। मुदा गगवतीकें अहाँ की यदेवनि से कहि दियिनु गनि दियिनु हुनके हाथमे सभ कछि छनहीं।
- वविक- हे गगवती, अहाँक कनिपासँ हमन पान्टी जीनवे कनन। हमना तँ मग छठ जे अहाँकें हम सेनक वठि दऽनौ। कानाम हमन पान्टी वऽ पैघ पान्टी छै। मुदा सेन अहाँक सवानी छी तँ सेनक वठि



अनुयति हए। तौ वदथामे हम कवुथ कनै छी जे एक जोड़ा जुआए वगलूक वध देवा की
पंडीजी, शिक भैषे ने?

देवगाथ- धीओसँ यक्किन भैषे। (विवेक आ नाकेशकेँ भगवतीकेँ प्रामाण कऽ हुमैत-हामैत प्रस्थाता)

पटाक्षेप-



यामि दृश्य-

(स्थान- समाहामाथवा समाहामाथक एकटा कोठिमे गौट मशीन सभ नप्यथए दूटा
सोआनपीएख महेन्द्-१ आ नवीन्द्-१ गौट मशीनक पहना दऽ रहथए, गौटका समय नप्यने
व्नोंशक गुम्हाक सदाए प्रदीपक सायाम मेघमे प्रवेश।)

प्रदीप- (महेन्द्-१सँ) सऽ, की हाथ-याथ अछि?

महेन्द्-१- हाथ-याथ अछि है ठेकनि वाग कृपा है?

प्रदीप- सऽ, वाग कोनो प्यास नै छै। अपन अहाँकेँ कहि माथ कमाइकेँ बढ़ियाँ मौका अछि। माथ छे सौसे
दुनियाँ हान छै।

महेन्द्-१- आप कहना कृपा याहो है?

प्रदीप- सऽ, अपने सभ बुझुग वेकरी छपि वूहिए गेथ हेवै। तौयो कहि दऽ छै। हम एमपी सहैव
व्नोंशक आदमी छै। गौट मशीन वदथैक आँनूडन दऽ छपि मुँहमंगा श्नाम भेटए।

महेन्द्-१- आप युपयाप ग्रहँ से यथे जाइए हमथोगोको कोर श्नाम नहि याहिए सऽकान हमको वूहण श्नाम दे
नहि है व्नोंशवा को कहना-

अपना श्नाम अपने पास नप्यनेके छपि

प्रदीप- अहाँकेँ वजैक सङ्ग्राम नै अछि की? एमपी सहैवकेँ केना कहि दऽ छपि व्नोंशवा?

महेन्द्-१- आप वूहण सङ्ग्राम वाथे आदमी है कृपा आपका ग्रही काम है गौट हेना-खेनी कऽना? युपयाप
ग्रहँसे यथे जाइए वकवास माग कीछपि

प्रदीप- सऽ, कृपा कोठनीक यात्री देथ जाउ।

नवीन्द्-१- ग्रहँ आप गथ याहो है तो युपयाप ग्रहँ से यथे जाइए

अग्रथ वकसे नहि जाऐगे। उपनसे ही आँनूडन है

प्रदीप- अहाँ सभ यात्री दऽि, नै तँ वकसथ नै जाएव।



(महेन्द्र पुदीपकें गोषी मानाँ देथी शीघ्र यागि गुम्हा उमेश, नमेश, गामेश आ महेशक पुनेश। पुदीप कनाहैन-कनाहैन मनी गे। दुनू नमश्चें गोषी यथी नहए। नवीन्द्र उमेशकें गोषी मानाँ देथी उमेश पस किनाहैन नहए। महेन्द्र, नमेशकें गोषी मानाँ देथी नमेश पस किनाहैन नहए। उमेश मनी गे। नवीन्द्र गामेशकें गोषी मानाँ पसेथी गामेश कनाहैन-कनाहैन मनी गे। महेश महेन्द्रकें वाँहनि गोषी मानाँ देथी। नवीन्द्र महेशक माथमे गोषी मानाँ देथी महेश कनाहैन-कनाहैन दम गोड़ देथी। ऐ नहें पाँय गुम्हा मनी पड़ै अछी महेन्द्र वाँह पकड़ै गढ़ छथी महेन्द्र आ नवीन्द्र एकमै गढ़ अछी।

नवीन्द्र- महेन्द्र भाय, आपकी हाँव कैसे है?

महेन्द्र- मैं ठीक हूँ। ज़ुई हाँसपीठे ये यथी।

(कठकट सोहैव कुठदीप आ हनिक यपनासी र्गदेवक पुनेश। दृश्य देप्पा कुठदीप आश्रयप्रयकनि छथी।)

कुठदीप- अहाँ सग ठीक छी कनि?

नवीन्द्र- स, महेन्द्र भाय की वाँहमे गोषी उगी है।

कुठदीप- र्गदेव, अहाँ महेन्द्रकें ज़ुई अस्पता भे जाउ।

र्गदेव- जे आप्ना स। (आगू-आगू र्गदेव आ पाछू-पाछू महेन्द्रक पुस्थाग।)

कुठदीप- अहाँ सग भागक वीन सपूग छी। अहाँ सगकें हमन हाँदकि बैगवाए। (कुठदीप सुजीनकें श्लोक कै छथी।)

हउ वड़ा वावू, अहाँ ज़ुई आवाँसकें पोस्टमार्टम भे भे जाउ।

सुजीन- जी स, तुमन एवै।

कुठदीप- हम अहाँ दुनू सुनका वरक वीनसँ अनापुनसग छी। महेन्द्र एगो न हम अहाँ दुनूकें सम्भागि कनव।

(सुजीन, नजीन, सुभाष आ वृषक पुनेश आपसमे प्रसाम-पाती भे।)

सुजीन- (कुठदीपसँ) जी स, हम हाजि छी।

कुठदीप- वासकें पोस्टमार्टम भे ज़ुई भे जाउ।



(सुभाष आ वुधन भासकें अर्द्ध ७५ गोथी) शे १ आपसमे पुनर्मात्र-पारी नऽ सुजीत, नजीत
सुभाष आ वुधनक पुनर्स्थाता कुठदीप वैसथी)

अर्द्ध ११०६, ई सन मेठ केना?

११०६- पाँच गुम्हा आ पुनर्स्थाता आदमी छथि जसमे एगो कम्प्यूटर इंजीनियर सेहो छथि सन गौटक हेना-
शे १मे आएथ छथि हमना सनकें मुँह मंगा रगत गच्छक आ कोठिक यात्री माँगक हम सन
यात्री गै देथिए हमना सनकें कम्प्यूटर इंजीनियर युगौती दऽ देथि नहिपन दुनू दिससँ गोथी
यथए उठा पनर्मात्र अपनक समक्ष अछि

(११०६ आ ११०६क पुनर्स्था ११०६कें मन्त्र-पट्टी उठा छथि)

कुठदीप- ११०६, जदी जानामे अही सन जकाँ वीन सपिही नऽ जाइ तँ जानाक यौमुषी ब्रह्मासमे अर्द्ध
शोधना आएथ काँही हम दुनू वीनकें सम्मानित कनवा जानामे वेसी पुथिस माठ कमाइक
यक्कामे नहि छै। उ घुस ७५ नमनसँ-नमन केसकें छोटसँ-छोट वना दऽ छै। सुठसुठप
अपनायोकेँ सह वै छै आ उ मगना कनै छै। मान ७५ छथि पितृकि वेथाना। एतका
संघिनो कछि उटपटा छै। ओरमे हमना नजानि पुनर्स्था अछि- पुनर्स्थाक ब्रह्मापन
नानागिक दवावा ११०६ आ ११०६, काँही गौटक गतिगिसँ पुनर्स्था हम अपन सनकें
सम्मानित कनवा

पटाक्षेप-



पाँचम दृश्य-

(स्थान- समाह्वानाथवा भौटक गणिनीक तैयानी अछा महेन्द्र आ नवीन्द्र भौट मशीनक
नक्षा कऽ रहै छथि गोपबन्धन,

नामेश्वर आ श्रीठाठक पुत्रेश सग वैसथि कुनसीपना शीघ्र शीघ्र, कृष्णागंद आ
कन्हैयाक पुत्रेश सग कुनसीपन वैसथि वनोश, सुनेश, वनिक, नाकेश, मोठू आ शोभक
पुत्रेश सग कुनसीपन वैसथि सुनहना, माठा, यगद्विभोहन आ उमाकांगक पुत्रेश सग
कुनसीपन वैसथि गणिनी पदायिकानी पुनकांग आ सुनकांगक पुत्रेश सग अपन-अपन
सीटपन वैसथि अंगमे रंगद्विभोहन संग कुठिपक पुत्रेश रंगद्विभोहन हाथमे दूटा शूठमाठा
दूटा पुनसुतीपन आ दूटा मेडठ छथि कुठिपक देयसि सग गढ गऽ गेथि हुनका वैसठा
उपानाग सग अपन-अपन सीटपन वैसथि वानावनास वनिकुश शांग अछि)

कुठिप-

आदामीय पुन्याशी ठेकनि, हुनक सहयोगी ठेकनि आ सुनकावठ ठेकनि औहुका दनि
अपने सवहक ठेठ वऽ महवपूना दनि अछि अहाँ सग जगसेवा ठेठ जे नग-मग-यनसँ
पुनसुति केवै ओकन पुनसुति आर घोषति कए जाला एवेन नव ढंगसँ भौट भेट जइमे केतिसँ
कोनो नरहक गडवडीक सूचना भै अछि मुदा एगो पुन्याशी गडवऽ कए पुन्यास केवै जइमे
हुनका सखता भै भेटतनि हमना गजनि उ वऽ पैघ घनिगा काज केवै हम हुनक नाओ
कहि दइतौ, मुदा भै कहवा काना ओर पुन्याशीक नाओ जइमे हमहि पापी सावति हए ए वीयमे
हम अपने सवहक मात पुन मगिटक समए वनवाह कए उहे हम अपना ठेठ भै, अहि सवहक
सुनका आ संनका ठेठ अपन अपन सवहक वीय उपस्थिति देशक दूटा वीन सपन महेन्द्र
आ नवीन्द्रक हम सम्भागीन कएवनि

(महेन्द्र आ नवीन्द्र हाथ जोड़ि सगकेँ पुनसुति केवै)

कानास ई दुनू गोटे जागपन जेठ कऽ अपन कान्तायक पुनसुति पाठ केवै आर देशमे एहने वीन
सपनक आवस्यकता छै भै न देशसेन गुणम गऽ जाला

नाथ महेन्द्र आ नवीन्द्रसँ आग्रह जे अपने सग देशक नवसि ठेकनि समक्ष उपस्थिति
हवाक कष्ट कनी

(महेन्द्र आ नवीन्द्र कुठिप ठा जा दसक दसि घुमथि कुठिप पहिने महेन्द्रक शूठमाठा
पहनैथि थोपनीक वोछा भेट पुनसुतीपन देययनि छै कुठिप नवीन्द्रक शूठमाठा
पहनैथि थोपनीक वोछा भेट छै उ हुनका पुनसुतीपन देययनि थोपनीक वोछा भेट)



आव अपन सभ मौटक गनिनी दसि आविआ अपन-अपन गाग्रकें अजमावौ।

(महेन्द् आ ग्रीन्द् अपन जगहपन वनिजमान गऽ गेथी।)

गनिनी पदायकानिसँ आग्रह जे मौटक गनिनी शुरू कऽथी।

(हुनू गनिनी पदायकानि मौट मशीनसँ मौटक वूयोना गकिठएक गम कऽै जाइ गेथी। सवहक मौटक योग भेला।)

प्रेमकांत- महानुभाव, मौटक गनिनी गऽ गेथी।

गोवन्धनगो- कटहल छाप- ५०, ००८

स्त्रीन- मौगी साइकिल छाप- १५, ०८०

व्जोश- वगू छाप- ५, ००२

सुमन्दा- गदह छाप- १, २५, ३६१

(गोवन्धनगो, स्त्रीन आ व्जोशक दठक उदास भने प्रस्थाग। शेन शीघ्र व्जोश दठक प्रवेश सुमन्दा दठ पसंग छथी।)

कुठदीप- हउ स, जी, जी, जी, जी, जी स, वहुन असमंजस छै। कनी-मनीक अन्तर्गत गै छै। केनए एक वाय पय्यिस हजान गीनसए एकसँ आ केनए मात्र पाँच हजान हू। एक-दू सएक अन्तर्गत गहरी गँ कछु सोयठ जा सकै छै। मुदा एो अन्तर्गत कछु सोयगार वेकूँ छै। अछी स, प्रगतिश्रि वड़ी कडगिसँ अछै छै। जी, जी, जी, जी, जी स कोनो उपए समंजस गै छै। जी, जी, जी स, अहाँ एक कनोड़क वाग कहै छथि। हजानो-वायो कनोड़मे ई काज समंजस गै अछी। हम अपन प्रगतिश्रिक संग जेठवान गै कऽव।

(शेन काटिदछथि कुठदीप।)

अंतिम पन्निम हम घोषति कऽै छी। सुमन्दा अपन गकिठाम प्रगतिश्रि गीवन्धनगोसँ ७५, ३५२ मौटसँ आगू गकिठि विजिती भेथी। शीघ्र हनिका प्रमास पत्न भेटनगी।

(व्जोश दठक प्रस्थाग। कुठदीप प्रमास पत्न वना ओरपन मोहन दऽ तैयार केथी।)



आउ सुगद्ना, अहाँ अपन गीतक प्रमास पत्त ठऽ जाउ (सुगद्ना कुठदीप ठा जा अपन
प्रमास पत्त कुठदीपसँ छै। थोपनीक वोछाऽ मेथ सुगद्ना प्रसन्न भने आपस मेथ। सुगद्ना
दठक गाना ठावैत प्रस्थान। यगद्नामोहन गाना ठाँठगि।)

आग कृषेत्तक गौटक गिनी पछानि हए। जेना-जेना गौट मेथ वा हए, तेना-तेना गौटक
गिनी मेथ वा हए। गीक प्रमास ठे गीक ससिस्टम याहि।

पटाकृषेप-



छठम दृश्य-

(सुथान- सुमहनाक अवासा सुमहना, माठा, यगहनामोहन, ठाऊ, काऊ, नहिम, कनीम, वदू
आ उमाकांग उपस्थिति छथि सग गंग-अवीन ठोगे पसग्न छथि मुप्य आदमी कुनसोपन
वैसठ छथि आ कछि आदमी गढ़ छथि)

सुमहना- (हाथ जोड़ि) काका, अपने सवहक असनिवादसँ हमना नीक सख्ठना भेटल दृष्टि जाइसँ पहिने
अपन जगना जगान्दकें दृशन कऽ छी आ उ आइए वढ़ियँ होइतै।

उमाकांग- वुय्यी, अहाँक व्रियाज उगम अछि अप्पनी सग कियौ सम्हनै छी। यथै-यथै।

यगहनामोहन- दीदी, एगो गै होतै। काहँवा पनसु एगो आम सभाक आयोजन कनू। पवठकि सग एवे कनथिगै
ओहिमे पवठकि दृशन गऽ जेतै।

सुमहना- हमना व्रियाजसँ वढ़ियँ गै होतै। गौट ठऽ काठमे घने-घने जाइ छेए आ जीनक पछाणिजगना
जगान्दक दृशन ठेठ आम सभाक मदनिछे। ई हमना गै अनघैए। पहिछिका सम्वन्धसँ
अप्पुनका सम्वन्ध नीक हेवाक याहि। माठव गकिठ गप्पा गो पह्यागते गही वठा गप उयति गै।

माठा- दीदी, अहाँ गँ अपने दूध-पागिबेना दऽ छै। अहाँक व्रियाज उगम अछि अप्पने यथै-यथै,
जगना जगान्दकें दृशन कऽ छी।

(सवहक प्रस्थान। आगू-आगू सुमहना नऽ पाछू माठा छथि सुमहना सुठमाठा पहिने आ हाथ
जोड़ने मुस्कीया नहठ छथि। माठा पाछूमे उमाकांग आ यगहनामोहन छथि सगसँ पाछू ठाऊ,
काऊ, नहिम, कनीम आ वदू गाना गऽ नहठ छथि।)

ठाऊ- सुमहना दीदी जगिदावाद।

यागू- जगिदावाद जगिदावाद।

ठाऊ- प्ययय पान्दी जगिदावाद।

यागू- जगिदावाद जगिदावाद।

ठाऊ- गदहा छाप जगिदावाद।

यागू- जगिदावाद जगिदावाद।



७७- जीन गेथि भाय जीन गेथि।

या१- सुमह्ना दीदी जीन गेथि।

७७- देसक गेना केहेन हो।

या१- सुमह्ना दीदी जेहेन हो।

(पवर्तिक एकटा थोड़ सुमह्नाक प्रतीक्षामे छथि। सुमह्नाक दठ ओर थोड़ चलिपुँय नूकी गेथि।)

सुमह्ना- समस्त जगता जगान्दक हम हन्दि प्रामा।

अपने सवहक सुन पयिनसँ हम चल् छी।

(थोपनीक वोछान मेथि।)

हमना आर वसिवास नऽ गेथि जे जगतामे जागृतातिवृत्त गतसँ आवि नहै हेन। नीक-अथवा वेनवैक क्षमता आवि नहै हेन। अपने सवहक असनिवादसँ अपन जगता गगनाक सेवा ठेठ नग-मग-चन गछिवन कनैक सप्पन प्यार छी।

(थोपनीक वोछान मेथि।)

एवे गै उमाकां काका कहने नहथि जे जीन पछाति काज कनी आ महिनामे एक सप्ताह क्षेत्नमे नहि जगता दनवान ठेगी आ सवहक समस्त समाधान कनी वा कनेगी। उ हम कने कने असे हमना जे वेठना वेठ पड़ल।

(थोपनीक वोछान मेथि।) अन्तमे अपने सभकेँ धैरवाद दऽ छी आ वादा नमिगैक असनिवाद याहै छी।

उमाकां- जदी एम्ह-ओम्ह कनी गँ हम सभ छीहै।

सुमह्ना- आव आगू वढैक आगूमा दऽ जाइ जाइयौ। वृह गेटे प्रतीक्षामे हेथि।

(हथ जोड़ि प्रामा कऽ आगू वढै। ७७ गाना ठावेन आगू वढि नहै अछि सभ कयौ अन्त जे कऽ सैन मंथन एथि सभ कयौ दूशककेँ प्रामा केथि।)

पटाक्षेप-

शशिगम्



वेयन गकुन

ब्रिटिह मैथिली समानागुन गंगमयक संस्थापक। जन्म- ५ नवम्बर १८७०मे, गाम- यगौनागंज, भाषा- हंदापुन, जिला- मधुबनी, बहिन। पतिक नाम सुन्दर गकुन, माता- सुन कठवारी देवी।

साहित्यिक कृति-

गाटक- वेटीक अपमान आ छीनदेवी, वसिन्नासधान, वाप मेठ पतिनी आ अथकिन, ऊँय-नीय पुनकाशति। कौआसँ गेह बुधियाँ, समिन्नाक पंडा, तेन गिआछमे आम केना, नापीक ठाँ, घोघटवाँ कन्याँ, सपूना गाटक आ नमेश डविन, महाप्रतिपद, कसिन्ना वन, वनहमवाँ, नमून-पथिआ गुक्कन गाटक आ गाटक अपनकाशति।



पुष्प

महम्मद, गाम- वेनमा, जिला- मधुबनी।

गदीक थाना सन



गप्पन कर्यो साथ नर दशिए
गप्पन एकटा काग कनव
अपनासँ नै हानव
गँ गगन नहि छी
गँ अपनाकेँ नहि वदव
अप्पन संग नहि छोड़व
वाँकी सग ठीक हए
गहि ससुनपन यथानिहव छी
ओ एकटा प्योण हए
छोकक एकटा आयाम हए
गप्पन वसिगैत अछि नदी
अपन नसुना
गप्यौ ओ अपन चानाक संग
यथैत यगैत वनवैत अछि
एकटा आन नसुना
ओ भोग नहि नपैत अछि
अपन सीभगिना
ओ वहैत अछि
वहैत नहैत अछि
अननन
कएक गँ वहवे ओकन काग छी
अहँ अपन कागकेँ अही नूपै छिअ

Fortnightly ejournal विदेह प्रथम मैथिली पाक्षिक ई पत्रिका 'विदेह' १६२ म अंक १५ सितम्बर २०१४ (वर्ष ७ मास ८१ अंक १६२)

मानुषीमिह संस्कृताम् ISSN 2229-547X VIDEHA

पत्रिका यनपहुँयथ अछि, जे हानपूँवविदेहयोनि पत्रिकासति हेरि अछि आव “माथसकि गाछ” जाव्वान
'विदेह' ई-पत्रिकाक पुनर्पत्रिकाक संग मैथिली भाषाक जाव्वानक एगोरोटिक रूपमे पुनर्पत्रिका मज १६२ अछि विदेह ई-
पत्रिका इषास २२२९-५४७५ वर्यएथ



सद्विनिर्मा